Abjadia : International Journal of Education, 10 (3): 638-649 (2025)
DOI: 10.18860/abj.v10i3.33643

DESIGNING A HUMANISTIC ARABIC SPEAKING TEXTBOOK FOR RURAL ISLAMIC SCHOOL STUDENTS: A MASLOW-BASED APPROACH

تصميم كتاب التعليم مهارة الكلام باللغة العربية على أساس مدخل الإنساني للطلاب في المدرسة الإسلامية الريفية: نظرية ماسلو

Hanif Wazkia[1], Abdul Wahab Rosyidi[2], Nuril Mufidah[3]
[1] Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang, Indonesia

Abstract

This study aims to develop and evaluate an Arabic speaking textbook for rural Islamic school students based on Abraham Maslow's -humanistic approach. This approach was chosen to address students' weak speaking proficiency caused by the dominance of traditional teaching methods that emphasize rote memorization and grammar, as well as the lack of opportunities for meaningful and contextual communication. The research applied a Research and Development (R&D) design using the ADDIE model (Analysis, Design, Development, Implementation, Evaluation). Qualitative information was gathered through observations, interviews, and expert assessments, while quantitative data were collected via pretest–posttest evaluations and questionnaires. The results show that the textbook is highly practical and well-received, with expert validation scores above 85% and positive student responses, including enhanced motivation, participation, and self-confidence in speaking. Statistical analysis revealed significant improvement in the experimental group, with an average N-Gain of 0.72. Overall, the study indicates that a textbook designed with attention to students' psychological needs—such as security, social connection, and self-esteem—can effectively support the development of Arabic speaking skills in junior secondary students.

Keywords: Arabic Language Teaching, Speaking Skills, Humanistic Approach, Abraham Maslow, Textbook Development, Rural Educatoin

* Correspondence Address:	wazkiahanif@gmail.com

Article History	Received	Revised	Accepted	Published
	2025-06-03	2025-08-18	2025-08-30	2025-09-10

INTRODUCTION | مقدمة

هذا عصر تتسارع فيه التحولات العالمية وتتعدد فيه وسائل الاتصال، لم تعد اللغة مجرد أداة تواصل، بل أصبحت مفتاحًا لفهم الذات والخر، وجسرا للحوار والتفاعل بين الشعوب. ومن بين اللغات التي تحتل مكانة متميزة في العالم الإسلامي والعلوم الإنسانية، تبرز اللغة العربية باعتبارها لغة الدين، والثقافة، والحضارة، والتاريخ. ورغم هذه الأهمية البالغة، يواجه تعليم اللغة العربية في المدارس الإندونيسية – وخاصة في المناطق الريفية مثل مدرسة محمدية المتوسطة لاونج أغام، تحديات متراكبة تعيق تطوره، أبرزها: جمود المناهج، تركيزها على الحفظ دون الفهم، غياب روح الحوار، وانفصالها عن واقع الطالب النفسي والاجتماعي. والأخطر من ذلك أن تعليم المهارات اللغوية وخاصة مهارة الكلام ما زال يقدّم بأساليب تقليدية، تهتم بالقواعد والتمارين الكتابية، بينما يتم تهميش الجانب الشفوي والتفاعلي الذي هو جوهر التواصل الحقيقي(Rasyidi & Febriani, 2020).

© 2025 Abjadia : International Journal of Education
Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang

