



MORPHOLOGICAL ERRORS IN TEACHING COMPOSITION AT AL-QODIRI ISLAMIC BOARDING SCHOOL'S ARABIC LANGUAGE CENTER IN JEMBER

الأخطاء الصرفية في التأليف التدريسي في مركز اللغة العربية بمعهد القادرى الإسلامي الداخلى بجمبر

Bayu Wahyu Maulana ^{1*}, Bambang Irawan ², Mokhammad Miftakhul Huda ³

^{1,2,3} Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember, Indonesia

Abstract

This study aimed to analyze the forms of students' writing language errors in learning Arabic. The research method used qualitative research. The study was conducted at Arabic Language Center Al-Qodiri Islamic Boarding School In Jember. Research respondents were 25 students of grade Ibtida'. Data collection methods were interviews and observations. The interview method was used to find out the difficulties of Arabic learning in the writing aspect. The method of observation was used to see the directly learning process in Arabic learning activities. This study used qualitative data analysis techniques, namely content analysis of morphological errors encountered in insya' text resulting from student work. The results showed that writing errors were found in the form of morphological errors. Writing mistakes in the morphological included writing errors on mudzakar and muannas words, writing errors on madhi and mudhare fi'il. This morphological error occurs due to factors that include the lack of exercise and teachers' optimization in learning could cause students' understanding of Arabic rules were less.

Keywords: Analysis, Errors, Morphological

* Correspondence Address: wahyuma2266@mail.com

Article History	Received	Revised	Accepted	Published
	2023-12-26	2024-03-18	2024-04-17	2024-06-02

INTRODUCTION | مقدمة

يواجه تعليم اللغة العربية للطلاب العديد من التحديات والمشاكل التي لا نهاية لها، بحيث لا تتحقق الأهداف التعليمية المرجوة، خاصة في الجانب المتعلق بمهارة الكتابة. الصعوبات التي يواجهها الطلاب في جانب مهارة الكتابة تنبع من عملية التعلم التي يقوم بها الطلاب دون الالتفات إلى الأخطاء اللغوية التي يعني منها الطلاب. يوضح أوتامي أن هناك أربعة أخطاء لغوية تشمل الأخطاء الصوتية، والأخطاء المرفولوجية، والأخطاء النحوية، والأخطاء الدلالية. إن الجهود التي يمكن بذلها لتقليل الأخطاء اللغوية يمكن القيام بها من خلال زيادة الدافع للتحدث باللغة العربية لدى المعلمين والمسيرة والطلاب. (Nurul Utami, 2015).

وقال وهاب أن صعوبات الطلاب في اللغة سببها التعلم الذي لا يتناسب مع القدرات اللغوية وخلفيات الطلاب. (Laode Abdul Wahab, 2018). وقالت فجريه إن مهارة الكتابة هي الدرس الأصعب على الطلاب وتتطلب مهارات متنوعة، وهو أمر غير معتمد بالنسبة للطلاب. الأخطاء التي تحدث في مهارة الكتابة.

Fajriah, 2017)

ترجع الصعوبات في عملية التعلم التي يعاني منها الطلاب إلى استراتيجيات المعلم غير ذات الصلة. لا يستطيع الطلاب استخدام المفردات بشكل صحيح، ولا يمكنهم التحدث بشكل صحيح ولا يمكنهم الكتابة بشكل جيد لأن المعلم لا يفعل ذلك إجراء تحليل الأخطاء بشكل صحيح (Erta Mahyudin, 2014). الأخطاء المرفولوجية في الإنشاء التي يرتكبها الطلاب تشمل استخدام كلمتي مذكر ومؤنث المخالفة لقواعد تعلم اللغة العربية. الخطأ التالي هو كتابة الفعل الماضي وماضي. تحدث الأخطاء اللغوية أيضًا بسبب أدوات التقييم غير المذكورة. تتحدد الصعوبات التي يواجهها طلاب في تعلم اللغة العربية في مشكلة إتقان كتابة اللغة العربية بشكل صحيح وجيد بما يتوافق مع قواعد كتابة اللغة العربية. حتى الآن، يميل البحث الصناعية إلى دراسة قضيتين رئيسيتين. أولاً: البحث الذي يبحث في تحليل الأخطاء اللغوية لدى الطلاب في اكتساب اللغة الثانية من خلال النظر في مدى مشاركة البيئة في تحقيق أهداف اكتساب اللغة الثانية. (Ahmad Habibi Syahid, 2015) ثانياً: الأبحاث التي تقوم بتحليل عملية اكتساب لغة ثانية من خلال برمجة الزمن أو الفترة في اكتساب اللغة وكذلك نماذج اكتساب اللغة التي يمر بها الطلاب في عملية تعلم اللغة، ويناقش هذا البحث نماذج جيدة في اكتساب اللغة تعلم اللغة حتى يتمكنوا من ذلك تحقيق نتائج تعلم اللغة العربية بنفسك. (Mohammad Amiruddin dkk, 2019)

يستكمل هذا البحث الأبحاث السابقة التي تمثل إلى تجاهل الأخطاء الصغيرة في اكتساب اللغة، حيث يركز على تأثير هذه الأخطاء في عدم إتقان اللغة العربية كتابةً. يسعى البحث للإجابة عن سؤال: ما هي صور الأخطاء المرفولوجية في الإنشاء؟ ويستند إلى فرضيتين: أولاً، تعظيم اكتساب الطلاب للغة العربية يتم بتحليل أخطائهم في التعلم. ثانياً، لا يمكن تحقيق اكتساب اللغة دون بيئة لغوية جيدة تدعمها بيئة المشاهدة والسمع والمعلمون المحترفون.

