



## IMPROVING LEARNING OUTCOMES IN ISLAMIC HISTORY LESSON BY USING VISUAL, AUDITORY AND KINESTHETIC (VAK) STRATEGIES

ترقية نتائج التعلم لمادة التاريخ الإسلامي باستخدام استراتيجية التعليم البصري السمعي والحرفي

Ihwan Mahmudi <sup>1\*</sup>, Salma Sholochatun Nisa <sup>2</sup>, Alif Cahya Setiyadi <sup>3</sup>, Siti Rokhayati <sup>4</sup>

<sup>1,2,3,4</sup> Universitas Darussalam Gontor Ponorogo, Indonesia

### Abstract

This study addresses the teaching of Islamic History at Gontor Two for Girls, where traditional lecture methods have led to declining student engagement and performance. Specifically, the average initial score of class 3F students in the academic year 1443-1444 was 2.57, or 65%, indicating a need for improvement in learning outcomes. To address this issue, the study explores the effectiveness of the VAK (Visualization, Auditory, and Kinesthetics) Learning Strategy in enhancing student engagement and achievement. The research, conducted as Classroom Action Research following Kemmis & McTaggart's model, involved planning, action, observation, and reflection over two cycles. The findings revealed that student activeness improved from 53% in the first cycle to 80% in the second cycle. Moreover, student learning outcomes saw significant improvement, with 37.14% of students meeting the average standard in the first cycle, increasing to 88.57% by the second cycle. Based on these results, the study recommends that students actively engage in lessons and that teachers adopt the VAK strategy, particularly for Islamic History subjects, to enhance both engagement and learning outcomes.

**Keywords:** *Learning outcomes, Islamic History, VAK Strategy (Visualization, Auditory and Kinesthetic)*

\* Correspondence Address: salmasholichatun@gmail.com

Article History	Received	Revised	Accepted	Published
	2024-06-10	2024-07-26	2024-07-30	2024-08-15

## INTRODUCTION | مقدمة

التعليم هو مساعدة التلاميذ لإنماء قواهم العقلية والخلقية وتنظيمها حتى يتحلوا بالأخلاق الكريمة ويستعدوا لمستقبلهم. فهو ليس مجرد إيصال المعلومات إلى أذهان التلاميذ وتقوين على حفظ النشء بمسائل العلوم والفنون (Satriawati, 2021). وفقاً لكي هاجر ديوانتارا، فإن التعليم والتدريس هما جهود مدرسوسة بطريقة متكاملة من أجل تحرير الجوانب الداخلية والخارجية للإنسان (Rini, 2024). استراتيجية التعلم عند Romiszowsky هي لكافة أنشطة التعليم والتعلم في اختيار طرق التعليمية التي يناسب بأشطة الطلاب لتنمية انفعالات الطلاب في التعلم. يراد بها التغيير في عملية التعلم والتنفيذ طلاب للوصول إلى الأهداف المنشودة (Nasution, 2017).

في عملية التعليم والتعلم، يجب على المعلمين استخدام الاستراتيجية الصحيحة لجعل جو التعلم أكثر فعالية (Firmansah & Sovi, 2023). استخدام نموذج التعلم المناسب يكون مفتاحاً لنجاح الطلاب في التعلم. إذا استخدمت الطالبات بالطريقة المحددة كطريقة المحاضرة أو الاستماع فيؤثر كثيراً إلى استيعاب معلومات مختلفة. لذلك، عملية التعليم يحتاج إلى التوجيهات والإرشادات في تحقيق الأهداف المنشودة (Suci, 2020). رأى الباحثون من الملاحظة في الفصل الثالث في مادة التاريخ الإسلامي بمعبد دار السلام

كونتور للبنات الحرم الثاني، أن العملية التعليمية تصدر من المعلمين فحسب، مع أن أكثرهم يستخدمون الطريقة القديمة أو طريقة المحاضرة التفسيرية في عملية التعليم أما طريقة المحاضرة التفسيرية يجعل الطلاب على السلين في الفصل وللمعلم لا يعطي الطلاب وقتاً لمشاركة أو المناقشة أو تدريب الآراء في الفصل (Siti Rokhayati, 2022).

