Abjadia : International Journal of Education, 10 (1): 197-209 (2025)
DOI: 10.18860/abj.v10i1.31693

ANALYSIS OF MORPHOLOGICAL ERRORS IN UNIVERSITY RESEARCH PAPERS BY FEMALE STUDENTS OF THE ARABIC LANGUAGE EDUCATION DEPARTMENT AT AL-RAYA UNIVERSITY

تحليل الأخطاء الصرفية في الأوراق البحثية الجامعية من قبل طالبات قسم تعليم اللغة العربية في جامعة الراية

Fitri Amelia[1]*, Bakrie Muhammad Bakhiet [2], Dewi Chamidah [3]

[1,3] Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, Indonesia
[2] University of the Holy Quran and Islamic Sciences Sudan, Sudan

Abstract

This study examines morphological errors in academic writings by students in the Arabic Language Teaching Department at Al-Raya University. Despite the university's commitment to Arabic proficiency, students continue to make significant errors that affect the clarity and accuracy of their research papers. Using content analysis, the study analyzed 20 research papers from 2023, identifying 85 distinct morphological errors categorized into three main types: incorrect derivations, errors in verb usage, and misapplication of prefixes and suffixes. The most frequent mistakes involved singular-plural formation, verb-subject agreement, and affix usage, which often altered word meanings and led to misinterpretations. For example, using "عالم" (scholar) instead of "علامة" (sign) resulted in misleading conclusions. The findings highlight the need for more targeted instruction in Arabic morphology, including integrating morphology-focused exercises in writing courses, adopting error-based learning approaches, and utilizing digital tools for self-assessment. This study contributes to linguistics and Arabic language education by providing empirical data on morphological challenges faced by students and underscores the importance of refining teaching methodologies and curriculum design to enhance linguistic accuracy. By addressing these issues, educators can improve instruction, and students can develop stronger Arabic writing skills, ultimately raising the standard of academic discourse.

Keywords: Analysis of Morphological Errors, Arabic Language Education Department at Al-Raya University, University Research Papers.

* Correspondence Address:	230104210098@student.uin-malang.ac.id

Article History	Received	Revised	Accepted	Published
	2025-01-20	2025-04-15	2025-04-16	2025-04-25

INTRODUCTION | مقدمة

تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها فرع من فروع علم اللغة التطبيقية المليئة بالظواهر والإشكالات. هذه الظواهر تعود إلى سبب أساسي واحد وهو اصطدام لغتين متباينتين في التركيب والدلالة والسياق وغيره من الخصائص اللغوية. وقد حاول اللغويون اللسانيون ما يستطيعون من تقديم اقتراحات تجاه هذه الظاهرة، من بينها ملاحظة الأخطاء التي يرتكبها متعلمو اللغة في تعلمهم لغة جديدة غريبة عن لغتهم الأصلية.(الحميد, 2004)

© 2025 Abjadia : International Journal of Education
Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang

هذه الأخطاء قد تؤدي إلى صعوبة فهم مراد الكلام لدى السامعين أو مراد الكتابة لدى القراء، حيث إنها ظاهرة جديرة بالدراسة لما لها من أثر سلبي على المضمون الفكري للدراسة(Hassan, 2021). هذه الأخطاء تحدث بسبب مخالفة النظام اللغوي وهي استعمال القواعد الخاطئة أو الخطأ في استعمال القاعدة الصحيحة تنتج جملا سيئة الصياغة(Refdianti & Afwan, 2020). لذلك، في اللغة العربية ككونها لغة ممتلئة بالقواعد اللغوية، يجب زيادة الوعي بمثل هذه الأخطاء من خلال ممارسة مستمرة وعميقة في تعلمها. إذا كنا حريصين على تحسين مهاراتنا اللغوية، فإننا نستطيع تجنب الكثير من هذه الأخطاء ونحقق تواصلًا فعّالًا وفهمًا دقيقًا في استخدام اللغة العربية.

ولقد اهتم العرب منذ وقت مبكر بتوثيق الأخطاء اللغوية والنحوية التي يقع فيها العامة، مثل الخطأ في الإعراب، التصحيف، والتحريف. ويُعتبر كتاب "ما تلحن فيه العامة" للكسائي من أقدم الكتب في هذا المجال، حيث بدأ سلسلة من المؤلفات التي توالت لاحقًا، مثل "إصلاح المنطق" لابن السكيت و"لحن العامة" للزبيدي. كان الهدف من هذه المؤلفات هو تصحيح أخطاء العامة، من منطلق الحرص على الدين واللغة، وكان منهجهم شاملاً ومتسلسلاً بدءًا من جمع الأخطاء وتصنيفها إلى تصحيحها وتفسير أسبابها سواء كانت لغوية أو غير لغوية.(Rusdi, 2021)

أما عند الغربيين فقد بدأت دراسة الأخطاء اللغوية في ستينيات وسبعينيات القرن العشرين، حيث قدم العالم اللغوي كوردر كتابه عن "تحليل الأخطاء"، وكان هذا المنهج بديلاً للمنهج التقابلي، الذي لم ينجح في تفسير بعض الأخطاء. وقد تأثر هذا المنهج بنظريات تشومسكي حول اكتساب اللغة، حيث يرى أن الأخطاء التي يقع فيها الطفل ليست فشلًا بل دلالة على مراحل تعلمه(زراح, مبروكي, يمينة, لغزال, & لخضر/مؤطر, 2023). دراسة تحليل الأخطاء يعد من مناهج معالجة الأخطاء المرتكبة في الأداء اللغوي؛ حيث إنها تساعد على تعيين جوانب القوة والضعف لدى المتعلمين، وتمييز الأخطاء بحسب الانتشار أو القلة أو المحلية أو الشمولية. هذا الشأن سببه هو أن في دراسة تحليل الأخطاء مراحل، وهي تعيين الأخطاء، وتصنيفها، وتفسير أسبابها، ثم تصحيحها.(Harahap, Afandi, Hasibuan, & Rohman, 2023)

من المجالات تكثر فيها الأخطاء اللغوية هو البحث العلمي. ففي البحوث العلمية يحاول الطلاب التعبير عما في أذهانهم معتمدين على رصيدهم اللغوي ومهاراتهم اللغوية. فالأخطاء اللغوية هي من المشاكل يواجهها مشرفو البحث في كل الجامعات، من ضمنها جامعة الراية. هذه الأخطاء قد تنقص قيمة الكتابة فبالتالي يصعب قبولها لدى مشرفي البحث والمحكمين.وهذه الأخطاء اللغوية تشمل الخطأ الإملائي، والنحوي، والصرفي، والمعجمي أو الدلالي، والأسلوبي. هذه الأنواع تتقرب إلى التصنيفات التي ذكرها دولاي وبيرت وكريشين حيث يوضحون أن الأخطاء اللغوية تنقسم إلى أربعة تصنيفات رئيسية وهي استراتيجيات الظاهرة، التي تشمل الحذف، الزيادة، الإبدال، وسوء الترتيب.(Dulay, 1982)