كما هو الحال في تعلم شيء جديد بشكل عام، سيواجه الطلاب صعوبات في تعلم لغة ثانية، وهذه الصعوبة هي أيضًا أحد أسباب الأخطاء في اللغة. (Bayu Dwi Nurwicaksono dkk, 2018) الأخطاء اللغوية في اكتساب اللغة الثانية تشمل نطق الكلمات التي لا تتوافق مع قواعد الكلمات القياسية. (Reni Supriani dkk, 2016) إن استخدام اللغة وفقاً لقواعد اللغة سيجعل الطلاب قادرين على خلق مفاهيم وفقاً للغة التي يتعلمونها جيداً. (Nia Binti Qurota A'yuni dkk, 2015) لا يمكن الحصول على مهارات اللغة الثانية بمجرد الجلوس والاستماع إلى شرح المعلم، ولكن يلزم بذل جهد ومهارات أخرى لتحقيقها اللغة كأدلة تواصل جيدة شفهياً وكتابياً. (Sri Meragnes Sitanggang dkk, 2018)

اللغة هي أداة تواصل تستخدم من خلال كلام الإنسان، ويعود وجود اللغة إلى العلاقات الاجتماعية بين الأفراد. لكن ليس كل الطلاب قادرين على التواصل المباشر بشكل جيد وصحيح، الطلاب بشكل عام يرتكبون أخطاء في اللغة لكنهم لا يدركون ذلك. (Jauharoti Alfin, 2013) أحد أسباب ارتكاب الطلاب للأخطاء في اللغة هو ثنائية اللغة، ثنائية اللغة هي إتقان لغتين بشكل مثالي غالباً ما نواجه ثنائية اللغة نفسها في الطلاب في إندونيسيا. يأتي الطلاب في إندونيسيا عموماً من مناطق مختلفة، حيث تمتلك هذه المناطق لغاتها الخاصة، وبالتالي فإن ثنائية اللغة هذه ينتج عنها خليط من اللغات مما ينتج عنه أخطاء لغوية (Nanik Setyawati dkk, 2010)

ت تكون الأخطاء اللغوية من ثلاثة مصطلحات، وهي 1) الهممات، 2) الأخطاء، 3) الأخطاء. أخطاء الفاصل هي أخطاء ناجمة عن تبديل الطلاب لطرق تجميع الجمل معًا. الأخطاء هي الأخطاء التي يرتكبها

الطالب عن طريق انتهاك قواعد اللغة الحالية. الأخطاء هي أخطاء يرتكبها الطلاب بسبب الاختيار غير الدقيق للكلمات أو التعبيرات في مواقف معينة. يوفر هذا التحليل لأخطاء اللغة العربية تغذية راجعة للمعلمين للتركيز بشكل أكبر على المواد المقدمة للطلاب من أجل تقليل الأخطاء المتكررة.(Haniah, 2018) أخطاء في اللغة والثاني يشمل الأخطاء في مجال المهارات والأخطاء في مجال اللغويات، تحدث الأخطاء في مجال المهارات عندما يستمع الطالب ويقرأون ويتحدثون ويكتبون، بينما في مجال اللغويات مثل تركيب الجملة ونظام الصوت وشكل الكلمة. (Nurkholis, 2018)

تشمل أسباب الأخطاء اللغوية: ١) تأثير اللغة الأولى، حيث يكون دورها في تعلم لغة ثانية إيجابياً أو سلبياً بناءً على التشابه بين اللغتين. إذا كانت اللغة المدرستة مشابهة، يكون تعلمها أسهل، والعكس صحيح إذا كان الفرق أكبر. ٢) العوامل الداخلية في اللغة الهدف، حيث تشكل اللغة الأولى غالباً مصدر المشاكل في تعلم اللغة الهدف. أظهرت الدراسات أن ٣٣٪ من تعلم اللغة العربية يأتي من تأثير اللغة الأولى، بينما يتعلم العرب لغتهم بصعوبة. ٣) نظام التدريس، الذي يشمل النماذج والأساليب والممواد التعليمية، ويكون نموذج التعلم معلماً قادرًا على تدريس اللغة العربية ومساعدة الطلاب في تجاوز الصعوبات. علم المرفولوجية هو جزء من علم اللغة الذي يدرس مستوى الأجزاء النحوية، والعملية المرفولوجية هي عملية استبدال المعاجم والعناصر المعجممية بالكلمات. (Hanif Fathoni, 2013) المرفولوجية في اللغة العربية يختلف عن المرفولوجية في اللغات الأخرى، في الجزء الأساسي من المرفولوجية العربي هناك Muhammad Aqil (Muhammad Aqil dkk, 2019). قواعد منهاجية Luthfan dkk, 2019)