وهذه المسألة تسبب إلى أقل نتائج تعلم الطالبات. إذن، رأى الباحثون من متوسط قيمة الدرس التاريخ الإسلامي عند المراجعة في أول السنة ١٤٤٤ للالفصل الثالث F بقيمة ٢،٥٧. أن القيمة للفصل الثالث F في مادة التاريخ الإسلامي لم تبلغ إلى معيار النتائج (KKM) وأقل من القيمة للفصل الثالث G، الثالث H، الثالث I. أو انحطت نتائج التاريخ الإسلامي.

باستراتيجية التعليم البصري السمعي والحركي من طريقة التدريس المباشرة التي لها البارز في الترقية فهم والذاكرة حين يسير عليه التعليم بالتعلم المسرع ويترسخ في أذهانهن (Yulia, 2015). أما الخطوة في استراتيجية التعليم البصري السمعي والحركي هي: ١) التحضير أو نشاط تمهيدي، ٢) مرحلة التسليم الأساسية في اسكتشاف، ٣) مرحلة الإجرائي أو عرض الأنشطة، ٤) مرحلة أداء نتائج الأنشطة الأساسية عند التأكيد (Budiyanto, n.d.).

مع هذه المشكلة، أراد الباحثون باستراتيجية لتحسين وترقية نتائج تعلم الطالبات في درس التاريخ الإسلامي. تتمثل إحدى استراتيجيات التعليم التي يمكن استخدامها هي تطبيق استراتيجية التعليم البصري السمعي والحركي في تحسين نتائج تعلم الطالبات (Parnawi, 2020). استراتيجية التعليم البصري السمعي والحركي هي من إحدى استراتيجيات التعليم المفتوح والمطمئن للطلاب في تنفيذ كفاءة الطلاب الذين يملكون بهم كالتدريب والتطور بجمع أساليب التعلم الطلاب الثلاثة وهي كما يلي: الطريقة البصرية أو التعلم بتذكرة، والطريقة السمعية أو التعلم بالاستماع طريقة التعلم الحركية بالحركة (Hartanti, 2014).

## METHOD | منهج

استخدم الباحثون بحث الإجرائي الفصلي وهو شكل من أشكال البحث التأملي الذي يجريه المعلمون لتطوير أنشطة التعليم والتعلم (Sri Sudewi, 2023).

من أهداف هذا البحث تحسين جودة الممارسات التعليمية في الفصول الدراسية (Nisrina & Luthfi, 2024). نوع هذا البحث يدل على البحث التعاوني بين معلمة درس التاريخ الإسلامي بمهد دار السلام كونتور للبنات الحرم الثاني للتربية الإسلامية الحديثة. والباحثون قاموا بإجابة كيفية لحل المشكلات بهذا الإجرائي الفصلي. والغرض من البحث الإجرائي الفصلي ترقية أنشطة المعلم في تطوير مهنتهم، وتحسين أساليب التعلم، والمواد التعليمية، وتحسين جودة عملية التعليم (Djajad, 2019). باستخدام البحث الإجرائي الفصلي في الدرس التاريخ الإسلامي ترقية نتائج تعلم الطلاب لأنه يعتمد على إجراء المخطط. وهدفه معرفة عملية التعليم بتنفيذ استراتيجية التعليم البصري السمعي والحركي لترقية نتائج تعلم الطلاب للفصل الثالث F في مادة التاريخ الإسلامي.

قام الباحثون في الإجراء بنماذج كميس وتكرر (Kemmis & Mc Taggart) وهذا النموذج يتكون من أربع خطوات التي يحتوي على: التخطيط، والتنفيذ، والملاحظة، والمنعكسة.

## RESULT | نتائج

تم إجراء هذا البحث في مهد دار السلام كونتور للبنات الحرم الثاني جاوي الشرقية اندونيسيا. وهذا المعهد يكون موقع البحث في الفصل الثالث F بعدد الطالبات ٣٧ طالبة في الطابق الثالث، غرفة ٣٠٥ بولية

الفصل الأستاذة أول الخيرية. هذا البحث يشمل دورين. أعد الباحثون الأمور الملاحظة عند البحث الإجرائي الفصلي، والبيانات عن الأمور التي ستلاحظ في التاريخ ٥ يناير ٢٠٢٣.