أهمية تحليل الأخطاء عند تعلم لغة ثانية تتجلى في كونها ليست بهدف التركيز على الأخطاء نفسها، بل للكشف عن طبيعة عملية التعلم، ففهم مصدر الخطأ يساعد في تصحيحه، كما يُسهم تحليل الأخطاء في مساعدة المدرسين على تحسين طرق التدريس وتطوير المناهج التعليمية، مما يساهم في بناء برامج دراسية فعالة، سواء أكان سببه طريقة المتعلم أو تأثير اللغة الأم على اللغة الثانية(طعيمة, 1985). تحليل الأخطاء يلعب دورًا مهمًا في تحسين عملية التعلم، من خلال إعادة النظر في تقديم المواد التعليمية وتطوير المناهج. من الفوائد الأخرى أن هذا التحليل سيفيد في تقليل الأخطاء في كتابة الطلاب حيث يعرض التحليل الصعوبات التي يعانون منها، فمن يأتي بعدهم سيتجنبون من الأخطاء التي وقع عليها سلفهم. أهمية دراسة

تحليل الأخطاء كذلك تتجلى في وجود اهتمام العلماء اللغويين بدراسة هذا المجال دراسة علمية، منها الأخطاء اللغوية في المرحلة الابتدائية السن الخامسة نموذجا من إعداد صباح تريعة وبشرى وقاص، وتحليل الأخطاء اللغوية في مرحلة التعليم الابتدائي دراسة وصفية تحليلية من إعداد سيليامازرو، وتحليل الأخطاء اللغوية في مهارة الكلام بالمدرسة المتوسطة الإسلامية الحكومية باتو جاوى الشرقية، وغيرها من البحوث والمقالات العلمية المتعلقة بموضوع تحليل الأخطاء.(Nuraini, 2021)

ووجدت الباحثة دراسات تسبق هذه الدراسة الحالية، وهي الدراسة الأولى، حسناء نور عين (2021م)، تحليل الأخطاء الصرفية في الكتابة العربية لدى طلاب الصف التاسع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نور المجتهدين ملاراك فونوروجو (دراسة الأخطاء عن كتابة الأفعال الماضية والمضارعة وفق الضمائر المختلفة)، الدراسة الثانية، إيفي فائزة فريدواتي (2020م)، عنوان البحث تحليل الأخطاء الدلالية في الرسائل الجامعية لمرحلة البكالوريوس بجامعة فونوروغو الإسلامية الحكومية، والدراسة الثالثة، محمد جاسولي (2023م)، عنوان البحث تحليل الأخطاء النحوية والصرفية في تعليم الإنشاء التحريري لطلبة البرنامج المكثف بمدرسة نور الجديد المتوسطة بيطان بروبولنجو، والدراسة الرابعة، أنجي درماوان (2021)، عنوان البحث تحليل الأخطاء الصرفية في تعليم اللغة العربية (دراسة تحليلية على تلاميذ الحادي عشر في مدرسة فولواساري العالية الإسلامية ليمبانجان غاروت)، و الدراسة الخامسة، فلاح النعم ومحمد هداية الرحمن، وأخير الدين، ومحمد محز الزسرى، وخاسئين (2021)، عنوان الكتابة تحليل الأخطاء في استخدام علامات الترقيم في البحوث العربية لدى طلبة قسم تعليم اللغة العربية بالجامعة الإسلامية الحكومية بنكولو.

يتناول البحث الحالي تحليل الأخطاء الصرفية في البحوث الجامعية لطالبات قسم تعليم اللغة العربية بجامعة الراية، بينما تناولت البحوث السابقة مواضيع متنوعة، مثل الأخطاء الدلالية، والأخطاء الصرفية والنحوية، وأخطاء استخدام علامات الترقيم، وذلك في مستويات تعليمية مختلفة، بدءًا من طلاب المدارس المتوسطة والثانوية وحتى طلبة الجامعات. كما يختلف موضوع البحث الحالي عن الدراسات السابقة من حيث الفئة المستهدفة، حيث ركز على بحوث طلبة الجامعة، بينما تناولت البحوث السابقة رسائل الطلبة في برامج دراسية أخرى، مثل البرنامج المكثف في المدارس الإسلامية أو الكتابات الإنشائية لطلبة المرحلة الثانوية. يبرز هذا الاختلاف في الموضوع والمنهج أهمية الدراسة الحالية في تسليط الضوء على الأخطاء الصرفية في الأوساط الأكاديمية الجامعية، مما يساهم في تحسين جودة الكتابة العلمية باللغة العربية.

يكتسب هذا البحث أهمية كبيرة لكونه الأول من نوعه في جامعة الراية، حيث لم تُجرَ أي دراسة سابقة تتناول تحليل الأخطاء الصرفية في الأوراق البحثية الجامعية لطالبات قسم تعليم اللغة العربية. ونظرًا لأهمية الصرف في بناء التراكيب اللغوية السليمة، فإن الكشف عن الأخطاء الشائعة لدى الطالبات يساعد في فهم الصعوبات التي يواجهنها أثناء الكتابة الأكاديمية. كما يتيح البحث فرصة لتحديد الأنماط المتكررة لهذه الأخطاء، مما يسهم في تقديم بيانات دقيقة يمكن الاستفادة منها في تطوير المناهج التعليمية. علاوة على ذلك، فإن نتائج هذا البحث ستساهم في تحسين جودة التدريس والتقويم اللغوي، حيث ستوفر مقترحات علمية لمعالجة المشكلات الصرفية التي تواجه الطالبات. كما أن تصحيح هذه الأخطاء سيؤدي إلى رفع مستوى الكفاءة اللغوية للطالبات، مما ينعكس إيجابًا على جودة الأبحاث المقدمة داخل القسم.

وبهذا، فإن البحث لا يقتصر على كونه دراسة تحليلية، بل يمثل خطوة عملية نحو تعزيز مهارات الكتابة الأكاديمية والارتقاء بمستوى البحث العلمي في جامعة الراية.

نظرًا إلى ضرورة دراسة الأخطاء اللغوية وتحليلها وفهم أسباب وقوعها، وذلك من أجل تحسين كتابة البحوث الجامعية وتقليل الأخطاء اللغوية، ونظرًا لعدم دراسة هذا الموضوع من قبل، فإن هناك حاجة ماسة للقيام بتحليل شامل لهذه الأخطاء. كما أن كتابة البحوث العلمية تعد من ضروريات المتطلبات الأكاديمية لطلاب المستوى الثامن بجامعة الراية، حيث تعتبر شرطًا أساسيًا للتخرج والحصول على درجة البكالوريوس. ويجدر بالذكر أن الجامعة تعتبر من أفضل الجامعات في تعليم اللغة العربية بإندونيسيا. فقد حصلت على درجة الامتياز في تعليم اللغة العربية، هذا مما يجعل الحديث والتواصل يتم فقط بها في عمليات التعليم والإشراف، مما يبرز أهمية فهم وتحليل الأخطاء اللغوية والعمل على تصحيحها. (Nasrullah, 2023)

أخذت الباحثة طالبات قسم تعليم اللغة العربية بجامعة الراية في هذا البحث لما له من مميزات، منها: 1) وجود البيئة اللغوية التي تلزم جميع سكانها الكلام فيها باللغة العربية كاملا في جميع عمليات الدراسة ويومياتهم. و2) الجامعة لها همة عالية في تعليم طلبتها اللغة العربية الفصحى حيث فيها مشايخ العرب أصحاب اللغة. و3) الجامعة حريصة على ترقية جودة تعليم اللغة العربية حيث فيها النشاطات وأقسام تفيد الطلبة في ترقية لغتهم. و4) طلابها قد اشتركوا في مسابقات بالعربية وفازوا عدة مرات. و5) من الواجبات الوظيفية على الطلاب أن يكثروا من كتابة المقالات والبحوث بالعربية ثم نشرها في المجلات.