ففي الواقع، يُضطرّ كثير من الطلاب إلى حفظ المفردات دون أن يعرفوا كيف يستخدمونها، ويجتهدون في إتقان القواعد لكنهم يصمتون عندما يُطلب منهم التكلم. يشعر الطالب بالخوف من ارتكاب الأخطاء، وبالقلق من نظرة المعلم أو زملائه، فيتراجع إلى الصمت، وتُصبح اللغة عنده عبئا لا أداة للتعبير. هذا الواقع يُعبّر عن أزمة عميقة في المنهج، الذي لا يُراعي احتياجات الطالب النفسية، ولا يمنحه الفرصة لاستكشاف صوته، والتدرّب على الكلام في مواقف حقيقية قريبة من حياته. وفي ظل غياب السياق الحياتي عن المحتوى، تصبح اللغة العربية مادة نظرية معزولة، تُدرّس كما تُدرّس المعادلات، بلا إحساس، بلا تفاعل، بلا دافعية. فتلميذ الريف، الذي يعيش حياة بسيطة ويواجه تحديات اقتصادية واجتماعية، لا يجد نفسه في الكتب الحالية، ولا يرى حياته أو أسرته أو محيطه ضمن المحتوى التعليمي، فيفقد الحافز الداخلي للتعلّم، ويشعر أن اللغة العربية غريبة وبعيدة. ومن هنا، فإن تجاهل البعد الإنساني في تعليم اللغة لا يؤدي فقط إلى تدنّي مستوى التحصيل، بل يسهم أيضًا في تكوين صورة سلبية عن اللغة ذاتها. وتتحول الحصة من فرصة للتعبير والانطلاق، إلى تجربة مليئة بالتوتر، والخوف، والشعور بالنقص. وهذا يتعارض تمامًا مع جوهر العملية التعليمية التي ينبغي أن تُعيد للطالب إنسانيته، وأن تكون جسرًا للتعبير، والفهم، وبناء الذات

لقد أصبح واضحا أن الكتاب التعليمية الحالية لا تلبي حاجات الطلاب النفسية ولا تحفزهم على استخدام اللغة العربية في حياتهم اليومية، حيث يفتقر أغلبها إلى مواقف سياقية حقيقية، ويفشل في ربط اللغة بحياة الطالب اليومية، ما يؤدي إلى جمود في التعلم، وضعف في المهارات، ونفور من اللغة نفسها.

هنا تطرح تعليم الحديثة سؤالا جوهريّا: كيف نعلّم اللغة لا كقواعد محفوظة، بل كحياة تعاش؟ كيف نعيد للطالب صوته، وثقته، ودافعيته؟ الجواب يكمن في المدخل الإنساني الذي يعيد الاعتبار للطالب بوصفه إنسانًا له احتياجات، ومشاعر، وتجارب. هذا المدخل، المستند إلى نظرية أبراهام ماسلو، يؤكد أن التعلم الحقيقي لا يتحقق إلا إذا تم إشباع الحاجات النفسية للطالب: من الأمان، والانتماء، والتقدير، وتحقيق الذات.

انطلاقًا من هذه الفلسفة، فإن تطوير كتاب تعليمي لمهارة الكلام، يقوم على المدخل الإنساني، ويراعي سياق المدرسة الإسلامية الريفية، ويدمج احتياجات الطلاب في سن المراهقة، هو ضرورة ملحة، لا ترفا تربويّا. كتاب يعكس لغتهم، ويحيي بيئتهم، ويشركهم في حوارات حقيقية تعزز ثقتهم بأنفسهم، وتنمّي قدرتهم على التعبير، وتمهّد لهم طريقا نحو الطلاقة والتفاعل باللغة العربية.(Rao & Raju, 2020)

وبناء على ذلك، يسعى هذا البحث إلى تطوير كتاب مهارة الكلام للصف السابع بمدرسة محمدية المتوسطة لاوانج أغام، وفق مبادئ المدخل الإنساني، ونظرية ماسلو للحاجات، ليكون أداة تعليمية فاعلة ومتكاملة تدمج بين تنمية اللغة ونمو الطالب في آنٍ واحد