البحث في الدور الأول يحتوى على الخطوة الأولى وهي التخطيط، قبل تنفيذ البحث الإجرائي الفصلي، ويشمل على الأمور الكثيرة ، إما الإعداد للمدرسة نفسها وهو سلاح المدرسة في التدريس، والإعداد الأول يعني إعداد التدريس الذي يحتاج المدرسة في تنفيذ التعليم، كاستخدام وسائل الإيضاح أو الأدوات المحتاجة عند التعليم في هذه استراتيجية في إيصال المعلومات إلى الطالبات. والمادة المكتوبة في الإعداد بموضوع "ظهور الفتنة". أما الخطوات التي سينتتجها الباحثون في التخطيط هو إعداد التدريس، والأسئلة للاختبار، وكتابة ورقة الملاحظة لمعرفة أنشطة الطالبات والوسائل والإعداد التعليم، والكتابة لمعرفة الملاحظة من ناحية المدرسة.(Suhara, 2014)

والخطوة الثانية هي التنفيذ في الدور الأول عقد في التاريخ ١١ يناير ٢٠٢٣ في الحصة الثانية بمندة ٤٥ دقيقة من ٧،٤٥ إلى غاية الساعة ٨،٣٠، بعدد ٣٩ طالبة. وفي هذا التنفيذ هناك المقدمة، وعملية التنفيذ، والتطبيق والاختتام. فالمقدمة: إلقاء السلام والمقدمة، وترتيب المجلس الطالبات، والسؤال عن الدرس الماضي. أما عملية التنفيذ فهي ربط المعلومات السابقات بمعلومات اللاحقات، وذكر المادة التي ستتعلم الطالبات، وشرح المفردات الجديدة بوسيلة التعليم، وشرح المقالة استراتيجية التعليمية، وتنفيذ استراتيجية التعليمية، وأمر المدرسة للقراءة الكتاب استعداد على إجابة الأسئلة. أما التطبيق قسمت المدرسة الفرقة من الطالبات لكل فرقة خمسة أنفر، أعطت المدرسة الأسئلة ما ألقى المدرسة عند البيان لكل فرقة لعمل بها، مناقشة الطالبات بين فرقهم لعمل الأسئلة، أمر المدرسة للقراءة الكتاب استعداد على إجابة الأسئلة. أما الاختتام فهو أن اختارت المدرسة فرقة لتعبير الأسئلة، والإرشاد والإصلاح ثم أخذ الاستنبطان لتوضيح المناقشة الطالبات، تناقش للمعلمات والطالبات نتائج العرض التقديمي لجميع المجموعات.

الخطوة الثالثة هي الملاحظة في عملية التعليمية بطريقة الاختبار بعد شرح المدرسة عن مضمون الموضوع لمعرفة نتائج والنشطة التعلم التاريخ الإسلامي بعد تنفيذ استراتيجية التعليم البصري السمعي والحركي لطالبات الفصل الثالث F بمعهد دار السلام كونتور للبنات الحرم الثاني للتربية الإسلامية الحديثة عند العملية التعليمية . وهنا يأتي عرض البيانات من نتيجة الملاحظة نتائج تعلم نشاط تعلم الطالبات عند البحث الإجراء الفصلي في الدور الأول للطالبات الفصل الثالث F لمادة التاريخ الإسلامي. ومن البيانات لدور الأول في مادة التاريخ الإسلامي، وجدت الباحثة بأن عدد نتيجة لنشاط الطالبات في المعيار ٣٥ من طالبات حصل على ٥٣٪ أما عدد نتيجة التعلم الطالبات في المعيار ١٣ الطالبات وحصل على ١٤٪ ٣٨، والمعدل نتيجة تعلم الطالبات ٩١،٤٪ ولم تبلغ إلى معيار. ووجدت الباحثة بعض نقاط طوال أنشطة التعليم عند عملية التعليم في الدور الأول. في الدور الأول لم يسير التعليم سيراً جيداً لأن هذا تنفيذ يكون مقدمة لطالبات في استخدام استراتيجية التعليم البصري السمعي والحركي وكان الطالبات لم يستعد ولم يتعود باستخدام هذه استراتيجية ما لم يستخدمه من قبل. بعد تنفيذ الباحثة في دور الأول وجدت الباحثة من الطالبات التي لم تكون تنشط أثناء عملية تعلم في الفصل حتى تؤثر إلى نتيجة تعلم في مادة التاريخ الإسلامي للفصل الثالث F وبذلك ففوقت الباحثة إجراء في الدور الثاني.

