



TEACHING ARABIC LANGUAGE USING MOVING IMAGE MEDIA TO IMPROVE VOCABULARY MASTERY IN ISLAMIC STATE JUNIOR HIGH SCHOOL 2 JEMBER

تدريس اللغة العربية باستخدام وسيلة الصور المتحركة لترقية إتقان المفردات
بمدرسة المتوسطة الحكومية 2 جember

Ach Taufiq Abd Haq ^{1*}, Nur Hasan ², Muhammad Alfan ³

¹ Universitas Islam Negeri Kiai Haji Achmad Siddiq Jember, Indonesia

² Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, Indonesia

³ Universitas Negeri Malang, Indonesia

Abstract

This study aimed to analyze the process of teaching Arabic using moving picture media and the level of vocabulary mastery in Islamic Junior High School. This research method was quantitative with an experimental approach. The research was conducted at Islamic Junior High 2 Jember, involving 30 students of grade VIII as the sample. The data collection method used a test. The test method was aimed at students to get vocabulary mastery data. The data analysis technique used the T-test to determine the level of vocabulary mastery after using moving picture media. The results showed that the learning process by using moving picture media had been able to increase students' learning activities and enthusiasm. The spirit of learning characterized by a high concentration during the learning process, encouraging students to understand the lesson easily. The high of learning concentration caused by the characteristics of the moving picture media varied and corresponded with students' progress. The success of using moving picture media was supported by the teacher's ability to use media. The results of statistical analysis showed that the application of moving picture media in learning Arabic had a significant effect on students' vocabulary mastery.

Keywords: Arabic Teaching, Moving Picture Media, Vocabulary Mastery.

* Correspondence Address: taufikabdulhaq@gmail.com

Article History	Received	Revised	Accepted	Published
	2024-05-26	2024-07-16	2024-07-27	2024-08-15

INTRODUCTION | مقدمة

في تعليم المفردات المدرس ليس فقط تعلم المفردات ثم إخبار الطلاب لحفظها، ولكن يطلب الطلاب أن يستطعوا إتقان المفردات وفقاً لنطق الجيد والصحيح، وأن يستطيعوا على ترجمة المفردات التي حفظه وأن يستطيعوا على ممارسته في أنشطة التعليم والتعلم (Widiya Yul & Riko Andrian, 2022). إن معرفة الأطفال بمفردات اللغة التي يتحدثونها ستؤثر حتماً على نجاحهم في كافة الفنون اللغوية، لا يمكن أن توجد لغة بدون مفردات لغوية تعبر عما يختزنه عقل الإنسان من أفكار أو آراء أو مشاعر (Siti Nur Rafiza, 2018)

في القاموس الإندونيسي الكبير، يطلق على المفردات اسم المفردات، وهو ما يعني جميع الكلمات الموجودة في لغة واحدة. ومن خلال الشرح أعلاه، يمكن أن نستنتج أن المفردات هي جميع الكلمات الموجودة في اللغة، والتي يمتلكها الشخص أو المتحدث، والمفردات لها أيضاً وظيفة مهمة جداً في المهارات

اللغوية وكلما زاد عدد المفردات لديك، زادت مهارة اللغة. (Febrisma, 2013) يتم تدريس المفردات بشكل عام من خلال تدريس المفردات و معناها من خلال استخدامها في السياق، وهي عملية تحليل المفردات عندما يتم تدريس معنى أجزاء من الكلمة، التدريس المباشر لمعنى الكلمة من قائمة الكلمات.

تقنيات تدريس المفردات هي: يقول المعلم المفردات ويقوم الطالب بتقليلها مرة أخرى، باستخدام علامات الترقيم الكاملة يكتب المعلم المفردات على السبورة، ثم يعطي معنى الكلمات للطلاب دون استخدام الترجمة، ولجعل الأمر أكثروضوحاً للمعلم يصنع جملة أو أكثر من المفردات، ويطلب المعلم من الطلاب تكرار إحدى الجمل، وبعد ذلك ينتبهون إلى كيفية كتابة الطالب للكلمات، ويكتب المعلم معنى الكلمات على السبورة، ويسأل المعلم، أن يقرأ الطالب المفردات الجديدة الموجودة على السبورة ومعناها. (Ni'mah, 2017)

من خلال إتقان اللغة التي لها دور كوسيلة للتواصل والتفاعل بمهارة، يجب على الشخص الذي يتعلم اللغة أن يتقن المفردات حقاً لأن ذلك سيساعد الطالب حقاً على تعلم اللغة العربية (Hasnah, 2015) الأهداف العامة لتدريس مفردات اللغة العربية هي كما يلي: التعريف بمفردات جديدة ليتمكن الطالب من فهم معنى المفردات، سواء من حيث الدلالة، أي إظهار المعنى الفعلي أو عند استخدامها في سياق جمل معينة. (Astuti, 2016).