مهما ذلك، الباحثة لاحظت أن طالبات الجامعة لا زلن يخالفن القواعد اللغوية خاصة في مجال الكتابة. وقد وجدت الباحثة أن هناك الكثير من الأخطاء الصرفية في البحوث الجامعية التي كتبها طالبات قسم تعليم اللغة العربية بجامعة الراية. الأخطاء الصرفية في كتابة البحث العلمي لها تأثيرات سلبية متعددة، وتؤثر بشكل كبير على جودة البحث ودقته، خاصة إذا كان البحث باللغة العربية التي تعتمد بشكل كبير على القواعد الصرفية والنحوية لإيصال المعنى الصحيح. هذا الخطأ الصرفي يمكن أن يغير معنى الكلمة تمامًا، مما يؤدي إلى إيصال أفكار غير دقيقة. على سبيل المثال، استخدام كلمة "عالم" (بمعنى شخص لديه علم) بدلاً من "علامة" قد يؤدي إلى فهم خاطئ للنص. في البحوث العلمية، حيث تعتمد المعلومة الدقيقة، فإن هذا يمكن أن يؤدي إلى استنتاجات خاطئة. وهذا الخطأ أيضا يعطي انطباعًا بعدم إتقان الباحث للغة البحث، مما قد ينعكس على مصداقيته. عندما تتكرر الأخطاء، قد يشعر القارئ أن الباحث لم يقم بمراجعة النص بدقة، وهو ما يقلل من الاحترافية. استنادًا إلى هذه الملاحظات، رغبت الباحثة في كتابة بحث تحليل الأخطاء الصرفية في البحوث الجامعية لطالبات قسم تعليم اللغة العربية بجامعة الراية.

انطلاقا مما سبق، كتبت الباحثة هذه الدراسة ووضعت أسئلة البحث كما يلي:1) ما الأخطاء الصرفية في بحوث الطالبات، و2) ما تصنيف هذه الأخطاء، و3) ما تحليل هذه الأخطاء وتقويمها.

METHOD | منهج

اعتمد هذا البحث على المنهج الكيفي لدراسة وتحليل الأخطاء الصرفية في البحوث الجامعية التي أعدتها طالبات قسم تعليم اللغة العربية بجامعة الراية. استخدمت الباحثة منهج تحليل المحتوى لتحديد الأخطاء وتصنيفها. الهدف الأساسي من البحث هو تحسين جودة الكتابة الأكاديمية لدى الطالبات من خلال تقديم توصيات مبنية على تحليل معمق للأخطاء اللغوية.

تم جمع البيانات في هذه الدراسة من وثائق تشمل 20 بحثًا أكاديميًا أعدته طالبات قسم تعليم اللغة العربية بجامعة الراية خلال العام الدراسي 2023-2024. تم اختيار هذه الوثائق بطريقة هادفة لضمان تمثيل متوازن لموضوعات البحث المختلفة، مما يتيح تحليلًا شاملاً للأخطاء الصرفية. شملت الوثائق أطروحات التخرج والأبحاث الأكاديمية التي تمت الموافقة عليها من قبل المشرفين الأكاديميين وتم تقديمها في المنتديات العلمية.

تم استخدام منهج تحليل المحتوى ذو النهج النوعي لتحليل البيانات، حيث تمت قراءة الوثائق بعناية لاستخراج الأخطاء الصرفية المتكررة وتصنيفها وفقًا لأنواعها المختلفة مثل الأخطاء في المشتقات، استخدام الأفعال، وحروف الوصل والقطع. بعد ذلك، تم مراجعة البيانات لتحديد الأخطاء الأكثر شيوعًا والتخلص من التكرار غير الضروري، مع التركيز على الأخطاء التي تتكرر في أكثر من وثيقة والتي تؤثر بشكل واضح على جودة الكتابة. وأخيرًا، تم تقديم الأخطاء المصنفة في جداول وتحليلها بشكل مفصل لفهم أسبابها، مع تقديم تفسير لغوي وتعليمي للأخطاء واقتراح حلول لمعالجتها في سياق تعليم اللغة العربية.

لضمان دقة النتائج، تم اعتماد منهجية التثليث في تحليل البيانات، وذلك عبر تحليل البيانات من عدة وثائق أعدتها طالبات مختلفات لضمان عدم التحيز في النتائج. كما تم عرض النتائج على مختصين في اللغة العربية للتحقق من صحة التحليل، بالإضافة إلى إعادة تحليل عينة من البيانات لضمان ثبات تصنيف الأخطاء ودقة الترميز. يساهم هذا المنهج في تقديم نتائج أكثر دقة حول الأخطاء الصرفية لدى الطالبات، مما يساعد في تطوير استراتيجيات فعالة لتحسين جودة الكتابة الأكاديمية وتعزيز مهاراتهن اللغوية.

نتائج | RESULT

جمعت الباحثة 20 بحثًا جامعيًا من طالبات قسم تعليم اللغة العربية بجامعة الراية للعام الدراسي 2023-2024، بعد الحصول على إذن من رئيس القسم واختيار عينة تمثل 10% من أصل 138 بحثًا بطريقة عشوائية منتظمة. ركزت الباحثة على تحليل الأخطاء اللغوية في هذه البحوث، وسجلتها في دفتر خاص، مع التركيز على الأخطاء الصرفية المرتبطة بموضوعات كتب الصرف. اعتمدت الدراسة على الفصل الأول (الخلفية والأسئلة والأهداف) والفصول الثالث والرابع (عرض وتحليل البيانات)، بالإضافة إلى الفصل الخامس.

في الدراسات اللغوية، يُعد علم الصرف فرعًا يدرس بنية الكلمات وأشكالها، بما في ذلك التغيرات التي تطرأ عليها نتيجة العمليات الصرفية مثل الاشتقاق والتصريف. وبناءً على نظرية الصرف التوليدية (تشومسكي، 1965) ونظرية تحليل الأخطاء (كوردر، 1971)، يمكن تصنيف الأخطاء في استخدام الصيغ الصرفية إلى(بودرع, 2024):

1. أخطاء تصريفية، وتشمل الأخطاء في استخدام الصيغ المفردة والجمع.
2. أخطاء اشتقاقية، وتشمل الأخطاء في استخدام البوادئ واللواحق.
3. أخطاء التوافق الصرفي-النحوي، مثل عدم التوافق بين الفعل والجنس أو العدد.