ويستحق الباحثة إلى العملية لتنفيذ الخطوات الكاملة. وأما الخطوات التي تستنتجها الباحثة في هذا التخطيط هي: إعداد التدريس، الأسئلة للاختبار، كتابة ورقة الملاحظة لمعرفة أنشطة الطالبات والوسائل والإعداد التعليم، كتابة لمعرفة الملاحظة من ناحية المدرسة. التنفيذ بعده في الدور الثاني عقد في التاريخ ١٢ يناير ٢٠٢٣ في الحصة الرابعة بمندة ٤٥ دقيقة، بدأ من الساعة ٩،٤٥ إلى غاية الساعة العاشرة والنصف بعدد ٣٥ طالبات. وفي هذا التنفيذ هناك المقدمة، عملية التنفيذ، التطبيق والاختتام.الملاحظة في الدور الثاني، الباحثة في عملية التعليمية بطريق الاختبار بعد شرح مضمون الموضوع لمعرفة نتائج ونشاط التعلم التاريخ الإسلامي بعد تنفيذ استراتيجية التعليم البصري السمعي والحركي لطالبات الفصل

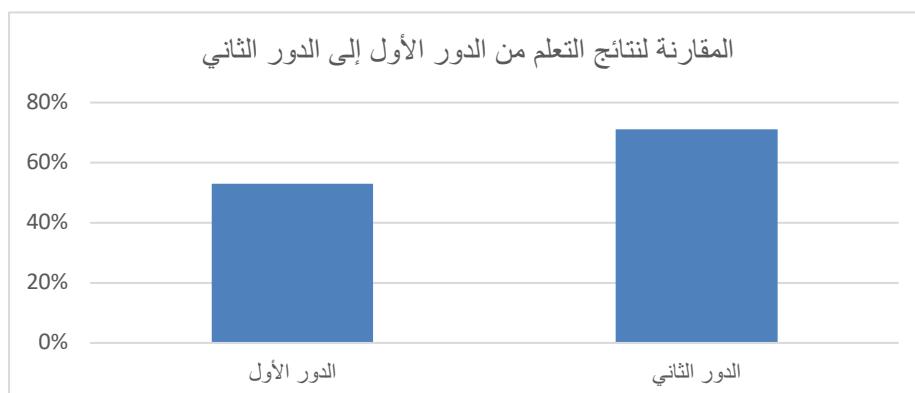
الثالث F بمعهد دار السلام كونتور للبنات الحرم الثاني عند عملية التعليمية. وهنا يأتي عرض البيانات من نتيجة الملاحظة نتائج تعلم الطالبات عند البحث الإجرائي الفصلي في الدور الأول للطالبات الفصل الثالث F. ومن البيانات لدور الأول في مادة التاريخ الإسلامي، وجدت الباحثة بأن عدد حساب نتيجة لنشاط التعلم للطالبات في المعيار ٣٥ طالبات حصل على ٧١٪، وأما عدد نتيجة تعلم الطالبات في المعيار ٣١ طالبات حصل على ٤٨٪، والمتوسط نتيجة التعلم للطالبات حصل على ٥٧٪ ويحصل.