الوسائل هي أداة تستخدم لنقل محتوى المواد التعليمية، وفي هذه الحالة الكتب/الوحدات، ومسجلات الأشرطة، وأشرطة الكاسيت، ومسجلات الفيديو، وكاميرات الفيديو، والتلفزيون، والراديو، والأفلام، والشرايح، والصور، والصور المتحركة، وأجهزة الكمبيوتر هي وسائل وأشكال تعليمية ووسائل الاتصال سواء كانت مطبوعة أو سمعية وبصرية مع المعدات، ومن بين وسائل التعلم تعد وسائل الصور المتحركة هي الأكثر استخداماً أيضاً، خاصة إذا تم ترتيب الصور وعرضها بشكل جيد، مما يزيد من حماس الطالب للمشاركة في عملية التدريس والتعلم. (Yuswanti, 2014) عندما ترتبط هذه الوسائل بتعلم اللغة العربية، فهي تعني جميع أشكال الاتصال والمعدات التي يستخدمها معلمو اللغة العربية في وسط أنشطة تعلم اللغة العربية لتسهيل تحقيق أهداف التعلم (Hilmi, 2017)

الصور هي أي شيء يتم إدراكه بصرياً في شكل ثنائي الأبعاد كتعبير عن المشاعر أو الأفكار (Afriyanti, 2013) تدخل الصور المتحركة أو الرسوم المتحركة في الوسائل البصرية المتحركة، وهي الوسائل التي تكون على شكل صور لأجسام متحركة ولكن ليس صوتاً، مثل الصور المتحركة. إن استخدام الوسائل المصورة المتحركة في التعلم مفيد جداً في تحسين عملية التدريس، وخاصة اللغة العربية، وبعيداً عن ذلك فإن استخدام الوسائل التعليمية على شكل صور متحركة يمكن أن يزيد من جاذبية الطلاب ودافعيتهم للتعلم. (Sukiyasa & Sukoco, 2013) العربية

يواجه تدريس اللغة العربية لطلبة مدرسة المتوسطة تحديات وصعوبات ومشاكل مختلفة تؤدي إلى عدم تحقيق الأهداف التعليمية المرجوة، خاصة في جانب إتقان المفردات. بعض الصعوبات التي يواجهها الطالب في جانب إتقان المفردات تشمل عدم إتقان الطالب للمفردات المستخدمة في التواصل اليومي، والطلاب الذين يواجهون صعوبة في استخدام المفردات في هيكل الجملة، وعدم فهم الطالب لمعنى المفردات في هيكل القراءة. تنبئ هذه الصعوبات من وسائل التعلم غير ذات الصلة وعدم كفاية البنية التحتية مما يجعل التعلم رتيباً ومملاً. وأوضحت نورمادية أن إحدى صعوبات التعلم التي يعاني منها الطلاب في تلقي المادة التعليمية كانت بسبب عدم دعم عملية التعلم بوسائل إعلامية ممتعة وذات صلة بالمادة. وذلك لأن دور الوسائل في التعلم هو زيادة سرعة التعلم، وتقليل العبء الواقع على المعلم في إعداد المعلومات، وجعل أنشطة المعلم أكثر تركيزاً على زيادة الحماس والتحصيل التعليمي. (Nurmadiyah, 2016) كما أوضح تافونا وأنه لا يمكن تحقيق نتائج التعلم دون الدور وسائل الإعلام في عملية التعلم. وبدون استخدام الوسائل، سيواجه المعلمون صعوبات في شرح المادة، بالإضافة إلى أن الطلاب سيواجهون صعوبات في تلقي المادة.

وذلك لأن وسائل الإعلام تلعب دوراً في تحفيز الطلاب على التفاعل مع بعضهم البعض من مختلف مصادر التعلم الموجدة. (Tafonao, 2018)

تتعدد الصعوبات التي يواجهها الطلاب في تعلم اللغة العربية بمدرسة المتوسطة في المشكليتين الرئيسيتين الأوليين، وهما: الصعوبات الناشئة عن استخدام الوسائط التي لا تتماشى مع تطور الطالب وكذلك عدم ملاءمتها للمادة. ثانياً، تُنبع الصعوبات من عدم كفاية دعم البنية التحتية بحيث يجد المعلمون صعوبة في تطوير وسائل التعلم. حتى الآن، يميل البحث حول اللغة العربية في مدرسة المتوسطة إلى تحليل قضيتيين رئيسيتين. أولاً، البحث الذي يحلل استراتيجيات تدريس المفردات والتعلم. ثانياً، قدرة الطلاب على إتقان المفردات بشكل جيد باستخدام الوسائط المناسبة. (Rudianto & Aldriani, 2018).