منهج METHOD

استخدمت هذه الدراسة منهج البحث والتطوير (R\&D) مع نموذج ADDIE لتصميم كتاب التعليم لمهارة الكلام باللغة العربية على أساس مدخل الإنساني لطلاب المدرسة الإسلامية الريفية وفق نظرية ماسلو. اعتمدت الدراسة منهجا مختلطا، حيث ركز الجانب النوعي على تحليل احتياجات المتعلمين، بينما ركز الجانب الكمي على اختبار فعالية الكتاب التعليم من خلال التجربة المحدودة والواسعة. شملت العينة جميع طلاب الصف السابع البالغ عددهم 86 طالبا موزعين على ثلاث فصول، وتم اختيار الصف السابع-1 كمجموعة تجريبية والصف السابع-3 كمجموعة ضابطة بطريقة عشوائية بسيطة (Fauzy, 2019). شارك في تقييم الكتاب اثنان من الخبراء: خبير وسائل/تصميم لتقييم جودة العرض والبنية وفعالية الوسائل، وخبير محتوى لتقييم مدى توافق المادة مع كفاءات مهارة الكلام وملاءمتها لاحتياجات الطلاب. تم استخدام استبيانات وروبيكات للتحقق من الصلاحية، بينما شملت أدوات البحث مقابلات مع الطلاب والمعلم، بالإضافة إلى اختبار قبلي وبعدي على شكل اختبار شفوي لقياس تطور مهارات الكلام. استمر البحث لمدة

ثلاثة أشهر، من 1 فبراير حتى 1 مايو 2025، في المدرسة الإسلامية الريفية.

اتبعت الدراسة خمس مراحل وفق نموذج ADDIE: (Sugiyono, 2013) التحليل لجمع بيانات احتياجات التعلم عبر الملاحظة والمقابلات وتحليل الوثائق، ثم التصميم لإعداد هيكل الكتاب التعليم وفق المبادئ الإنسانية، ثم التطوير بصياغة مسودة الكتاب وتقييمها من قبل الخبيران، ثم التنفيذ على المجموعة التجريبية من خلال تجربة محدودة، والتقييم بتحليل البيانات الكمية والنوعية لتحديد فعالية الكتاب واقتراح التحسينات. تم مراعاة أخلاقيات البحث بالحصول على موافقة مستنيرة من المعلم والطلاب، والحفاظ على سرية البيانات. تم تحليل البيانات النوعية بطريقة وصفية موضوعية، بينما تم تحليل البيانات الكمية باستخدام اختبار *t* المستقل وحساب معدل التحسن، مع اختبار الطبيعية باستخدام كولموغوروف-سميرنوف و شابيرو-ويلك لضمان توافق البيانات مع فرضيات الإحصاء البارامتري.

نتائج RESULT

انطلقت عملية تطوير الكتاب التعليمي لمهارة الكلام في اللغة العربية بتحليل دقيق للاحتياجات التعليمية في الصف السابع بمدرسة "المتوسطة المحمدية لواغ أكام". شمل هذا التحليل إجراء مقابلات معمقة مع معلم المادة، ومناقشات جماعية مع الطلاب، إلى جانب ملاحظات صفية منظمة خلال ثلاث حصص دراسية متتالية. أظهرت نتائج هذا التحليل أن العملية التعليمية القائمة ما تزال تركز على حفظ المفردات وفهم النصوص، دون منح الطلاب فرصا كافية لاستخدام اللغة في مواقف تواصلية حقيقية. يعتمد المعلم بشكل أساسي على الكتاب المدرسي الرسمي المستند إلى قرار وزير الشؤون الدينية رقم 183 لسنة 2019، والذي يُعنى غالبًا بالجوانب النظرية من القواعد والمطالعة، أكثر من اهتمامه بتطوير مهارة الكلام.

كما عبّر أحد الطلّاب قائلا: «نحن نواجه صعوبة عند طلب منّا حفظ المفردات دون استعمالها مباشرة في المحادثة. بالإضافة إلى ذلك، نُكلّف بترجمة نصوص طويلة اعتمادا فقط على حفظ المفردات». وتشير هذه العبارة إلى أنّ الطلّاب يواجهون عوائق في تنمية مهارة الكلام باللغة العربية، وخاصة بسبب قلّة الأنشطة الصفّية التي تدعم هذه المهارة الشفوية، ممّا أثّر على انخفاض مستوى ثقتهم بأنفسهم عند استعمال اللغة العربية في مواقف التواصل. وقد دعّمت الملاحظات الصفية هذه النتائج، حيث لاحظ الباحث أن أسلوب التدريس يميل إلى التلقين والشرح المباشر، مع غياب الوسائل التعليمية التفاعلية، وانعدام الدعم العاطفي والنفسي للطلاب أثناء التعلم.