قامت الباحثة بالملاحظة في هذه الخطوة باستخدام ورقة جمع البيانات من عملية التدريس، وتركز الباحثة في هذه الملاحظة على نشاط الطالبات و نتيجتها من بداية العملية إلى نهايتها. وأخذت الباحثة مؤشرات نشاط الطالبات كما كتب الباحثة في الأساس النظري تحتوي على: بعد التنفيذ هذه استراتيجية وهو بطريقة البصيرة والاستماع والحركة، تزيد نشاط الطالبات في التعلم. وحصل على ٥٣٪ وبعدها عرض الباحثة البيانات عن نشاط التعلم للطالبات في الدور الثاني. حصل معدل النتيجة باستخدام الاستراتيجية لنشاط الطالبات في المعيار ٣٥ من طالبات حصل على ٥٢٪ أما عدد نتيجة التعلم للطالبات في المعيار ١٣ طالبات الناجحة وحصل على ٣٨٪. أما في المعيار ٢٢ طالبة غير الناجحة وحصل على ٦٢٪، والمعدل نتيجة تعلم الطالبات في المعيار ٩١٪ في نتيجة التعلم لدى الطالبات. قامت الباحثة بالملاحظة في هذه الخطوة الثانية على استخدام ورقة جمع البيانات من عملية التدريس، وتركز الباحثة في هذه الملاحظة على نشاط الطالبات و نتيجتها من بداية العملية إلى نهايتها. وأخذت الباحثة مؤشرات نشاط الطالبات كما كتب الباحثة في الأساس النظري تحتوي على، حصل معدل النتيجة باستخدام الاستراتيجية لنشاط الطالبات في المعيار ٣٥ من طالبات حصل على ٥٣٪ أما عدد نتيجة التعلم للطالبات في المعيار ١٣ طالبات الناجحة وحصل على ٣٨٪. أما في المعيار ٢٢ طالبات غير الناجحة وحصل على ٦٢٪ والمعدل نتيجة تعلم الطالبات ٩١٪. حصل معدل النتيجة باستخدام الاستراتيجية لنشاط الطالبات في المعيار ٣٥ من طالبات حصل على ٨٠٪ أما عدد نتيجة التعلم للطالبات في المعيار ٣١ طالبات وحصل على ٨٨٪ والمعدل نتيجة تعلم الطالبات ٤٨٪.

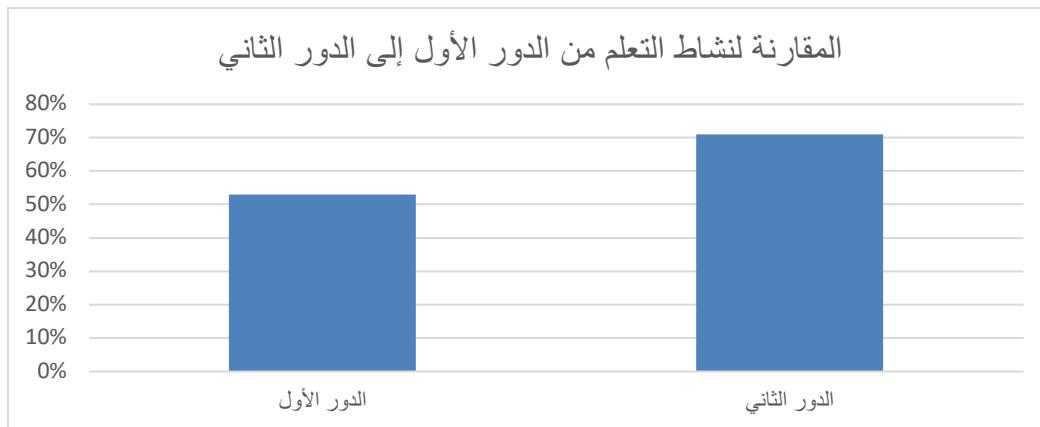
#### المقارنة ترقية نتائج التعلم للطالبات من الدور الأول إلى الدور الثاني

الدور الثاني		الدور الأول			
البيان	الرقم	عدد طالبة	نسبة المئوية	عدد طالبة	نسبة المئوية
ناجحة	١	٢٢	٦٢،٨٦٪	١٣	٥٣٪
راسبة	٢	٤	٦٢،٨٢٪	٣١	٣٧،١٤٪