إن القدرة على استخدام اللغة في تعليم اللغة العربية لها أربع مهارات وهي مهارات الاستماع والكلام والقراءة والكتابة (Shafruddin Tajuddin, 2017) مبادئ الاتصال والتغذية الراجعة في التعلم، يستخدم هذا المبدأ عند تدريس المواد الصوتية والنحوية والسيميائية، ويجب على المعلمين تركيز التعلم على الأخطاء التي يرتكبها الطلاب حتى يعرف الطلاب ما هي أخطائهم في تعلم اللغة العربية. عند تعلم اللغة العربية نفسها، يجب على الطلاب ضبط مستوى تعليم الطلاب حتى يمكن الطلاب من استيعاب المعلمين جيداً في تقديم الموارد بحيث يمكن تقليل الأخطاء في اللغة إلى الحد الأدنى. (Mohammad Thoha, 2012)

مهارات الكتابة هي المهارات الأعلى مستوى في تعلم اللغة العربية وهي أصعب المهارات، لأنه يجب على الكاتب أن يفهم قواعد الكتابة الجيدة ويستفيد من علم النحو والشرف وغيرهما

تعلق بالكتابة العربية الجيدة والصحيحة. (Juhaeti Yusuf dkk, 2019) الكتابة نفسها هي تعبير عن اللغة من خلال رموز أو حروف ذات غرض محدد. (Latifah Rahmawati, 2018) يشمل مفهوم اللغة المكتوبة الجوانب النحوية التي هي جزء من تعلم إنشاء جمل نحوية جديدة في لغة ثانية، هذا مراعاً إلى أن نجاح تعلم اللغة يتتأثر بالفهم اللغوي للغة. (Tisa Maharani dkk, 2018) تلعب مهارات الكتابة نفسها دوراً مهمًا في الحفاظ على اللغة العربية نفسها، مثل الكتب والمجلات والدوريات وغيرها. (Haerul Ahyar, 2018) مهارات الكتابة نفسها لها ثلاثة وتشمل الأجزاء القدرة على ترتيب الحروف وإتقان الإملاء، والقدرة على تبرير الخطب، والقدرة على تعزيز الخيال والمشاعر من خلال الكتابة. مهارات الكتابة في اللغة العربية نفسها لها عدة أجزاء لا يمكن فصلها، بما في ذلك العمل (العمل)، الخط (الخط)، التأليف (الإنشاء). التأليف هو نقل رسالة من الخيال أو رسالة، ولا يقتصر الأمر على نقل الرسالة هيكلياً فحسب، بل يجب أن يكون قادراً على نقل رسالة المؤلف إلى القارئ هيكلياً.

الإنشاء هو الجزء الذي يركز على الكتابة من خلال التعبير عن فكرة أو شعور أو رسالة وما إلى ذلك. وفي التأليف ينقسم إلى قسمين: التأليف الموجه والتأليف المستقل. والإنشاء هو إنشاء جملة أو فقرة باتجاهات معينة، في حين التأليف المستقل هو مقال ينشئه الطالب بحرية.

METHOD | منهج

يستخدم الباحث في هذا البحث منهج البحث الكيفي الوصفي، بالمراد لفهم الظاهرة عن العمل الذي يعمل المبحث كالسلوك والشعور والد الواقع وغير ذلك.

استخدم المشاركون في هذه الدراسة 25 طالباً في صف الإناث في مدرسة القديري الإسلامية بمؤسسة جمبر لتعليم اللغة العربية، وكانت خصائص الطلاب في تعلم اللغة العربية هي عدم الاهتمام بتعلم اللغة العربية نفسها، والخلفية التعليمية للطلاب الذين لم يسبق لهم أن تعلموا اللغة العربية. سبق أن درست إنشائية فضلاً عن عدم وجود بنية تحتية تدعم الطلاب لتنقلي التعلم بشكل جيد، والأخطاء في كتابة اللغة العربية نفسها تنشأ أيضاً من عامل التربويين الذين لا ينتبهون للأخطاء في الكتابة بين طلابهم، فدور التربويين كبير جداً لهم في عملية تعلم اللغة العربية المكتوبة، لأن الكثير من الطلاب أنفسهم لا يفهمون القواعد اللغوية للغة العربية بعد. العوامل البيئية الموجودة في مدرسة القديري جمبر الإسلامية الداخلية مؤسسة تعليم اللغة العربية نفسها لا تدعم عملية التعلم نفسها، خاصة في الجانب اللغوي، لا يُطلب من الطلاب التحدث والكتابة باللغة العربية خلال ساعات الدراسة باللغة العربية، ويقوم المعلمون في الغالب بإعطاء الواجبات دون إعطائهم فهماً للمهام الموكلة إليهم، فإن هذه الأمور تجعل الطلاب يشعرون بالملل والضجر من تعليم اللغة العربية نفسه ويعتبرون هذا التعلم غير مهم مقارنة بالممواد الأخرى.