من جهة أخرى، كشف تحليل مضمون الكتاب المدرسي المستخدم عن وجود فجوة واضحة بين أهداف المنهاج التي تؤكد على التكامل بين المهارات اللغوية الأربع، وخاصة التحدث، وبين المحتوى التعليمي الذي يغلب عليه الطابع النظري والتجريدي. وهذا لا يتوافق مع روح "المنهاج المتحرّر" الذي ينادي بتعليم اللغة في سياقات واقعية تُعزّز الاستقلالية والفكر النقدي لدى الطالب.

وبناءً على نتائج تحليل الاحتياجات، تم الانتقال إلى مرحلة التصميم، والتي استندت إلى دمج المبادئ التربوية للمنهاج المتحرّر مع نظرية الحاجات الإنسانية لأبراهام ماسلو، من أجل بناء كتاب تعليمي يعكس واقع الطلاب ويخدم تطورهم اللغوي والنفسي.

يرتكز المنهاج المتحرّر على مرونة التعلم، وتمكين المتعلم من التفكير والتفاعل مع بيئته، وربط العملية التعليمية بسياقه الثقافي والاجتماعي. ومن هذا المنطلق، صُمِّم محتوى الكتاب ليتناسب مع حياة الطلاب اليومية، وخاصة أنهم ينحدرون من أسر تعمل في الزراعة والصناعات التقليدية. وجاءت النصوص والحوارات والأنشطة معبرة عن هذا الواقع، لتقريب اللغة العربية من تجربتهم الحياتية.

أما من حيث البعد النفسي، فقد تم تضمين نظرية ماسلو بشكل منهجي، حيث راعى تصميم الوحدات التعليمية تلبية الحاجات الأساسية للمتعلمين، بدءًا من شعورهم بالأمان والانتماء، وصولا إلى تعزيز تقدير

الذات وتحقيق الذات. واحتوت كل وحدة على أنشطة تعلّمية تُنَمّي الثقة بالنفس، وتُشجع على المبادرة، وتُعزز روح المشاركة داخل الصف.

تمت صياغة نواتج التعلم بناءً على التوجيهات الرسمية لمنهاج اللغة العربية في "المرحلة د"، والتي تركز على تمكين الطالب من التواصل الشفهي والكتابي بلغة عربية مبسطة ومناسبة لمستواه. وانطلاقا من ذلك، تم تحديد أربعة أهداف تعليمية رئيسة، هي: أن يتمكن الطالب من تقديم نفسه والآخرين شفهيا بطريقة صحيحة وواضحة، وأن يستطيع التعبير عن مشاعره واحتياجاته اليومية باللغة العربية، وأن يصف الأماكن والأشياء والأشخاص المحيطين به، وأن يُوظّف التراكيب اللغوية المناسبة في سياقات حقيقية وبطريقة تتناسب مع ثقافته وهويته. لا تقتصر هذه الأهداف على تنمية الكفاءة اللغوية فحسب، بل تشمل كذلك تطوير الجانب العاطفي والاجتماعي للمتعلمين، من خلال أنشطة تُنمّي احترام الذات، وتُعزّز الثقة في القدرات، وتزيد من دافعيتهم الداخلية لتعلم اللغة العربية.