واستغرقت هذه العملية مدة شهرين، من نوفمبر إلى ديسمبر عام 2024.التالي تحديد الأخطاء وتصنيفها:

الرقم	عنوان البحث	الباحثة	الخطأ

1-	دراسة تحليلية عن القصص القرآني الوارد في سورة مريم والاستفادة منه في تطوير مهارة الاستماع لدى طالبات قسم الإعدادي بجامعة الراية	إيلسا أماندا	كعدم الإغترار، الفوائد النظرية (للمفرد)، التي تتضمن من القصص القرآني، ويهدف هذا التدريب لكسب المعلومات، استماعهن للقصة، يستمع الطالبات، يهدف هذا التدريب لمعرفة، للباحث الذي سيستمر هذا البحث
2-	أسباب ضعف مستوى اللغة العربية لدى الطالبات بجامعة الراية بعد انتشار وباء كورونا والحلول المقترحة لتقويته (للمستوى الرابع والسادس نموذجا)	ألفية قدرة الرحمة	سعى الكثيرون لتعلم اللغة العربية الفصيحة للاستفادة منها، لكنهم يواجهون تحديات تقلل من فاعلية التعلم. ركزت الدراسة على طلاب المرحلة الإعدادية في سوكابومي الإندونيسية، بهدف تحسين التواصل اللغوي باستخدام أساليب إحصائية. كما أكدت أهمية الدافع، القراءة المستمرة، والتطبيق العملي لتحسين المهارات اللغوية.
3-	استراتيجيات تعليم المفردات المستخدمة في كتاب العربية بين أولادنا في الجزء الثالث بالمدرسة الابتدائية الإسلامية الراية	نديا رحمتك الحلوى	ستزيد مهارات الشخص إذا ازدادت، الإجابة على الأسئلة، للإجابة عليها، أن تعيد المدرسة الوسائل التعليمية
4-	بلاغة أساليب التقديم والتأخير في القرآن الكريم والاستفادة منها في تعليم علم المعاني (الجزء 29 نموذجا)	ألفي شهر	وهذا يعدد أهم أسباب، الاهتمام بشأن، قبل إختيار هذا الموضوع، الآية المتضمنة على أسلوب
5-	منهج مقترح لتعليم مهارة الكلام للمعتمرين الإندونيسيين	أأس نور السعادة	بين الاندونيسيين (6) والأخرين، طريقة سمعية شفاهية (2)
6-	دراسة تحليلية عن أنواع أل في سورة لقمان والاستفادة منها في تعليم التدريبات اللغوية	سبيلا رشيدا	يتكون هذا الفصل على أربعة مباحث، ثم بئت البيت، تكون اسما موصولا، أن يبين أكثر عن أنواعها،
7-	فعالية القصص القرآني في تطوير مهارة الكلام لدى طالبات قسم الإعداد اللغوي بجامعة الراية (قصة يوسف نموذجا)	علياء وهداني	قامت الباحثة على الاستبانة على بعض الطالبات، تعليم مهارة الكلام، والاطلاع منه، مرحلة إختيار الموضوع، إقرأ بصوت عال، إجراء التجربة، بعد اطلاع الباحثة آيات، ولا أحد يقرر (3)، بأسلوب صحيح (3)
8-	دراسة تحليلية عن أسلوب الاستثناء في الجزءين الثاني عشر والثالث عشر والاستفادة منها في تعليم النحو	ريني صالحتي	والاسهام في تطوير تعلمه، وهو اخراج (2)، لاحظ في المثالين، لاحظ في الأمثلة السابقة، لاحظ في المثال الأول، أن يطلب المعلم الطلاب أن يجيب، للباحث الذي سيستمر هذا البحث
9-	فعالية كتاب العربية بين أولادنا (الجزء الأول والثاني) في تعليم تلاميذ مدرسة الراية الابتدائية الإسلامية (درس الكتابة نموذجا)	مطمئنة	معرفي أو وجدانية، الأحرف الهجائية، ويطلب التلميذ أن يلاحظ (5)، الحروف الصعبة رسمها، إجراءات البحث، أن يسعى بإكمال وتطوير
10-	مفردات العلمية التجميلية والاستفادة منها في وضع منهج تعليم مهارة الكلام للعاملات الإندونيسيات في صالون التجميل في الدول العربية (السعودية نموذجا)	رتنا سوليستيو ريني	
11-	التدريبات النحوية الوظيفية المقترحة في باب الحال من المقدمة الآجرومية لتعليم المبتدئين الناطقين بغير العربية	دانيشيا ريندانغ	نماذج التدريبات، متعلمو الإندونيسيين، الباحثة يخطو، للتفكير عن الإجابة، أن تكون الحال معرفة، أذكر من أنواع الحال (4)، للباحث الذي سيستمر هذا
12-	دور كتب التراث في ترقية مهارة القراءة لدى الطالبات من المستوى السادس بجامعة الراية (الكتاب الدراسي نموذجا)	ديسي مارني	يبين عن هذه الأسباب،

13-	أثر نشاط إلقاء المفردات من قسم الجمعية اللغوية على ترقية مهارة الكلام لدى طالبات المستوى الثاني من قسم الكلية بجامعة الراية سوكابومي	سوليس أديليا	بطريقة بينية، هي عنصر، يتناول عن (3)، الأستاذة أم حنيفة والأستاذة أم عبيدة تعيناها على تدبير، ترتقي بها مستوى لغاتهن، له أثر على ترقية، أن تكون هذا البحث
14-	تحليل أخطاء العدد والمعدود في التعبيرات اليومية لدى الطالبات بجامعة الراية سوكابومي والحلول المقترحة لعلاجها	نور عظيما	تلجأ الباحثة لاختيار، المراحل التالي، لاحظة الباحثة، تخطوا الباحثة، دخول ال التعريف (7)، الطالبات قد يستعجلنا، والاتيان بالتدريبات، في السكان
15-	المفردات المكتسبة خارج الفصل الدراسي في تدريب مهارة الكلام لدى الطالبات الجديدات في القسم الإعدادي بجامعة الراية سوكابومي	رجوا زهارا	كالاطلاع إلى البحوث، والملاحظة على كلام، الحوار الأخر، أن تعبر فكرتها، أن تنشأ الطالبة إنشاء الحوار، ما توصلت إليه
16-	دور القصص القرآني في تنمية مهارة الراءة لدى طالبات المستوى الإعدادي بجامعة الراية (سورة النمل)	إيروينداستي رحيما	الاستماع والإقراء هما أساس تطوير المهارات اللغوية. بالتركيز على القراءة والإطلاع، يمكن تحقيق تنمية معرفية وأدبية. تهدف الباحثة إلى دراسة أدوات النطق وفهم كيفية تحسين الاستيعاب لدى الطلاب من جميع الفصول (28)، خاصة الطالبات، اللاتي يظهرن اهتمامًا باستيعاب الأفكار والتعبير عنها بأسلوبهن الخاص.
17-	الأفعال الصحيحة والمعتلة في سورة السجدة والاستفادة منها في التدريبات الصرفية للناطقين بغير اللغة العربية	أستري سوليستياني	على مبحثين أساسين
18-	مدى دور النشاط الإضافي في ترقية مهارة الكلام لدى طالبات قسم الإعداد اللغوي بجامعة الراية (الدراسة الليلية نموذجا)	يسرية نور سعادة	ومن احدى المهارات اللغوية، وانجاز الواجبات جماعيا (2)، طالبات المستوى الاعدادي، وتسمي الدراسة الليلية، مع الفصل الرابع، المراقبة الدقيقة لسلوق ما، بسبب الشغول
19-	تطبيق منهج تعليم كتاب سلسلة تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها "العربية بين يديك" في معهد نورة الدرع بناء على منهج تعليمه في معهد الراية العالي	شيرا أفيلا قرة عيني	وقواعد اللغة (2)، لكونها سيلة لفهم الإسلام
20-	تحديات معلمي اللغة العربية بمعهد ابن عباس الإسلامي لتحفيظ القرآن الكريم كلاتين والحلول المقترحة لها	أسماء	الصعوبات التي يوجهها المعلمون، وقلم الخبر الملون