يستخدم هذا البحث تقنيات جمع البيانات عن طريق الملاحظة والمقابلات. أسلوب الملاحظة المستخدم هو فئة ملاحظة المشاركين، أي البحث الذي يشارك مباشرة في الأنشطة اليومية للطلاب أو المواقف التي يتم ملاحظتها كمصدر للبيانات. ورأى الباحث كيف كانت عملية التعلم في المدرسة نفسها أثناء حدوثها، لم يكن سوى عدد قليل من الطلاب متحمسين لهذا التعلم، ولكن لم يكن الآخرون كذلك، في عملية التعلم نفسها لم يقدم المعلم سوى القليل من المواد ثم قام الطالب بذلك التمارين، استمر التعلم بهذه الطريقة بشكل مستمر مما جعل الطلاب يشعرون بالملل في النهاية.

وفي الوقت نفسه، تم استخدام تقنيات المقابلة لجمع البيانات من خلال التواصل مع المعلمين والطلاب فيما يتعلق بتعلم اللغة العربية الخاصة بهم في مؤسسة تعليم اللغة العربية بمدرسة القديري جمبر الإسلامية الداخلية كحاجة بحثية. أسئلة المقابلة للمعلمين تم طرحها "كيف يمكن للطلاب أن يرتكبوا أخطاء في المرفولوجية في الإنشاء؟" قال المربى إن هذه لا تزال مهمة صعبة بالنسبة لمعلمي اللغة العربية في مترو دار الأمل نفسه لأن الوقت في عملية التدريس والتعلم نفسها محدود بحيث لم يتمكن الطلاب من تحقيق النجاح في تطبيق تعلم اللغة العربية المكتوبة بأنفسهم، وكذلك التعلم من حيث الكفاءة التي لا تزال ضئيلة في مناهج تعليم اللغة العربية في إندونيسيا بحد ذاتها. كانت أسئلة المقابلة التي أجراها الباحثون مع الطلاب هي السؤال "ما الذي يجعل الطلاب يواجهون أخطاء صرفية في الإنشاء؟" وقال الطلاب تتلخص في ما يلي، واجه الطلاب صعوبات في الأخطاء المرفولوجية في الإنشاء بسبب عدم فهم الطلاب لتمييز الذمير المستخدم في المذكر والممؤنث، وعدم فهم الطلاب لتمييز الأفعال المستخدمة في الماضي والمضارع.

يستخدم تحليل البيانات المستخدم في هذا البحث تحليل البيانات (تحليل المحتوى)، وهذا التحليل حسب فرانكل وولين هو تحليل يستخدم لفحص البشر بشكل غير مباشر مع تحليل الاتصالات مثل: الكتب المدرسية والمقالات والصحف والمجلات والروايات وجميع أنواع الاتصالات التي يمكن تحليلها. وتشمل خطوات هذا التحليل ١) قيام الباحث بتحديد الأهداف المراد تحقيقها ٢) تحديد المصطلحات المهمة بالتفصيل ٣) تحديد أولويات الوحدات التي يتم تحليلها ٤) فحص البيانات ذات الصلة ٥) بناء علاقات مفاهيمية لشرح كيفية ارتباط البيانات بالأهداف ٦) تصور أخذ العينات ٧) صياغة مصطلحات الفئة. بعد تحديد الجوانب التي سيتم دراستها بأكبر قدر ممكن من التفصيل، يحتاج الباحثون إلى صياغة فئات الجوانب التي سيتم دراستها. يحلل تحليل المحتوى هذا الأخطاء المرفولوجية في الإنشاء في عمل الطلاب في فصل الابتداع في مدرسة القديري الإسلامية الداخلية مؤسسة جمبر لتعليم اللغة العربية التي يبلغ عدد طلابها ٢٥ طالباً.

RESULT | نتائج

توصلت نتائج تحليل الأخطاء الكتابة على الأشياء المكتوبة المدروسة إلى عدة أشكال من الأخطاء المرفولوجية في كتاب إنسيا. ويتم شرح أشكال الأخطاء المرفولوجية في الإنشاء على النحو التالي.

الأخطاء في الجانب المرفولوجية تمثل في أخطاء في كتابة المذكر والمؤنث، وأخطاء في كتابة حروف الهمزة، وأخطاء في كتابة الفعل المضارع والفعل الماضي . أخطاء مرفولوجية في الجانب الكتابة للمؤنث والمذكر، فالمؤنث نفسه هو الاسم الذي يشير إلى الأنثى بينما المذكر هو الاسم الذي يشير إلى الذكر المحدد في الجدول ١.