من الجدول السابقة ظهرت على ترقية نشاط تعلم الطالبات في الدور الثاني بنسبة الدور الأول بالنظر إلى البيانات المعينة، باستخدام استراتيجية التعليم البصري السمعي والحركي تؤثر إلى ترقية نشاط التعلم داخل الفصل. تجد المقارنة بين الدور الأول والدور الثاني، في الدور الأول أن معدل نشاط التعلم ٣٥ طالبة لم ينجح بلغت ٥٣٪ وفي الدور الثاني بلغت ترقية النشاط إلى ٣٥ أو فصل واحد ناجحاً أو ٧١٪ من هذه المقارنة ظهرت أن هذه الاستراتيجية تؤثر كثيراً في نشاط تعلم الطالبات. ويمكن رؤية الجدول التالي:



وكذلك توجد الترقية في نتيجة التعلم للطلاب في الدور الثاني بنسبة إلى الدور الأول، كما عرفت الباحثة بأن هناك ٣٥ طالبة، حصلت معدل نتيجة التعلم للدور الأول ٧١،٤، بنسبة المئوية ٣٧٪، وارتفعت في الدور الثاني معدل نتيجة التعلم للدور الثاني ٤٨،٦، بنسبة المئوية ٨٨٪ بالنظر إلى الحساب السابقة بأن هذه استراتيجية يستطيع على الترقية النتائج التعلم. يمكن رؤية الجدول التالي:



نتيجة من عملية التنفيذ استراتيجية التعليم البصري السمعي والحركي لكل الدور، يعرف بأن هناك أثر كبير في ترقية نشاط التعلم ونتائج التعلم للطلاب في كل الدور. في الدور الأول ترقية النشاط التعلم للطلاب في المعيار ٣٥ من طالبات حصل على ٥٣٪ من جميع الطالبات ومتوسط نتيجة لنشاط تعلم الطلاب. أما في الدور الثاني حساب نشاط التعلم للطلاب وجدت الباحثة بأن عدد حساب نتيجة لنشاط تعلم التعلم للطلاب في المعيار ٣٥ طالبة حصل على ٨٠٪ من جميع الطالبات ومتوسط نتيجة لنشاط تعلم الطلاب. من هذه البيانات أخذت الباحثة بعد تنفيذ هذه استراتيجية تعليم البصري السمعي والحركي يكون للطلاب على التعلم المفرح وسهولة الفهم بوجود الصورة أو التمثيل عند البيان تؤثر كثيراً إلى نشاط التعلم للطلاب. (Widodo & Wahidah, 2024) ومع ذلك ظهرت نتيجة التعلم للطلاب في الدور الأول أما عدد نتيجة التعلم للطلاب في المعيار ١٣ طالبة وحصل على ٣٨٪، والمعدل نتيجة تعلم للطلاب ٩١٪، ولم تبلغ إلى معيار. أما في الدور الثاني وأما عدد نتيجة تعلم للطلاب في المعيار ٣١ طالبة حصل على ٤٨٪، والمتوسط نتيجة تعلم للطلاب حصل على ٥٧٪، ويحصل إلى معيار النتائج (KKM).

وفقاً عند Deporter استراتيجية تعليم البصري السمعي والحركي هو صالح لترقية نشاط التعلم أن هذه استراتيجية تعليم الذي يجعل طالبة سهل على فهم المواد التي يدرسها المعلم لأنها تشتمل على أساليب التعلم الثلاثة. يؤكد التعلم باستخدام هذه استراتيجية على تجارب التعلم المباشرة والممتعة للطالبة (Deporter, 2003). وهذه استراتيجية تعليم صالح لترقية نتائج للطلاب وهذا من قول Ngalimun فإن البصري السمعي والحركي هو نموذج تعليم يفترض أن التعلم سيكون فعالاً من خلال الانتباه إلى أنماط التعلم الثلاثة وهي البصري السمعي والحركي. يستفيد هذه استراتيجية بشكل أكبر من إمكانات الطلاب الذين يمتلكونها بالفعل من خلال التدريب وتطويرها (Ngalimun, 2013).