أظهرت النتائج أن الأخطاء الصرفية الشائعة تتركز في اختيار الصيغ المفردة والجمع، خاصة مع صعوبة فهم صيغ الجمع غير القياسية. كما وُجدت أخطاء في استخدام البوادئ واللواحق، حيث يخطئ الطلاب في تطبيق قواعد الاشتقاق، مما يؤدي إلى تغيير المعنى. الأخطاء تشمل أيضًا الجوانب المتعلقة بالعدد والجنس، مع التركيز على اللواحق التي تؤثر بشكل كبير على المعنى. هذه الدراسة تضيف بُعدًا جديدًا عبر تسليط الضوء على المشكلات الصرفية في الكتابة الأكاديمية للطلاب.

تشير النتائج إلى ضرورة اتباع نهج تعليمي مركز على التحليل الصرفي لتحسين فهم الطلاب واستخدامهم للألفاظ الصحيحة. الأخطاء الصرفية ما زالت تشكل تحديًا كبيرًا في الكتابة الأكاديمية، مما يستدعي فهمًا أعمق للعمليات الصرفية. لذلك، يجب تبني استراتيجيات تعليمية تركز على الجانب الصرفي لتقليل الأخطاء وتعزيز كفاءة الطلاب في الكتابة الأكاديمية باللغة العربية.

DISCUSSION | مناقشة

بعد أن قرأت الباحثة البحوث الجامعية لطالبات قسم تعليم اللغة العربية عام 2023 و2024م، حصلت على 85 خطأ صرفيّا فيها، فالتالي هو تحليل تلك الأخطاء حسب تصنيفها من موضوعات علم الصرف وتقويمها:

1- الخطأ في صياغة الجموع

في الجملة الأولى "لغة تواصلية بين إفرادها"، كلمة "إفرادها" تحتوي على خطأ صرفي لأنها مصدر من "أفرد"، والصواب استخدام "أفراد" كجمع لكلمة "فرد". وفي الجملة الثانية "بقلة الدوافعات"، كلمة "دوافعات" خطأ صرفي لأنها جمع غير صحيح لكلمة "دافع"، حيث الصواب هو "دوافع". أما الجملة الثالثة "أوسط فيئات"، فإن كلمة "فيئات" خاطئة صرفيًا لأنها ليست صيغة جمع صحيحة لكلمة "فئة"، والصواب هو "فئات".

الجملة الرابعة "هي طريقة من طرق"، كلمة "طرق" تحتوي على خطأ صرفي لأنها جمع لكلمة "طريق"، بينما المقصود هنا هو "طرائق" كجمع لكلمة "طريقة". وفي الجملة الخامسة "إلى أذان المستمعين"، كلمة "أذان" خطأ صرفي لأنها اسم مصدر من "أذّن"، والصواب استخدام "آذان" بمعنى الأجهزة السمعية. وأخيرًا، في الجملة السادسة "الأحرف الهجائية"، كلمة "أحرف" على وزن "أفعل" خطأ لأنها تشير إلى التقليل، بينما الحروف الهجائية أكثر من عشرة، والصواب استخدام "حروف" مباشرة.

في الجملة السابعة "وأدات النطق"، كلمة "أدات" تحتوي على خطأ صرفي لأن الجمع الصحيح لكلمة "أداة" هو "أدوات". وفي الجملة الثامنة "طلبة من جميع الفصول"، كلمة "طلبة" خطأ لأنها تجمع للإناث والذكور معًا، بينما الصواب هنا هو "طالبات" للإشارة إلى الإناث فقط. أما الجملة التاسعة "إجراءت البحث"، فإن كلمة "إجراءت" خطأ صرفي لأن الجمع الصحيح لكلمة "إجراء" هو "إجراءات". وأخيرًا، في الجملة العاشرة "وقواعدان اللغة"، كلمة "قواعدان" خاطئة صرفيًا لأنها محاولة لتثنية الجمع، بينما الصواب هو الرجوع للمفرد وتثنيته ليصبح "قاعدتا اللغة".

2- الخطأ في صياغة المفرد

الجملة الأولى "هي عنصور" الكلمة التي تحتها خط هي نوع من أخطاء صرفية حيث إن فيها خللا في صياغة المفرد عنصور، فكلمة عناصر هي جمع من كلمة عنصر بدون واو بين الصاد والراء، والمفردة عنصور لم يرد في معجم. والجملة الثانية " في السكان "، فيها خلل في صياغة المفرد. فالمعنى الذي اقتضاه السياق هو السكن أي المسكن أو المكان للسكون والاستقرار، وأما السكان بالألف بين الكاف والنون يحتمل معنى سكّان أي المقيمين، ولا يستقيم المعنى باستخدامها هنا.

3- الخطأ في الاشتقاق

الجملة الأولى "تأثير اللغة المنطيقية" الكلمة التي تحتها خط من أنواع أخطاء صرفية حيث فيها خلل في صياغة المشتقات "الممنطقية"، وظاهر المعنى الذي افتضاه السياق هو "اللغة المنطقية"، فالمنطق هو اسم مصدر من فعل نطق-ينطق، ويصاغ اسم مصدره على وزن مفعل بكسر العين فصار منطِق، بدون ياء بين الطاء والقاف، وكلمة منطيق لم يرد استخدامها. والجملة الثانية "شكل الملاف" الكلمة التي تحتها خط من أنواع أخطاء صرفية في صياغة المشتقات، فكلمة الملاف هي اسم مصدر من فعل لفّ-يلفّ،

ويصاغ اسم مصدره الميمي. والجملة الثالثة "من الحلول المقترحة كثرة الاستعمال والقراءة"، الكلمة التي تحتها خط نوع من أخطاء صرفية في صياغة المشتقات. كلمة كثرة هي مصدر من فعل كثر-يكثر-كثرة، وهذا الفعل فائدته للازم، وظاهر السياق يقتضي فعلا متعديا حيث إنه في تقديم اقتراح ما وجب فعله، فالمتعدي هو أنسب هنا، والصواب أن تكتب "من الحلول المقترحة هي إكثار الاستعمال والقراءة".