الجدول ١. أخطاء مرفولوجية في الجانب الكتابة للمؤنث والمذكر

الكلمة الخطأ	الكلمة الصحيح
هَذِهِ جَمِيلٌ يَا أَخِي	هَذَا جَمِيلٌ يَا أَخِي
اَسْمَى سُلَيْمَان، اَنَا طَبِيبٌ	اَسْمِي سُلَيْمَان، اَنَا طَبِيبٌ
هُوَ مُدَرَّسَةٌ فِي الْمَدْرَسَةِ	هِيَ مُدَرَّسَةٌ فِي الْمَدْرَسَةِ
فَتَحَ زَيْدُ الْبَابَ	فَتَحَ زَيْدُ الْبَابَ
كَتَبَ سَلَّمًا الدَّرْسَ	كَتَبَ سَلَّمًا الدَّرْسَ

الخطأ في الجدول ١ هو أنه في الجملة الأولى، كلمة هَذِهِ لها معنى "(مؤنث)" بينما الكلمة التالية تظاهر بالفعل معنى الذكر، وهي جَمِيلٌ، فالكلمة الصحيحة هي هَذَا وتعني "(مذكر)". الجملة الثانية طَبِيبٌ ليست هي الكلمة الصحيحة في استخدام هذه الجملة لأن الكلمة تشير إلى مؤنث فالصحيح هو طَبِيبٌ هذه الجملة تعني اسمي سليمان أنا طالب الجملة الثالثة الكلمة هُوَ غير مناسبة بالمقارنة مع كلمة مُدَرَّسَة لأن كلمة مُدَرَّسَة هي كلمة مؤنث التي عالمة أنها في نهاية الكلمة فالكلمة الصحيحة هي "هي"، وهذه الجملة تعني أنها معلمة في المدرسة. الرابعة صحيحة الجملة هي التي تنتهي بالفتح، وهي فتح، لأن فتح في ماضي، الفعل الماضي دائمًا يكون معنى الفتح إلا إذا سبقه أو انتهى بضمير ضمير مما يدل على معنى اثنين أو جمع، هذا الجملة معناها فتح زيد الباب. الجملة الخامسة الصحيحة هي كَتَبَتْ لأنها الفعل الماضي تدل على المؤنث، وهذه الجملة فيها معنى دروس كتابة سلمي. من مثال الجمل الخمس أعلاه، يمكن أن نستنتج أن هناك العديد من الأخطاء المرفولوجية في استخدام المذكر والموان من قبل الطلاب.

الخطأ المورفولوجي التالي الموجود في النص المكتوب الطلاب، وهي أخطاء في كتابة الفعل الماضي والفعل المضارع. فييل والمذى هو فعل يدل على العمل في المدة ماضي. "الفعل المضري" هو فعل يدل على العمل الآن. تظهر بعض الأخطاء في الجدولين ٢.١ و ٢.٢.

الجدول ٢.١ أخطاء مورفولوجية في الجانب الكتابة "الفعل الماضي"

الكلمة الخطأ	الكلمة الصحيح
فتحْ أَحْمَدُ الْكِتَابَ	فتحْ أَحْمَدُ الْكِتابَ
جَلَسْتَ فِي الْمَجْلِسِ	جَلَسْتَ فِي الْمَجْلِسِ
أَكَلْتُ فِي الْمَطَعَمِ	أَكَلْتُ فِي الْمَطَعَمِ
ذَهَبْتُ إِلَى السُّوقِ	ذَهَبْتُ إِلَى السُّوقِ
رَجَعْتُ مِنَ الْمُسَشَّفِ	رَجَعْتُ مِنَ الْمُسَشَّفِ

من الجدول ٢.١ يتم تحليل الأخطاء، وهي الجملة الأولى في كتابة الفتح، ولا يزال هناك خطأ في الحركات الأخيرة، ليس باستخدام حركات الذمة ولكن باستخدام الفتحة لأن من خصائص الفعل الماضي هي حركات الفتح النهاية لذلك والكتابة الصحيحة هي فتح، وهذه الجملة تعني أن أحمد فتح الكتاب. وفي الجملة الثانية الخطأ في كلمة جَلَسْتَ، وهذه الكلمة لا تصح في كتابة حركات الكلمة بدلًا من استخدام حركة الفتح، ولكن الكلمة تصبح ساكنة، فكتابة الكلمة الصحيحة هي جَلَسْتَ، وهذه الجملة تعني أنك رجل جلس في المجلس. وفي الجملة الثالثة الخطأ الكتابة في كلمة أَكَلْتُ، الخطأ يكمن في الحروف، الحرف لا ينبغي أن يستخدم حرف الكسرة بل يكون سكون، فالكلمة الصحيحة هي أَكَلْتُ، هذه الجملة تعني أكلت في طعام. المماطلة. وفي الجملة الرابعة هناك خطأ في كلمة ذَهَبْتُ في آخر الكلمة إعطاء الحركات، ولا يزال هناك خطأ، ليس باستخدام الضوقة ولكن باستخدام حركة الفتح حتى يمكن كتابة الكلمة بذَهَبْتُ، هذه الجملة تعني أنكم أيها النساء قد ذهبتم إلى السوق. في الجملة الخامسة، حدث خطأ في الكلمة رَجَعْتُ، الحروف لا تستخدم حركة الفتح بل سكون رَجَعْتُ، هذه الجملة تعني أننا ذهبنا إلى المنزل من المستشفى.