## DISCUSSION | مناقشة

في هذا الباب قسم الباحثون إلى أمرين وهو أولاً، بعد أن استخدم الباحثون هذه استراتيجية التعليم البصري السمعي والحركي فزادت نشاط للطلاب بنظر إلى الارتفاع في نتيجة البحث في الدور الثاني كانت أرقى من الدور الأول. ثانياً، وهذه استراتيجية يشجع التلاميذ على التعلم والفهم الدرس بالفرح والتعلم المباشرة، لأن هذه استراتيجية يستخدم ثلاثة أساليب التعلم، بالنظر إلى ارتفاع النشاط ونتائج التعلم في كل الدور. (Kusumawarti et al., 2020)

الحاصل من تحليل البيانات في الباب الرابع الاستنباط من تلك نتائج ما يلي: أولاً، إن تنفيذ استراتيجية التعليم البصري السمعي والحركي لترقية نشاط التعلم طالبات للفصل الثالث F في مادة التاريخ الإسلامي بمعهد دار السلام كونتور للبنات الحرم الثاني العام ١٤٤٣-١٤٤٤ أو ٢٠٢٢-٢٠٢٣. بناء على أن نشاط الطالبات في الفصل الثالث F من الدور الأول حصلت في المعيار ٣٥ طالبة حصلن على ٥٣٪. أما في الدور الثاني في المعيار ٣٥ طالبة حصلن على ٨٠٪. والمقارنة بين الدور الأول إلى الدور الثاني ظهرت أن هذه استراتيجية التعليم تؤثر كثيراً في ترقية نشاط التعلم الطالبات داخل الفصل. ثانياً، إن تنفيذ استراتيجية التعليم البصري السمعي والحركي لترقية نتائج التعلم طالبات للفصل الثالث F في مادة التاريخ الإسلامي بمعهد دار السلام كونتور للبنات الحرم الثاني العام ١٤٤٤ أو ٢٠٢٢-٢٠٢٣. توجد فيها الترقية في النتائج، حصلت في المعيار في الدور الأول ١٣ طالبة حصلن على ٣٨٪، والمعدل نتيجة تعلم الطالبات ٩١٪. حصلت المعيار في الدور الثاني ٣١ طالبة حصلن على ٨٨٪، والمتوسط نتيجة تعلم الطالبات حصلت على ٤٨٪. ومقارنة بين ارتقاء في الدور الأول وفي الدور الثاني ١٨ طالبة نجحن في الاختبار. بهذه الاستنباط يرى التغيير أو الترقية بعد تنفيذ استراتيجية التعليم بهذه الفصلي الإجرائي.

## CONCLUSION | خاتمة

إن تنفيذ استراتيجية التعليم البصري السمعي والحركي لترقية نشاط التعلم طالبات للفصل الثالث F في مادة التاريخ الإسلامي بمعهد دار السلام كونتور للبنات الحرم الثاني العام ١٤٤٤ أو ٢٠٢٢-٢٠٢٣، بناء على أن نشاط الطالبات في الفصل الثالث F من الدور الأول حصلت في المعيار ٣٥ طالبة حصلن على ٥٣٪. أما في الدور الثاني في المعيار ٣٥ طالبة حصلن على ٨٠٪، والمقارنة بين الدور الأول إلى الدور الثاني ظهرت أن هذه استراتيجية التعليم تؤثر كثيراً في ترقية نشاط التعلم الطالبات داخل الفصل. إن تنفيذ استراتيجية التعليم البصري السمعي والحركي لترقية نتائج التعلم طالبات للفصل الثالث F في مادة التاريخ الإسلامي بمعهد دار السلام كونتور للبنات الحرم الثاني العام ١٤٤٤ أو ٢٠٢٢-٢٠٢٣.. توجد فيها الترقية في النتائج، حصلت في المعيار في الدور الأول ١٣ طالبة وحصل على ٣٨٪، والمعدل نتيجة تعلم الطالبات ٩١٪. حصلت المعيار في الدور الثاني ٣١ طالبة حصل على ٨٨٪، والمتوسط نتيجة التعلم الطالبات حصل على ٤٨٪. ومقارنة بين ارتقاء في الدور الأول وفي الدور الثاني ١٨ طالبة نجحن في الاختبار. بهذه الاستنباط يرى للتغيير أو الترقية بعد تنفيذ استراتيجية التعليم بهذه الفصلي الإجرائي.