والجملة الرابعة "إجراء التجريبة" الكلمة التي تحتها خط فيها خطأ صرفي في صياغة المشتقات،وهنا المصدر. فكلمة تجريبة هي مصدر من فعل جرّب-يجرّب-تجريبا أو تجربة، فالتاء المربوطة في آخر الكلمة هي بدل من ياء محذوفة، لذا إذا أثبتت الياء فاحذف التاء المربوطة، وكذا العكس. والجملة الخامسة "معرفي أو وجدنية" الكلمة التي تحتها خط فيها خطأ صرفي في صياغة المشتقات المصدر، فوجدانية مصدر منسوب إلى ياء النسبة، إلا أن صياغتها فيها خلل حيث إن المصدر من فعل وجد-يجد هو وجدا ووجدان (بالألف بين الدال والنون). والجملة السادسة "" الكلمة التي تحتها خط فيها خطأ صرفي في صياغة المشتقات

والجملة السابعة "ثم بئت البيت" الكلمة التي تحتها خط نوع من أخطاء صرفية حيث إن فيها خللا في صياغة الفعل الماضي المسند إلى ضمير متصل مرفوع، فالصواب أن يقال "ثم بعت البيت"، لأن لام الفعل هنا هي العين، فإذا اتصلت بضمير ثبتت العين ولا يوجد فيه إبدال حرف بحرف. والجملة الثامنة "بطريقة بينية " الكلمة التي تحتها خط خطأ صرفي حيث فيها خلل في صياغة صفة مشبهة من فعل بان-يبين، فظاهر السياق يقتضي معنى وضوح وبيان، لكن الكاتبة ألحقت بها ياء النسبة، فتغير المعنى حيث إن كلمة "بينية" أصلها "بين" أي الوسط، والصواب أن يقال "بطريقة بينة". والجملة التاسعة "الحوار الأخر" الكلمة التي تحتها خط فيها خطأ صرفي في صياغة المشتق من فعل أخر، فهو على وزن أفعل فصار آخر بإدخال الهمزة إلى فاء الفعل وهي هنا همزة، فالصواب أن يقال "الحوار الآخر".

والجملة العاشرة "بعد أجراء" الكلمة التي تحتها خط فيها خطأ صرفي في صياغة المشتق وهو المصدر من فعل أجرى-يجري-إجراء، فالهمزة في هذا الوزن مفتوحة في الماضي ومكسورة في المصدر، على هذا فالصواب أن يقال "بعد إجراء". والجملة الحادية عشرة " باستعاب الفكرة "، الكلمة التي تحتها خط فيها خطأ صرفي في صياغة المصدر من فعل استوعب-يستوعب، يتم قلب الواو إلى ياء، لأن الكسرة (في صيغة "استيعاب") تناسب الياء أكثر من الواو، فالصواب استيعاب (بالياء بين التاء والعين) وليس استعاب.

والجملة الثالثة عشرة "لآخيرة" فيها خطأ صرفي في صياغة المشتق اسم الفاعل من "أخر". فاسم الفاعل منه على وزن فاعل ومؤنثه على فعيلة. المد في "الآخيرة "يُوهم بوجود همزتين (همزة استفهام + همزة الكلمة)، وهذا غير صحيح، والصواب "لأخيرة". والجملة الرابعة عشرة " المراقبة الدقيقة لسلوق ما" الكلمة التي تحتها خط فيها خطأ صرفي في صياغة مصدر. يبدو أن المراد هنا هو مصدر من فعل سلك-يسلك-سلوك، وأما كلمة سلوق فمعناه هو نوع من كلاب، فلا يستقيم المعنى باستخدامه في هذا السياق. والصواب هو "المراقبة الدقيقة لسلوك ما. والجملة الخامسة عشرة "بسبب الشغول" الكلمة التي تحتها خط فيها خطأ صرفي في صياغة مصدر من فعل شغل-يشغل-شغلا. يحتمل أن الكاتبة أرادت أن تعبر عن شغل إلا أنها أخطأت في صياغتها بوضع الواو بين الغيم واللام، أو أنها تريد جمعها وأخطأت في الجمع حيث إن الجمع الصحيح من شغل هو أشغال. والصواب هو "بسبب الشغل أو بسبب الأشغال".

والجملة السادسة عشرة "لكونها سيلة لفهم الإسلام" الكلمة التي تحتها خط فيها خطأ صرفي في صياغة، حيث إن المعنى الذي افتضاه السياق هو الأداة والطريقة للوصول، فكلمة سلة هي من فعل وسل،

يصاغ على ورن فعيلة للدلالة على الأداة والطريقة، فالصحيح هو "لكونها وسيلة لفهم الإسلام". والجملة السابعة عشرة "بين الاندونيسيين والأخرين" الكلمة التي تحتها خط فيها خطأ صرفي في صياغة اسم فاعل من فعل أخر، حيث إنه على وزن فاعل، فالصحيح هو آخر. والجملة الثامنة عسرة "طريقة سمعية شفاهية" الكلمة التي تحتها خط فيها خطأ صرفي في صياغة الصفة الصحيحة، وتأتي من "شفه "(التي تعني الفم). وتُستخدم للإشارة إلى شيء يتعلق بالكلام المنطوق أو الموجه عبر الفم. فالألف بين الفاء والهاء ليست موجودة أصلا وكذا عند نسبتها إلى ياء النسب. والصواب هو "طريقة سمعية شفهية أو شفوية". والجملة التاسعة عشرة "قلم الخبر الملون" الكلمة التي تحتها خط فيها خطأ صرفي في استخدامها هنا. يبدو ان الكاتبة أخطأت في صياغة الحبر، حيث إنه مادة سائلة تستخدم للكتابة، وهذا هو أنسب. فالصحيح هو قلم الحبر الملوّن.

4- الخطأ في إسناد الأفعال إلى الضمائر

الجملة الأولى "الباحثة يخطو" الكلمة التي تحتها خط فيها خطأ صرفي في إسناد الفعل المضارع إلى الضمير، وهو في مطابقة الفعل مع الفاعل من حيث التذكير والتأنيث. "يخطو "هو فعل مضارع مسند لضمير غائب مذكر، بينما الفاعل "الباحثة "اسم مؤنث، فالصواب هو "الباحثة تخطو". والجملة الثانية "أن تكون هذا البحث" الكلمة التي تحتها خط فيها خطأ صرفي في إسناد الفعل المضارع إلى الضمير، وهو في مطابقة الفعل مع الفاعل من حيث التذكير والتأنيث. "تكون" جاء بصيغة التأنيث (تاء التأنيث)، بينما الاسم "البحث "مذكر، فالصواب هو "أن يكون هذا البحث". والجملة الثالثة "لاحظة الباحثة" الكلمة التي تحتها خط فيها خطأ صرفي في الفعل بسبب إضافة تاء التأنيث بشكل غير صحيح، حيث إن الفعل الأصلي هو "لاحظ"، وعند إسناده إلى مؤنث مثل "الباحثة "في الزمن الماضي، يُضاف إليه تاء التأنيث الساكنة، وتكتب التاء مفتوحة وليست مربوطة. والصحيح هو "لاحظت الباحثة".