الجدول ٢.٢ أخطاء مورفولوجية في الجانب الكتابة "الفعل المضارع"

الكلمة الخطأ	الكلمة الصحيح
أَذَهَبْ إِلَى السُّوقِ	أَذَهَبْ إِلَى السُّوقِ
يَجِلِسُ فِي الْكُرْسِيِّ	يَجِلِسُ فِي الْكُرْسِيِّ
تَجْتَحِدُونَ فِي أَعْمَلِكُمْ	تَجْتَحِدُونَ فِي أَعْمَلِكُمْ

من الجدول ٢.٢ الخطأ الذي تم تحليله هو الجملة الأولى في الكتابة والحركات في الحروف "أَذَهَبْ" لا تستعمل في الدلالة بل يجب أن تكون لها معنى الفتح فيما يكتابتها "أَذَهَبْ" هذه الجملة لها يعني أنا راوح السوق وفي الجملة الثانية حدث خطأ كتابي وفي الكلمات ي "جِلِسْ" حرف الياء لا يستخدم فيه الكسرة ولكن يمكن كتابة حركات الفتح "يَجِلِسْ" هذه الجملة لها معنى وهو رجل جالس في المسجد. الجملة الثالثة خطأ كتابي يحدث ثَجَّاحِدُونَ في الكلمات لا يستخدم حرف الثاء بل حرف التاء لذلك يمكن كتابتها "تَجَّاحِدُونَ" مع هذه الجملة تعني أنت كن جادًا في أنشطتك.

ومن هذان الجانبيين من الأخطاء المرفولوجية في الإنشاء يتبيّن أن الطلاب يرتكبون أخطاء أكثر الفعل الماضي ومضري مقارنة بالأخطاء المرفولوجية في الإنشاء في مذكرات المذكر، ولكن الأخطاء التي ارتكبها هؤلاء الطلاب يجب أن تكون حرصًا على المريين من نفسك من أجل التقليل من نفس الأخطاء، لأن الكتابة الجيدة والصحيحة باللغة العربية نفسها يجب أن تتنبه إلى القواعد التي تتناسب مع اللغة.

DISCUSSION | مناقشة

سيتم تعظيم اكتساب الطلاب للغة العربية، كتابةً وتحدثاً، إلى الحد الأقصى إذا تم إجراء تحليل الأخطاء من قبل المعلمين في عملية التعلم. إن دور المعلمين في تعلم المرفولوجية، إن شاء في حد ذاته، يحدث غالباً بسبب عدم معرفة الطلاب بقواعد اللغة العربية، وهذه مهمة ملمي لمادة اللغة العربية أنفسهم لزيادة تحسين فهم الطلاب لقواعد اللغة العربية.

بعد أن يقدم المربى مادة عن قواعد اللغة العربية، يستطيع المربى تقديم التمارين وإعطاء الواجبات حتى يتم تدريب مهاراته المرفولوجية وبعد أن يقوم المتعلم بالواجب، يستطيع المربى تصحيح عمل المتعلم، ثم تقديم شرح آخر بخصوص المهمة التي قدمها المعلم، يمكن للمربى توفير العلاج للطلاب الذين ما زالوا يرتكبون العديد من الأخطاء المورفولوجية في المستقبل.

إن التعلم الممتع في الفصول الدراسية سيجعل الطلاب مهتمين بتعلم اللغة العربية بأنفسهم، بحيث يُطلب من المعلمين أن يكونوا أكثر إبداعاً وابتكاراً حتى يتم تحقيق نتائج التعلم المرجوة. تعد كفاءة المعلمين أيضاً مصدر قلق، لأن وجود معلمين مؤهلين في تدريس اللغة العربية سيسهل على الطلاب استيعاب المعرفة التي يقدمها المعلمون أنفسهم. وهذا أمر يثير القلق في الأوساط التعليمية

لا يمكن تحقيق اكتساب اللغة دون بيئة لغوية جيدة. وتؤثر البيئة اللغوية، سواء بيئة المشاهدة أو البيئة السمعية، بشكل كبير في اكتساب لغة ثانية. تتضمن البيئة اللغوية الجيدة تأثير التعلم حول مثل أصدقاء المدرسة والمعلمين في عملية التعلم في الفصل والبيئة الأبوية في اكتساب لغة ثانية جيدة. يمكن لبيئة اللغة الداعمة أن تساعد الطلاب على اكتساب التعلم المرفولوجية الصحيح