يكمل هذا البحث الأبحاث السابقة التي تمثل إلى تجاهل مشاركة الطلاب النشطة في عملية إتقان المفردات. إن عدم إشراك الطلاب في هذا الأمر يمكن أن يتسبب في انخفاض مستويات مشاركة الطلاب في عملية التعلم. سيفصل هذا البحث إتقان المفردات في التدريس. وتماشياً مع هذا الهدف تمت صياغة الأسئلة التالية: (1) ما هي عملية تدريس اللغة العربية في المدرسة المتوسطة باستخدام وسائل الصور المتحركة. (2) ما مستوى إتقان المفردات في المدرسة المتوسطة؟ إن الإجابة على هذا السؤال يمكن أن تساهم في حل المشكلات التي يواجهها الطلاب في تعلم اللغة العربية.

يعتمد هذا البحث على الحجة الأولى، وهي أن استخدام وسائل الصور المتحركة يمكن أن يزيد من إتقان المفردات العربية. ومن المؤكد أن هذه الوسائل ستساعد الطلاب في عملية التعلم بشكل جيد لتحقيق أهداف التعلم على مستوى القدرة على إتقان المفردات التي يمتلكها الطلاب. ثانياً، إن نجاح تعليم اللغة العربية باستخدام الوسائل المصورة المتحركة لن يكون ناجحاً دون دعمه بتوافر المراافق والبنية التحتية. ويمكن أن نفهم أن أهمية المراافق والبنية التحتية في التعلم هي جزء من الجهود المبذولة لتحقيق أهداف التعلم. في عملية التعلم، وجود المراافق والبنية التحتية ضروري جداً وستكون هناك صعوبات إذا لم تكن هناك مراافق وبنية تحتية.

منهج | METHOD

يحل هذا البحث وسيلة الصور المتحركة في ترقية إتقان المفردات. مكان هذا البحث بالمدرسة المتوسطة الحكومية 2 جمبر تم اختيار موقع البحث على أساس أن هذه المدرسة تتمتع بميزاً بسبب معلميها المؤهلين والمراافق الكاملة. طريقة البحث هذه كمية مع المنهج التجريبي لاختبار مستوى إتقان المفردات بعد تطبيق وسائل الصورة المتحركة. وكانت عينة هذا البحث 30 طالباً من طلاب الصف الثامن مع تصميم الاختبار البعدى قبل الاختبار. علاوة على ذلك، فإن الفعل التجريبي يسمى علاجاً، ويعرف بأنه جميع الأفعال، وجميع الاختلافات أو الحالات التي سيتم معرفة آثارها. سيتم تدريس الفصل التجريبي باستخدام وسائل الصور المتحركة. قبل إجراء التجربة، سيقوم الفصل التجريبي بإجراء اختبار قبلى لتحديد مستوى إتقان المفردات قبل معالجتها باستخدام وسائل الصور المتحركة. وبعد إجراء التجربة تم إجراء اختبار بعدي لتحديد مستوى إتقان المفردات بعد معاملتها بوسائل الصور المتحركة.

يتم تنفيذ تقنيات جمع البيانات باستخدام الملاحظة واستخدام الاختبارات. من خلال الملاحظة، يمكن إكمال نموذج الملاحظة أو النموذج كأداة للنظر فيها. ثم يتم إعداد التنسيق الذي يحتوي على الأحداث أو السلوك الموصوف. وتم الحصول على إشارة إلى أنه ينبغي تسجيل بيانات المراقبة من خلال إجراء الاعتبارات ثم إجراء التقييم. مثل الاهتمام بردود أفعال الطلاب باستخدام الوسائل المصورة المتحركة لتحديد مستوى إتقان الطلاب للمفردات وتسجيل ردود الفعل هذه وتقييم ما إذا كانت لا تزال ناقصة أو ما إذا كانت متوافقة مع ما هو مرغوب فيه. وفي الوقت نفسه، تم إجراء الاختبار لتحديد مستوى إتقان المفردات

قبل وبعد تلقي العلاج. ومن الجوانب المقاسة، تم جمع البيانات باستخدام نموذج اختبار المفردات الذي يتكون من اختبار القدرة على إتقان المفردات.

وفي الوقت نفسه، تم إجراء تحليل البيانات الفنية باستخدام اختبارات مسبقة، وهي اختبارات التجانس والحياة الطبيعية، والتي أعقبها بعد ذلك اختبار T لتحديد مستوى إتقان المفردات بعد استخدام وسائل الصور المتحركة. يستخدم هذا البحث الحسابات العددية ويتم التحليل باستخدام الإحصائيات، أي من خلال معرفة نتائج البحث الذي تم إجراؤه. ويمكن إجراء تحليل البيانات بمساعدة برنامج SPSS. ونشاط ي يتم تنفيذه لتحويل بيانات البحث إلى معلومات جديدة يمكن استخدامها للتوصيل إلى استنتاجات. يمكن الحصول على استنتاجات تحليل البيانات بناءً على التخمين أو الفرضيات.