والجملة الرابعة "الطالبات قد يستعجلنا" الكلمة التي تحتها خط فيها خطأ صرفي في إسناد الفعل المضارع إلى ضمير المؤنث الغائب. يبدو أن فيه محاولة للتعبير عن فعل مضارع متصل بنون جمع الإناث لكن فيه التباس معلومة بين ضمير المؤنث الغائب وضمير المتكلم للجمع نحن، والصيح هو "الطالبات قد يستعجلن". والجملة الخامسة "أن يقصن" الكلمة التي تحتها خط خطأ صرفي في إسناد الفعل المضارع إلى نون جمع الإناث للغائبة، إذ أن الفعل إذا اتصل بها وجب سكون آخره، والفعل هنا مضعف، فالصحيح أن يرجع إلى أصله. والصواب هو أن يقصصن. والجملة السادسة "الطالبات يحبن" الكلمة التي تحتها خط خطأ صرفي في إسناد الفعل المضارع إلى نون جمع الإناث للغائبة، إذ أن الفعل إذا اتصل بها وجب سكون آخره، والفعل هنا مضعف، فالصحيح أن يرجع إلى أصله. والصواب هو الطالبات يحببن.

5- الخطأ في ياء النسبة

الجملة الأولى "النسبة الميئية" الكلمة التي تحتها خط فيها خطأ صرفي في إسناد إلى ياء النسبة. يبدو أن المراد هنا هو اسم منسوب إلى ياء النسبة من كلمة مئة، وياء النسبة عند النسبة إلى كلمة مختومة بتاء مربوطة، تُحذف التاء المربوطة ثم يرجع إلى أصله ويتم إضافة ياء النسب. والصواب "النسبة المئوية. والجملة الثانية "على مبحثين أساسين" الكلمة التي تحتها خط فيها خطأ صرفي في صياغة صفة من كلمة "أساس"، حيث إنه اسم جامد، فإذا يصاغ صفة استند إلى ياء النسب فصار "أساسي"، وعند تثنيته في حالة الجر زيدت في آخره الياء والنون، والصحيح هو "على مبحثين أساسيين".

6- الخطأ في كتابة همزتي الوصل والقطع

في الجملة الأولى "كعدم الإغترار"، كلمة "الإغترار" تحتوي على خطأ صرفي في همزة الوصل، حيث كتبت بهمزة قطع بدلاً من همزة الوصل، والصواب هو "كعدم الاغترار". وفي الجملة الثانية "ليكون احسن"، كلمة "احسن" خطأ صرفي لأنها تحتاج إلى همزة قطع، والصواب "ليكون أحسن". أما الجملة الثالثة "مرحلة الاعدادي"، فكلمة "الاعدادي" خطأ صرفي في همزة القطع، والصواب هو "الإعدادي".

وفي الجملات الأخرى، نجد أخطاء مشابهة تتعلق بكتابة همزة القطع أو الوصل. على سبيل المثال، في الجملة الرابعة "طريقة الاحصائية"، كلمة "الاحصائية" خطأ صرفي، والصواب "الإحصائية". وفي الجملة الخامسة "انواع الاجابات"، الكلمتان تحتاجان إلى همزة قطع، والصواب "أنواع الإجابات". كذلك في الجملة السادسة "دراسة الاملائية"، يجب كتابة "الإملائية" بهمزة قطع. هذه الأخطاء تعكس ضعفًا في فهم القواعد الإملائية المتعلقة بالهمزتين.

أما الجملة السابعة "على الاصوات اللغوية"، فكلمة "الاصوات" تحتاج إلى همزة قطع، والصواب "الأصوات اللغوية". وفي الجملة الثامنة "الإهتمام بشأن"، كلمة "الإهتمام" خطأ صرفي في همزة الوصل، والصواب "الاهتمام". كما أن الجملة التاسعة "قبل إختيار هذا الموضوع" تحتوي على خطأ في همزة الوصل، والصواب "قبل اختيار هذا الموضوع". الأخطاء تتكرر أيضًا في الجمل اللاحقة مثل "اسما موصولا" و"اقرأ بصوت عال".

تشمل الأخطاء الأخرى كتابة كلمات مثل "اسلوب" و"الاسهام" و"اخراج" بدون همزة قطع، بينما الصواب هو "أسلوب" و"الإسهام" و"إخراج". وكذلك في الجملة الأخيرة "بكثرة القراءة والإطلاع"، يجب كتابة "الاطّلاع" بهمزة وصل. هذه الأمثلة توضح أهمية الالتزام بالقواعد الإملائية لتجنب الأخطاء الشائعة في الكتابة العربية.

7- الخطأ في صياغة الفعل المضارع والأمر

في الجملة الأولى "وتزل من دون الاستفادة"، الكلمة "تزل" تحتوي على خطأ صرفي لأنها مجزوم من الفعل "زال" الذي لا يُستخدم بهذا الشكل في المضارع المجزوم للدلالة على الاستمرار. الصواب هو "وتزول من دون الاستفادة". في الجملة الثانية "أن تعيد المدرسة الوسائل التعليمية"، كلمة "تعيد" خطأ صرفي لأن المراد هنا من الفعل هو "تجهيز" (من أعدّ-يعدّ)، وليس "إرجاع" (من أعاد-يعيد). الصواب هو "أن تعدّ المدرسة الوسائل التعليمية". في الجملة الثالثة "وهذا يعدد أهم أسباب"، كلمة "يعدد" خطأ صرفي لأنها تعني إحصاء أو ذكر أشياء متعددة، بينما المراد هنا "يُعَدّ" بمعنى يُعتبر. لذا، يجب تصحيح العبارة بما يتناسب مع القواعد الصرفية والنحوية.

في الجملة الرابعة "ولا أحد يقرر"، كلمة "يقرر" خطأ صرفي لأن المقصود هو "يُقِرّ" (من أقرَّ) بمعنى الاعتراف، وليس "يقرر" الذي يعني التخطيط أو وضع شيء جديد. يجب إدغام الراء الساكنة مع المتحركة في "يُقِرّ". وفي الجملة الخامسة "الأستاذة أم حنيفة والأستاذة أم عبيدة تعيناها"، الفعل "تعيناها" خطأ لأنه مع المثنى المؤنث يجب أن يكون "تعينانها". وفي الجملة السادسة "هل تستطين"، الكلمة خطأ صرفي لأن الصواب هو "تستطيعين" للمخاطبة المفردة، حيث لا تحذف الألف من الفعل الرباعي "استطاع".

والجملة السابعة " ويستفدوا منها"، الكلمة التي تحتها خط خطأ صرفي في صياغة فعل مضارع من فعل استفاد-يستفيد، فالفعل "استفاد "فعل مزيد بألف، وهذه الألف لا تُحذف عند تصريف الفعل في المضارع. والصواب هو "ويستفيدوا منها".

8- الخطأ في صياغة الفعل المبني للمفعول

الجملة الأولى "وأجرى البحث على"، الكلمة التي تحتها خط خطأ صرفي في صياغة الفعل المبني للمفعول إذ أنه من فعل غير ثلاثي، فالطريقة لصياغته هي بضم أوله وكسر ما قبل آخره. وإذا كانت الراء مكسورة فالمطلوب أن يكتب في آخر الفعل ياء وليس ألفا، والصحيح هو "وأجري البحث على".