يمكن أن تكون بيئة اللغة مثالية بدعم من المعلمين المحترفين. المربون هنا متطلبون للغاية في تعلم اللغة العربية نفسها لأنه لا يزال هناك الكثير من الأخطاء اللغوية التي يرتكبها الطلاب، هذه مهمة المربى حتى يكتب الطالب قواعد لغوية جيدة، كما يلعب المربون دوراً في تحليل الأخطاء اللغوية الكتابة التي يرتكبها الطالب بحيث يفهم المعلمون أين يرتكب الطالب الأخطاء بحيث يمكن استخدامها كتقدير تعليمي للتعلم التالي للطلاب. لا يتمتع المعلمون المحترفون بالكفاءة في مجال التعليم الذي يسعى إليه المعلم فحسب، بل أيضاً في الجوانب الشخصية والاجتماعية للمعلم حتى يتم تحقيق نتائج التعلم المرغوبة.

CONCLUSION | خاتمة

خلصت هذه الدراسة إلى تحليل أشكال الأخطاء اللغوية الكتابية لدى الطلاب في تعلم اللغة العربية. استخدمت الدراسة طريقة البحث النوعي، وأجريت في مركز اللغة العربية بمدرسة البوردينج الإسلامية القادرية في جمبر. كان المشاركون في الدراسة ٢٥ طالباً من الصف الابتدائي. استخدمت طرق جمع البيانات المقابلات والملحوظات؛ حيث استُخدمت طريقة المقابلة لمعرفة صعوبات تعلم اللغة العربية في جانب الكتابة، وطريقة الملاحظة لمتابعة عملية التعلم مباشرةً في أنشطة تعلم اللغة العربية.

أظهرت نتائج الدراسة أن الأخطاء الكتابية تتمثل في الأخطاء الصرفية، بما في ذلك الأخطاء في كتابة الكلمات المذكورة والمؤنثة، والأخطاء في كتابة الفعل الماضي والمضارع. تعزى هذه الأخطاء الصرفية إلى

عوامل تشمل نقص التمارين وعدم تحسين أداء المعلمين في التعليم، مما يؤدي إلى قلة فهم الطالب لقواعد اللغة العربية. وقد تبين أن دور المعلمين مؤثر للغاية في تقليل هذه الأخطاء. والأخطاء الصرفية الأكثر شيوعاً هي الأخطاء في الفعل الماضي والمضارع، مما يدل على حاجة الطالب لفهم أعمق لقواعد اللغة في تعلم اللغة العربية.

BIBLIOGRAPHY | مراجع

- Ahyar, Haerul. (2018). "Penguasaan Mufrādat Dan Qawā'id Sebagai Upaya Meningkatkan Keterampilan Menulis Bahasa Arab." *Al Mahāra: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 4, no. 2 (2018): 259. <https://doi.org/10.14421/almahara.042-06>.
- Alfin, Jauharoti. (2013) "Analisis Kesalahan Berbahasa Arab Sebagai Bahasa Asing Mahasiswa Kelas Bahasa Indonesia Jurusan PGMI IAIN Sunan Ampel Surabaya." *Madrasatuna: Jurnal Pengembangan Madrasah Ibtidaiyah* 4, no. 2: 27–40.
<http://digilib.uinsby.ac.id/id/eprint/30879>.
- Amiruddin, Mohammad, dan Ukhti Raudhatul Jannah. (2019) "Peran Lingkungan Bahasa Dalam Pemerolehan Bahasa Inggris Lisan Santri Di Pondok Pesantren Nurul Jadid Paiton." *Jurnal Pendidikan Edutama* 6, no. 1: 65–76. <https://doi.org/10.30734/jpe.v6i1.279>.
- A'yuni, Nia Binti Qurota, Agus Budi Santoso, dan Dwi Rohman Soleh. (2015) "Analisis Kesalahan Berbahasa Berbahasa Tataran Morfologi Dalam Skripsi Mahasiswa PBSI IKIP PGRI Madiun Tahun Akademik 2013/2014." *Widyabastra : Jurnal Ilmiah Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia* 3, no. 2: 134. <http://ejournal.unipma.ac.id/index.php/widyabastra/article/view/2111>.
- Fajriah. (2017). "Strategi Pembelajaran Maharah Al- Kitabah Pada Tingkat Ibtidaiyah." *Pionir : Jurnal Pendidikan* 6, no. 2. <https://jurnal.araniry.ac.id/index.php/Pionir/article/view/3337>.
- Fathoni, Hanif. (2013). "Pembentukan Kata Dalam Bahasa Arab (Sebuah Analisis Morfologis 'K-T-B')." *At-Ta'dib* 8, no. 1.
<https://ejournal.unida.gontor.ac.id/index.php/tadib/article/view/513>.
- Haniah. (2018). "Analisis Kesalahan Berbahasa Arab Pada Skripsi Mahasiswa Jurusan Bahasa Dan Sastra Arab." *Arabi : Journal of Arabic Studies* 3, no. 1: 23–34.
<https://doi.org/10.24865/ajas.v3i1.62>.
- Luthfan, Muhammad Aqil, dan Syamsul Hadi. (2019). "Morfologi Bahasa Arab: Reformulasi Sistem Derivasi dan Infleksi." *Alsina : Journal of Arabic Studies* 1, no. 1: 1–22.
<https://doi.org/10.21580/alsina.1.1.2599>.
- Maharani, Tisa, dan Endang Setiyo Astuti. (2018) "Pemerolehan Bahasa Kedua dan Pengajaran Bahasa dalam Pembelajaran BIPA." *Jurnal Bahasa Lingua Scientia* 10, no. 1: 121.
<https://doi.org/10.21274/ls.2018.10.1.121-142>.
- Mahyudin, Erta. "Model Pembelajaran Diskoveri Sebagai Strategi Pembelajaran Bahasa Arab." *Arabiyat : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Kebahasaaran* 1, no. 2 (2014): 195–208.
<https://doi.org/10.15408/a.v1i2.1139>.