RESULT | نتائج

عملية استخدام وسيلة الصور المتحركة

تم وصف نتائج تحليل عملية تطبيق وسائل الصور المتحركة في تعلم اللغة العربية لتحسين إتقان المفردات في عدة خطوات. يبدأ الدرس بتسليم مادة الدرس. ويرافقه تصور لإتقان المادة السابقة. وبصرف النظر عن ذلك، فإنه يوفر أيضًا دافعًا للتعلم للطلاب. يقوم المعلم أيضًا بإنشاء تحطيط الطاولات والكراسي وأثاث الفصل الدراسي الآخر وفقًا لاتفاق الفصل ويدعو المعلم الطلاب إلى التعلم النشط، فعندما يتعلم الطلاب بنشاط فهذا يعني أنهم يهيئون على أنفسهم على أنشطة التعلم. وبصرف النظر عن ذلك، يقوم المعلم بتهيئة الجو الصفي للتنفيذ

باستخدام وسائل الصور المتحركة، يقوم المعلمون أيضًا بإعداد الاستعداد العقلي للطلاب لتلقي الدروس باستخدام الوسائل. يقوم المعلم بإعداد الوسائل على شكل صور متحركة تحتوي على نقاط مادية تدعم شرح المعلم. كما تم إعداد أداة تقييم من قبل المعلم منذ بداية التعلم كمقياس لقدرات الطلاب الاستيعابية في إتقان المفردات بعد استخدام وسائل الصور المتحركة.

يقوم المعلم بالتدريس وفق إرشادات مادة الدرس الواردة في خطة الدرس. يقوم المعلم بتوفير المراجع المتعلقة بالمادة التي يدرسها. يكون المرجع في شكل شرح للمادة الرئيسية ووصف للموضوع. يقوم المعلم بتحديد وصياغة أهداف التعلم بشكل واضح وملموس ووظيفي. وفقًا لتوجيهات المعلم، يحتاج الطلاب أيضًا إلى التقسيم إلى مجموعات دراسية وشرح خبراتهم التعليمية باستخدام وسائل الصور المتحركة أثناء تواجدهم في الفصل وفقًا لخطة ومراحل التعلم. في الاجتماعات وجهاً لوجه غير المخصصة للمناقشة، يستخدمها المعلمون أيضًا للتبديل إلى اللغة من خلال التأكيد على أنماط الجملة واستخدامها وتفسير المفردات في سياق الجمل. ثم تحتوي خطوات التعلم الأساسية أيضًا على مراحل منهجية يمر بها الطلاب حتى يتمكنوا من تصميم المعرفة وفقًا لمخططاتهم الخاصة. يتم ترتيب هذه المراحل بطريقة تمكن الطلاب من إظهار التغييرات في السلوك فيما يتعلق بأهداف التعلم ومؤشراته. لتسهيل الأمور، تم تجهيز الأنشطة الأساسية أيضًا بأوراق عمل الطلاب (LKS) والمهام التي يقدمها المعلم لجميع الطلاب.

بعد تنفيذ الأنشطة الأساسية، يكون الختام هو نشاط التعلم النهائي. يختتم المعلم الدرس ليس فقط بإنتهاء الدرس بالتحيات، ولكن هنا يؤكّد المعلم أيضًا/يعزّز ما اكتسبه الطلاب خلال الدرس. يقدم المعلم استنتاجات حول ما تم تعلمه ثم يوجه الطلاب إلى تلخيص المواد التي تم تقديمها. وفي النشاط الختامي، تم أيضًا إجراء التقييمات والتأملات حول التعلم الذي تم تنفيذه. يمكنك أيضًا إجراء اختبارات كتابية أو شفهية أو مطالبة الطلاب بتكرار الاستنتاجات التي تم إعدادها أو على شكل أسئلة وأجوبة عن طريق أخذ ما يقرب من 25٪ من الطلاب كعينات. من الممكن ترتيب خطوات التعلم على شكل سلسلة كاملة من الأنشطة.

حسب خصائص نموذج التعلم المختار. بحيث لا يجب أن تكون الأنشطة الأولية والأنشطة الأساسية والأنشطة الختامية حاضرة في كل اجتماع.