## BIBLIOGRAPHY | مراجع

- Budiyanto, M. A. K. (n.d.). *Sintaks 45 Metode Pembelajaran dalam Student Centered Learning*. UMY Press.
- Deporter, B. (2003). *Quantum Learning: Membiasakan Belajar Nyaman dan Menyenangkan*. Kaifa.
- Djajad, M. (2019). *Pengantar Penelitian Tindakan Kelas*. Arti Bumi Intaran.
- Firmansah, D., & Sovi, L. (2023). Penerapan Strategi Pembelajaran Quick on the Draw untuk Meningkatkan Hasil Belajar Materi Tarikh Islam Siswa Kelas 2 Pondok Modern Gontor Putri Kampus 1 Mantingan Ngawi. *Jurnal Pendidikan Islam*, 1(1), 1–9.
- Hartanti, K. (2014). Pengaruh Model Pembelajaran VAK (Visualisasi, Auditori, Kinestetik) terhadap Belajar Pada Siswa di SDN Tlogo Mulyo Temanggung. *PAI*, 9(1).
- Kusumawarti, E., Subiyantoro, S., & Rukayah. (2020). The effectiveness of visualization,

- auditory, kinesthetic (VAK) model toward writing narrative: Linguistic intelligence perspective. *International Journal of Instruction*, 13(4), 677–694.  
<https://doi.org/10.29333/iji.2020.13442a>
- Nasution, W. N. (2017). *Strategi Pembelajaran Suatu Pendekatan Bagaimana meningkatkan Kegiatan Belajar Siswa Secara Transformatif*. Perdana Mulya Sarana.
- Ngalimun. (2013). *Strategi Model Pembelajaran*. Aswaja.
- Nisrina, R., & Luthfi, T. (2024). Peningkatan Penguasaan Kosa-Kata Bahasa Arab Melalui Model Visualization Auditory Kinesthetic Pada Siswa. 1(2), 159–166.
- Parnawi, A. (2020). *Psikologi Belajar*. Budi Utama.
- Rini, F. S. (2024). Efektivitas Metode Pembelajaran Partisipatif Terhadap Hasil Belajar Santri Kelas 3 KMI Pada Mata Pelajaran Tarikh Islam di Pondok Modern Arrisalah Ponorogo. *The 2nd Iconities International Conference on Islamic Civilization and Humanities*.
- Satriawati, J. (2021). *Model-Model Pembelajaran Inovatif Di Sekolah Dasar*. Samudra Biru.
- Siti Rokhayati. (2022). *Observasi Nilai Kelas 3F*.
- Sri Sudewi. (2023). Upaya Meningkatkan Kemampuan Mengidentifikasi Unsur Cerpen Melalui Model Pembelajaran VAK (Visual, Auditory, Kinesthetic) pada Kelas IX SMP Negeri 20 Merangin. *Linggau Journal Science Education*, 3(2).
- Suci, G. S. (2020). *Transformasi Digital dan Gaya Belajar*. CV Pena Persada.
- Suhara, A. M. (2014). Effectiveness VAK model (visualization auditory kinesthetic) in descriptive learning. *Sule-Ic*, 1–9.
- Widodo, R., & Wahidah, A. (2024). Pengaruh Model Pembelajaran Visual Auditori Kinestetik Berbantuan Pamflet Terhadap Hasil Belajar Siswa. 9, 1797–1803.
- Yulia, P. (2015). Pengaruh Model Pembelajaran Quantum Tipe Visual auditory kinestetik terhadap kemampuan komunikasi Matematis siswa kelas VII SMP NEGRI 17 BATAM. *Pythagoras*, 4(2).