- Nurkholis. (2018). "Analisis Kesalahan Berbahasa Dalam Bahasa Arab." *Al-Fathin: Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab* 1, no. 01: 10–21. <https://doi.org/10.32332/al-fathin.v1i01.1186>.
- Nurwicaksono, Bayu Dwi, dan Diah Amelia. (2018). "Analisis Kesalahan Berbahasa Indonesia Pada Teks Ilmiah Mahasiswa." *AKSIS: Jurnal Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia* 2, no. 2: 138. <https://doi.org/10.21009/AKSIS.020201>.
- Rahmawati, Latifah. (2018). "Penerapan Metode Musabaqoh Bithoqoh Mukhtalithul Kalimah (MBMK) Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Maherah Al-Kitabah Siswa MAN 1 Yogyakarta." *Al Mahāra: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 4, no. 2: 275. <https://doi.org/10.14421/almahara.2018.042-07>.
- Setyawati, Nanik, dan Rohmadi Muhammad. *Analisis Kesalahan Berbahasa Indonesia: Teori dan Praktik*. Surakarta: Yuma Pustaka, 2010.
- Sitanggang, Sri Meragnes, Syarifah Fatimah, dan Syukur Saud. (2018). "Analisis Kesalahan Dalam Menggunakan Possesivepronomen Bahasa Jerman." *Eralingua: Jurnal Pendidikan Bahasa Asing dan Sastra* 2, no. 1. <https://doi.org/10.26858/eralingua.v2i1.5634>.
- Supriani, Reni, dan Ida Ramadhani Siregar. (2016) "Penelitian Analisis Kesalahan Berbahasa." *Jurnal Edukasi Kultura: Jurnal Bahasa, Sastra Dan Budaya* 3, no. 2. https://jurnal.unimed.ac.id/2012/index.php/kultura/article/view/52_04.
- Syahid, Ahmad Habibi. (2015) "Bahasa Arab Sebagai Bahasa Kedua (Kajian Teoretis Pemerasolehan Bahasa Arab Pada Siswa Non-Native)." *Arabiyat : Jurnal Pendidikan Bahasa Arab dan Kebahasaaran* 2, no. 1: 86–97. <https://doi.org/10.15408/a.v2i1.1797>.
- Tajuddin, Shafruddin. (2017) "Pengembangan Model Pembelajaran Bahasa Arab Tingkat Sekolah Dasar Untuk Meningkatkan Kemampuan Berbahasa Arab Siswa." *PARAMETER: Jurnal Pendidikan Universitas Negeri Jakarta* 29, no. 2: 200–215. <https://doi.org/10.21009/parameter.292.08>.
- Thoha, Mohammad. "Pembelajaran Bahasa Arab Dengan Pendekatan Manajemen Berbasis Sekolah." *OKARA: Jurnal Bahasa Dan Sastra* 6, no. 1 (2012).
- <http://ejournal.iainmadura.ac.id/index.php/okara/article/view/420>.
- Utami, Nurul. (2015). "Analisis Kesalahan Berbahasa Arab Siswi MTs Multilingual Kelas VIII Madrasah Mu'allimat Muhammadiyah Yogyakarta Tahun Ajaran 2014/2015." Skripsi, UIN Sunan Kalijaga Yogyakarta. <http://digilib.uin-suka.ac.id/16103/>.
- Wahab, Laode Abdul. (2018). "Analisis Kesalahan Berbahasa Arab Tulis Peserta Musabaqah Makalah Al-Qur'an Tingkat Provinsi Sulawesi Tenggara Tahun 2016." *Al-Izzah: Jurnal Hasil-Hasil Penelitian* 13, no. 1: 128. <https://doi.org/10.31332/ai.v13i1.884>.
- Yusuf, Juhaeti, Ahmad Zaki Alhafidz, dan Muhammad Fahmi Luthfi. (2019). "Menulis Terstruktur Sebagai Urgensi Pembelajaran Maherah Al- Kitabah." *An Nabighoh: Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Bahasa Arab* 21, no. 02: 203. <https://doi.org/10.32332/an-nabighoh.v21i02.1683>.