مستوى إتقان المفردات في المدرسة المتوسطة

يعد إتقان المفردات عاملاً مهمًا في عملية تعلم اللغة العربية. يتم تحديد الكفاءة اللغوية إلى حد كبير من خلال إتقان المفردات. يتميز إتقان المفردات بقدرة الطلاب على حفظ المفردات ومعرفة معنى المفردات أيضًا وحماس الطلاب في تعلم المفردات والقدرة على استخدام المفردات لتكوين جمل حتى يتمكنوا من تطبيقها في اللغة اليومية. يمكن أن يؤدي تطبيق اللغة العربية باستخدام وسائل الصور المتحركة إلى زيادة إتقان المفردات بشكل كبير. تحتوي البيانات المستمدة من نتائج الاختبار على متوسط درجة إتقان المفردات يبلغ 85.2، ويتراوح متوسط هذه الدرجات بين 84 و92، وهو ما يعني جيداً.

إن عملية تعلم اللغة العربية باستخدام وسائل الصور المتحركة تشجع الطلاب على أن يكونوا قادرين على فهم المواد التي يدرسها المعلم بشكل جيد مما يزيد من قدرتهم على إتقان المفردات التي تميز بإتقان المفردات اليومية، والقدرة على استخدام المفردات في الجمل. ترجع زيادة القدرة على إتقان المفردات لدى الطلاب إلى تطبيق وسائل الصور المتحركة التي تساعدهم في عملية التعلم. باستخدام وسائل الصور المتحركة، يصبح الطلاب أكثر سعادة ولا يشعرون بالملل من مادة الدرس المقدمة. لأن الطلاب يفضلون في الأساس التعلم باستخدام الصور بدلاً من الوسائل المكتوبة.

أظهرت نتائج تحليل بيانات الاختبار على الطلاب زيادة كبيرة في إتقان المفردات. ويتم معرفة هذه الزيادة من خلال اختبار T قبل إجراء اختبار T ، تخضع البيانات المجمعة لاختبارات مسبقة، وهي اختبار الحالة الطبيعية واختبار التجانس. نتائج اختبار الحالة الطبيعية مع إحصائيات اختبار Kolmogorof Smirnov عند مستوى الأهمية $\alpha=0.05$ ،

الجدول 1 - عينة نتائج اختبار الحالة الطبيعية

Kelas	Tests of Normality						
	Kolmogorov-Smirnov ^a			Shapiro-Wilk			
	Statistic	Df	Sig.	Statistic	Df	Sig.	
Hasil	1.00	.131	30	.0,132	.904	30	0,132
	2.00	.158	30	0,089	.953	30	0,089

*. This is a lower bound of real significance.
a. Lilliefors Significance Correction

عند ذلك، تم إجراء اختبار التجانس باستخدام إحصائيات ليفين مع مستوى كبير من $\alpha=0.05$ تكون قيمة sig المحسوبة $0.35 < \alpha$. وهذا يعني أنه تم قبول H_0 . وهذا يدل على أن تباين العينة متجانس. انظر الجدول 2.

الجدول 2 - عينة نتائج اختبار التجانس

Test of Homogeneity of Variances				
Hasil	Levene Statistic	df1	df2	Sig.
	17.134	1	58	0,35

بناءً على الاختبارات المسبقة التي تم إجراؤها، فإن العينة في هذه الدراسة موزعة توزيعاً طبيعياً وكان التباين متجانساً، مما يعني أنه يمكن اختبار بيانات الاختبار البعدي للفرضيات باستخدام اختبار T . وكانت نتائج اختبار T عند مستوى معنوي $\alpha=0.05$ مع المعيار أنه إذا كان sig المحسوب $< \alpha$ ، فسيتم قبول H_0 . من الجدول 3، من المعروف أن تأثير الجدول هو أن قيمة sig هي $0.00 < \alpha$ مع قرار الاختبار بأن قيمة sig المحسوبة هي $< \alpha$ بحيث يتم رفض H_0 وقبول H_1 . تظهر نتائج اختبار T أن تعلم اللغة العربية باستخدام وسائل الصور المتحركة يمكن أن يحسن القدرة على إتقان المفردات لدى طلاب الصف الثامن في مدرسة دار الأعمال.