9- الخطأ في اختيار فعل

في الجملة الأولى "سوف زادت تنمية"، كلمة "زادت" تحتوي على خطأ صرفي لأنها فعل ماضٍ وضعت بعد "سوف" التي تدل على استقبال، والصواب هو "سوف تزداد تنمية". وفي الجملة الثانية "أن تنشأ الطالبة إنشاء الحوار"، كلمة "تنشأ" خطأ صرفي لأنها فعل لازم ولا يناسب السياق، والصحيح هو "أن تنشئ الطالبة الحوار"، حيث يراد بها الإنتاج أو الإصدار. هذه الأمثلة تعكس ضعفًا في فهم قواعد الصرف لدى طالبات قسم تعليم اللغة العربية.

تُظهر النتائج ضعفًا في تطبيق قواعد الصرف لدى الطالبات، مما يستدعي إعادة النظر في المناهج وطرق التدريس. يجب تعديل المناهج لتكون أكثر تركيزًا على علم الصرف من خلال توفير تدريبات تعالج الأخطاء الشائعة مثل صيغ المفرد والجمع والتوافق بين الفعل والفاعل. يمكن إضافة مقرر أو وحدة تعليمية خاصة بالقضايا الصرفية، مع دمج دراسات الصرف في مقرر الكتابة الأكاديمية لضمان التطبيق العملي لهذه القواعد. كما ينبغي اعتماد طرق تدريس تفاعلية تعتمد على التحليل والتصحيح المباشر للنصوص باستخدام التكنولوجيا، مثل التطبيقات اللغوية وبرامج تحليل النصوص.

من جهة أخرى، يُوصى بتحسين آليات التقييم من خلال تقديم تغذية راجعة مفصلة حول الأخطاء الصرفية في الواجبات والبحوث لمساعدة الطالبات على فهم أخطائهن. يمكن أيضًا إجراء اختبارات دورية قصيرة تركز على علم الصرف لقياس مدى تحسن الطالبات. إن تحسين المناهج وتطوير أساليب التدريس والتقييم سيساهم في تقليل الأخطاء الصرفية وتعزيز جودة البحث العلمي في قسم تعليم اللغة العربية.

CONCLUSSION | خاتمة

بعد مراجعة أبحاث طالبات قسم تعليم اللغة العربية لعامي 2023 و2024، تم العثور على 85 خطأً صرفيًا متنوعًا. تضمنت هذه الأخطاء عدة جوانب رئيسية في علم الصرف، مثل عدم الدقة في استخدام الكلمات بصيغة المفرد والجمع، والأخطاء في استخدام اللواحق، وعدم التوافق في صيغة الفعل مع الجنس، وكذلك عدم الدقة في تطبيق قواعد الصرف الأخرى.أكثر الأخطاء شيوعًا كانت في صيغ المفرد والجمع، حيث غالبًا ما يخطئ الطلاب في اختيار الصيغة المناسبة للسياق. بالإضافة إلى ذلك، وُجدت أخطاء في استخدام اللواحق مثل البوادئ واللواحق التي تؤدي إلى تغيير معنى الكلمة. يُظهر هذا الحاجة إلى مزيد من التركيز على قواعد الصرف في التعليم والكتابة العلمية لتحسين جودة أبحاث طالبات في المستقبل.

يمكن للمعلمين تكييف طرق التدريس للحد من الأخطاء الصرفية من خلال تعزيز التدريبات السياقية، حيث يُطلب من الطالبات تطبيق قواعد الصرف في جمل أكاديمية. كما يمكن استخدام التعلم

القائم على الأخطاء، بحيث تُعرض الأخطاء الشائعة ويُطلب من الطالبات تصحيحها، مما يعزز فهمهن للقواعد الصرفية. بالإضافة إلى ذلك، يمكن الاستفادة من التكنولوجيا مثل برامج تحليل النصوص والتطبيقات التعليمية لمساعدة الطالبات في مراجعة أخطائهن ذاتيًا. وينبغي أيضًا اعتماد تقييمات دورية مثل الاختبارات القصيرة والتغذية الراجعة الفورية لقياس تقدم الطالبات.

أما بالنسبة للبحوث المستقبلية، فمن المفيد تحليل أسباب الأخطاء الصرفية لفهم العوامل المؤثرة في التعلم، وإجراء دراسات مقارنة حول فعالية أساليب التدريس المختلفة، بالإضافة إلى بحث تأثير إتقان الصرف على جودة الكتابة الأكاديمية .سيسهم ذلك في تحسين تدريس اللغة العربية وتقليل الأخطاء الصرفية في الأبحاث العلمية.

BIBLIOGRAPHY | مراجع

Dulay, H. (1982). *Language two.* ERIC.

Harahap, M. S., Afandi, A., Hasibuan, S. P., & Rohman, F. (2023). تحليل الأخطاء اللغوية خلال قراءة النصوص العربية لدى طلبة الصف الأول الثانوي بالمعهد العصري (دراسة تاريخية للتربية الإيلامية). *MODELING: Jurnal Program Studi PGMI*, *10*(3), 914–930.

Hassan, S. M. (2021). "الأخطاء اللغوية الشائعة في كتابة البحوث" عرض، ودراسة. In *International Conference For Calligraphy* (Vol. 1, p. 149).

Nasrullah, A. (2023). تحليل الأخطاء الصوتية في الخطابة وعلاجها في برنامج "إلقاء الكلمات" لدى طلاب معهد الراية سوكابومي. Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim.

Nuraini, H. (2021). تحليل الأخطاء الصرفية في الكتابة العربية لدى طلاب الصف التاسع بالمدرسة المتوسطة الإسلامية نور المجتهدين ملاراك فونوروجو (دراسة الأخطاء عن كتابة الأفعال الماضية والمضارعة وفق الضمائر المختلفة). IAIN Ponorogo.

Refdianti, A., & Afwan, A. (2020). الأخطاء اللغوية الشائعة في الكتابات بالعربية لطلاب قسم الشرق الأوسط بمعهد الرسالة الإسلامي بادنج سومطرى الغربية. *Islamic Manuscript of Linguistics and Humanity*, *2*(1), 22–43.

Rusdi, F. (2021). تحليل الأخطاء اللغوية في استخدام التراكيب الإضافية والوصفية في الإنشاء لدى الطلبة. *'ARABIYYA: JURNAL STUDI BAHASA ARAB*, *10*(02), 343–362.

الحميد, م. ع. (2004). *دراسات في اللسانيات العربية* .(1st ed.) عمان: دار الحامد.

بودرع, ع. ا. (2024). اللسانيات وأثرها في معالجة موضوع" تعليم اللغة للناطقين بغيرها": قضايا نظرية ونماذج تطبيقية في" نظرية أخطاء التعلم". *مجلّة الإيسيسكو للُّغة العربيَّة*, *1*(1), 157–187.

زراح, مبروكي, يمينة, لغزال, & لخضر/مؤطر. (2023). تحليل الأخطاء اللغوية وأثره على تحسين القدرات اللغوية لدى تلاميذ السنة الخامسة ابتدائي. جامعة احمد دراية-ادرار.

طعيمة, ر. أ. (1985). دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية. مكة المكرمة: جامعة أم القرى.