الجدول 3 - اختبار العينات المستقلة

Independent Samples Test								
Levene's Test for Equality of Variances			t-test for Equality of Means					
	F	Sig.	T	df	Sig. (2tail ed)	Mean Difference	Std. Error Difference	95% Confidence Interval of the Difference
Hasil	Equal variances assumed	17.134	.000	16.631	58	.000	-22.73333	1.36690 -25.46949 -19.99718
	Equal variances not assumed							

DISCUSSION | مناقشة

نتائج البحث أن استخدام وسائل الصور المتحركة يمكن أن يحسن إتقان المفردات العربية. تعد الوسائل المصورة التي يستخدمها المعلمون في عملية التعلم بدليلاً لتحسين نتائج تعلم الطلاب. يركز هذا البحث بشكل أكبر على الأبحاث المتعلقة بتأثير مستويات إتقان المفردات لدى الطلاب باستخدام وسائل الصور المتحركة. ويستخدم الباحثون أيضًا المراجع الواردة في الأبحاث السابقة. ويمكن إثبات ذلك من خلال نتائج تعلم الطلاب التي تم الحصول عليها وزيادة نشاط الطالب والمعلم في كل اجتماع مما يزيد من التعلم. إن عملية التعلم التي تتحسن أكثر هي عندما ينشط الطلاب في العمل الجماعي. وذلك لأن الطلاب يحبون وسائل الصور المتحركة ويفهمون المواد التي يتم تدريسها بسهولة أكبر، وقد اعتاد الطلاب على التواجد في الوقت المحدد، والاهتمام عند تلقي الدروس، والقدرة على التواصل الاجتماعي مع أصدقائهم. من خلال تنفيذ وسائل الصور المتحركة، يمكن للطلاب أن يسألوا المعلم مباشرةً لأنه باستخدام هذه الوسائل، يمكن للطلاب العثور على مشكلات ويمكنهم سؤال المعلم، مع تحفيزهم لتعلم العمل معًا لحل المشكلة. زادت نتائج تعلم تنفيذ مهارات إتقان المفردات المذكورة أعلاه بسبب الوسائل المستخدمة.

يقوم المعلم بالتعلم باستخدام وسائل الصور المتحركة من خلال تضافر بيئة الفصل الدراسي وتنظيم الطلاب في التعلم. عند استخدام وسائل الصور المتحركة، يقوم المعلمون بإعداد عرض وسائل الصور المتحركة في شكل أفلام صامتة أو رسوم متحركة، من خلال الاستفادة من المرافق والبنية التحتية الحالية وتعيين الطلاب لإعداد المعدات المستخدمة في عملية التدريس والتعلم. يقوم المعلم بعرض الرسوم المتحركة باستخدام شاشة LCD وجهاز العرض، بحيث يمكن لجميع الطلاب رؤيتها بوضوح. بعد عرضه، يطلب المعلم من الطلاب التعليق على الرسوم المتحركة التي شاهدوها. ثم رد الطلاب الآخرون على التعليقات. بعد أن يشرح المعلم مادة الدرس من خلال الوسائل، يطلب المعلم بسرعة من الطلاب تسمية الكلمات الخمس الموجودة في الصورة المتحركة. بهذه الطريقة، سوف يجيب الطلاب بسرعة على أسئلة المعلم. بعد رؤية أن الطلاب قادرون على معرفة المفردات، يرى المعلم أن هذه الوسائل مفيدة جدًا للطلاب في التعلم. في المرحلة النهائية، ينقل المعلم خاتمة مادة الدرس ويستمر بإعطاء مهام حفظ المفردات للطلاب "لإثراء إتقانهم للمفردات العربية".

يوفر المعلمون دافعية التعلم في بداية التعلم وأنواع التعلم. تقديم التحفيز على شكل تعزيز مثل تكرار الكلمات ذكي، جيد، بارع للرد على الإجابات الصحيحة للطلاب. يمنحك المعلمون أيضًا جوائز صغيرة للطلاب الذين يحصلون على درجات عالية. توفير الدافع البسيط والاهتمام الكافي للطلاب بكل الإمكانيات المتاحة لهم، لأن الكثير من الطلاب يفتقرن إلى الاهتمام، وهذا أيضًا يسبب نقص الدافع للتعلم. ولذلك يدعوهם

المعلمون للمشاركة الفعالة ليكونوا أكثر حماساً وإثراء عملية التفاعل بين إمكانات الطلاب في التعلم. بصرف النظر عن ذلك، قبل البدء في مادة الدرس، قام المعلم بإعداد أنشطة أولية غير مملة للطلاب، مثل الغناء، بالإضافة إلى القيام بأنشطة أخرى أكثر إثارة للاهتمام. النشاط الأخير في تنمية دافعية الطالب هو استخلاص النتائج من أنشطة التعلم التي تم تنفيذها. ومن هذا الاستنتاج يمكن معرفة مدى فاعلية الطلاب أثناء الممارسة في تنمية دافعية التعلم

وتعد أداة التقييم بمثابة خطوة لقياس قدرات الطلاب الاستيعابية في إتقان المفردات بعد استخدام وسائل الصور المتحركة. إن إتقان هذه المفردات سيتمكن الطلاب لاحقاً من التواصل باستخدام اللغة. كلما زاد عدد المفردات التي يتم إتقانها، أصبح من الأسهل على الطالب تلقي أو نقل معلومات أوسع. ولذلك، فمن الضروري إجراء تقييمات التعلم لتحديد قدرات إتقان المفردات التي حصل عليها الطلاب. ويشمل ذلك إجراء اختبارات المفردات، وذلك باستخدام الأسئلة على شكل كائنات الاختيار من متعدد، وبعضها على شكل ملء الفراغات. تتضمن نماذج نص المفردات المرادفات والمتضادات والتوضيحات والتعرifات واستكمال الجمل والصور. بالنسبة لاختبارات المفردات التي تستخدم كلمات يسهل فهمها، فإن جميع الإجابات البديلة لها مستويات مختلفة من الصعوبة. في هذه الخطوة يقوم المعلم بإعطاء الأسئلة التي تظهر من الصورة، وهي صورة متحركة يعرضها المعلم عبر جهاز العرض. وبعد إجراء الاختبار ومعرفة المعلم لنتائج كل طالب، من المعروف أن وسائل الإعلام تلعب دوراً مهماً جداً وتساعد في تحسين إتقان مفردات اللغة العربية.

من المؤكد أن نجاح تدريس اللغة العربية باستخدام وسائل الصور المتحركة سيساعد الطلاب في عملية التعلم بشكل جيد لتحقيق أهداف التعلم على مستوى القدرة على إتقان المفردات التي يمتلكها الطلاب، ويدعمه أيضاً توفر المراافق والبنية التحتية. في تنفيذ التعلم باستخدام وسائل الصور المتحركة، تستخدم المراافق والبنية التحتية الصور المتحركة وأجهزة الكمبيوتر وشاشات LCD الموجودة في كل فصل دراسي ومخبر. لكي تكون أنشطة التعلم ناجحة، يجب التعامل مع التعلم بشكل جيد. وبالمثل، فإن تعليم اللغة العربية باستخدام وسائل الصور المتحركة لن ينجح دون دعمه بتوازن المراافق والبنية التحتية. ويمكن أن نفهم أن أهمية المراافق والبنية التحتية في التعلم هي جزء من الجهود المبذولة لتحقيق أهداف التعلم بشكل عام والأهداف المحددة بشكل فعال. في عملية التعلم، وجود المراافق والبنية التحتية ضروري جداً وستكون هناك صعوبات إذا لم تكن هناك مراافق وبنية تحتية.

خاتمة | CONCLUSION

تظهر نتائج الإجراء أن المعلم قد نفذ جميع أنشطة التعلم. يجيد المعلم تنفيذ عملية التعلم عندما ينظر إليها من منظور ملحوظ، وهي: (1) بدء عملية التعلم (2) تنفيذ عملية تعلم اللغة العربية كما هو متوقع ووفقاً للإجراءات (3) استخدام وسائل التعلم / الوسائل وفقاً للأهداف والمواد التعليمية، (4) تنفيذ التعلم بشكل فردي وفي مجموعات، (5) الرد على أسئلة وإجابات الطلاب، (6) تقييم نتائج عمل الطلاب، (7) إدارة وقت التعلم. تظهر عملية تنفيذ التعلم من أجل ترقية إتقان مفردات اللغة العربية باستخدام وسائل الصور المتحركة التي يقوم بها المعلمون والطلاب في المدرسة المتوسطة الحكومية 2 جمب.

إن تنفيذ تعلم اللغة العربية من خلال استخدام وسائل الصور المتحركة، سيكون له تأثير على دور المعلمين وخاصة الطريقة التي ينظرون بها إلى الطلاب ويعاملونهم. وبصرف النظر عن ذلك، فإن له أيضاً تأثيراً على تخطيط وتطوير تعلم اللغة العربية والذي يشمل إدارة أنشطة التعلم وتصميم المواد وطرق التعلم.

يعتمد هذا البحث على الحجة الأولى، وهي أن استخدام وسائل الصور المتحركة يمكن أن يزيد من إتقان المفردات العربية. ومن المؤكد أن هذه الوسائل ستساعد الطلاب في عملية التعلم بشكل جيد لتحقيق

أهداف التعلم على مستوى القدرة على إتقان المفردات التي يمتلكها الطلاب. ثانياً، إن نجاح تعليم اللغة العربية باستخدام الوسائط المصورة المتحركة لن يكون ناجحاً دون دعمه بتوافر المرافق والبنية التحتية. ويمكن أن نفهم أن أهمية المرافق والبنية التحتية في التعلم هي جزء من الجهود المبذولة لتحقيق أهداف التعلم. في عملية التعلم، وجود المرافق والبنية التحتية ضروري جداً وستكون هناك صعوبات إذا لم تكن هناك مرافق وبنية تحتية.

BIBLIOGRAPHY | مراجع

- Afriyanti, Isma, Fadillah, dan Sukmawati. "Penggunaan Media Gambar Untuk Meningkatkan Aktivitas Dan Hasil Belajar Siswa Pada Mata Pelajaran Ilmu Pengetahuan Alam Di Sekolah Dasar Negeri." *Jurnal Pendidikan Dan Pembelajaran Khatulistiwa* 2, no. 2 (2013). <http://jurnal.untan.ac.id/index.php/jpdpb/article/view/1049>.
- Astuti, Widi. "Berbagai Strategi Pembelajaran Kosa Kata Bahasa Arab." *Journal Al- Manar* 5, no. 2 (2016). <https://journal.staimsyk.ac.id/index.php/almanar/article/view/38>.
- Febrisma, Nurliya. "Upaya Meningkatkan Kosakata Melalui Metode Bermain Peran Pada Anak Tunagrahita Ringan (PTK Kelas DV Di SLB Kartini Batam)." *Jurnal Penelitian Pendidikan Khusus* 2, no. 2 (2013). <http://ejournal.unp.ac.id/index.php/jupekhu/article/view/1150>.
- Hasnah, Sitti. "Pembelajaran Kosakata (Mufradat) Bahasa Arab Melalui Media Gambar Untuk Meningkatkan Minat Belajar Mahasiswa Pada Jurusan PAI Fakultas Tarbiyah IAIN Palu." *Istiqla: Jurnal Hasil Penelitian* 3, no. 1 (2015): 197–225. <https://jurnal.iainpalu.ac.id/index.php/ist/article/view/217>.
- Hilmi, Hilmi. "Efektivitas Penggunaan Media Gambar Dalam Pembelajaran Bahasa Arab." *Lantanida Journal* 4, no. 2 (2017): 128. <https://doi.org/10.22373/lj.v4i2.1885>.
- Ni'mah, Khoirotun. "Korelasi Penguasaan Kosakata Bahasa Arab Dengan Kemampuan Berpidato Bahasa Arab Mahasiswa PBA UNISDA Lamongan." *DAR EL-ILMI : Jurnal Studi Keagamaan, Pendidikan Dan Humaniora* 4, no. 1 (2017): 121. <http://www.e-jurnal.unisda.ac.id/index.php/dar/article/view/689>.
- Nurmadiyah. "Media Pendidikan." *Al-Afkar : Jurnal Keislaman & Peradaban* 5, no. 1 (2016): 43–62. <https://doi.org/10.28944/afkar.v5i1.109>.
- Rudianto, Gaguk, dan Yessie Aldriani. "Pengajaran Kosakata Bagi Mahasiswa EFL Dengan Menggunakan Game." *BASIS: Jurnal Bahasa Dan Sastra Inggris* 5, no. 2 (2018): 53–62. <https://doi.org/10.33884/basisupb.v5i2.770>.
- Sukiyasa, Kadek, dan Sukoco Sukoco. "Pengaruh Media Animasi Terhadap Hasil Belajar Dan Motivasi Belajar Siswa Materi Sistem Kelistrikan Otomotif." *Jurnal Pendidikan Vokasi* 3, no. 1 (2013). <https://doi.org/10.21831/jpv.v3i1.1588>.
- Rafiza, Siti Nur. "Pembelajaran Kosakata Menggunakan Metode Bernyanyi Unisono Kepada Siswa Yayasan Mts Hifzhil Qur'an Islamic Center Sumatera Utara". *ABJADIA : International Journal of Education*, 09 (1): 135-143 (2024). <https://doi.org/10.18860/abj.v9i1.26856>
- Tafonao, Talizaro. "Peranan Media Pembelajaran Dalam Meningkatkan Minat Belajar Mahasiswa." *Jurnal Komunikasi Pendidikan* 2, no. 2 (2018): 103. <https://doi.org/10.32585/jkp.v2i2.113>.

Widiya Yul, & Riko Andrian. (2022). Penerapan Metode Bernyanyi Dalam Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab Sebagai Upaya Meningkatkan Motivasi Belajar Siswa. El-Fata: Jurnal Ilmu Tarbiyah, 2(02), 95–103. <https://doi.org/10.36420/eft.v2i02.157>

Yuswanti, Yuswanti. "Penggunaan Media Gambar Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Pada Pembelajaran IPS Di Kelas IV SD PT. Lestari Tani Teladan (LTT) Kabupaten Donggala." Jurnal Kreatif Online 3, no. 4 (2014). [http://jurnal.untad.ac.id/jurnal/index.php/JKTO/article/view/3077.](http://jurnal.untad.ac.id/jurnal/index.php/JKTO/article/view/3077)