بعد الانتهاء من مرحلة التصميم النظري، انتقلت الباحثة إلى مرحلة تطوير المنتج الأولي، وهي المرحلة التي يتم فيها تحويل التصورات والخطط التعليمية إلى منتج ملموس يتمثل في كتاب التعليم متكامل لمهارة الكلام لطلبة الصف السابع في مدرسة المتوسطة المحمدية لوانج، أغام. وقد تم في هذه المرحلة صياغة المحتوى التعليمي بناءً على مخرجات التصميم السابق، مع الالتزام الصارم بأسس النظرية الإنسانية كما طرحها أبراهام ماسلو، ومبادئ تصميم التعليم التي تركز على حاجات المتعلم، واقعيته، وانفعاله. تضمن المنتج أربعة أبواب تعليمية تعالج مواضيع قريبة من واقع المتعلمين، وهي: التحيات والتعارف، الأدوات المدرسية، العنوان، والبيت ويوميات الأسرة. صممت كل وحدة لتغطي أربعة لقاءات تعليمية، أي ما يعادل شهرًا دراسيًا لكل وحدة، وتم ترتيب مكوناتها بطريقة تدرجية تبدأ من عرض المفردات، ثم التدرج في الحوار، فأنشطة التعبير الشفهي، ثم التقييم الذاتي، مع أنشطة داعمة للطابع الإنساني والتفاعلي.

كما راعت الباحثة أن تكون المفردات مختارة من محيط حياة الطلاب اليومية، كأدوات المدرسة، أفراد الأسرة، الأماكن القريبة، والأنشطة التي يزاولها الطلاب في البيئة الريفية. وتمت التركيز على استخدام الضمائر، أدوات الإشارة، والتراكيب البسيطة التي تُعزز مهارة التعبير الشفهي. احتوى كل باب على حوارات قصيرة مستوحاة من مواقف حياتية حقيقية، مع تمارين جماعية وثنائية تُحفّز التواصل، والتعبير عن المشاعر، والانخراط في مواقف تواصلية حقيقية، مما يحقق مستويات الحاجة إلى الانتماء والتقدير وتحقيق الذات ضمن تسلسل ماسلو. وتمت أيضا إعداد تصميم بصري أولي للكتاب يشمل الغلاف، الفهرس، تقسيم الزمن، وأيقونات مساعدة، لتسهيل استعماله من قبل المعلم والطالب. يهدف هذا التطوير إلى الوصول إلى منتج تعليمي يجمع بين الأصالة السياقية، والفاعلية التربوية، ووضوح التصميم اللغوي والبيداغوجي، كخطوة أساسية قبل الدخول إلى مرحلة التجريب الأولي.

بعد الانتهاء من عملية تطوير الكتاب التعليم، انتقلت الباحثة إلى مرحلة التطبيق لاختبار مدى صلاحية وفعالية هذا الكتاب في تنمية مهارة الكلام لدى طلاب الصف السابع باستخدام المدخل الإنساني. تم تنفيذ التطبيق الميداني في مدرسة محمدية المتوسطة بلاوانج أغام، حيث تم اختيار فصلين دراسيين مختلفين لأغراض المقارنة. عُين الفصل VII.4 كفصل تجريبي استخدم فيه الكتاب المطور، بينما حُدد الفصل VII.2 كفصل ضابط واصل استخدام المواد التعليمية التقليدية.

استمر التطبيق لمدة شهر، ابتداءً من منتصف أبريل ٢٠٢٤. افتُتحت التجربة بإجراء اختبار قبلي في يومي ١٤ و١٥ أبريل لكلا الفصلين، بهدف قياس المهارات الأولية للطلاب في الحديث باللغة العربية. ثم نُفذت أربع حصص تعليمية في الفصل التجريبي على مدار يومي ٢١ و٢٢، ثم ٢٨ و٢٩ أبريل. عقب انتهاء هذه اللقاءات، أُجري اختبار بعدي في ٥ مايو لقياس مدى التحسن في مهارة الكلام لدى الطلاب بعد استخدام الكتاب. وقد أتاحت هذه المرحلة للباحث رصد أثر استخدام المدخل الإنساني ضمن الممارسات الصفية الفعلية، من خلال مراقبة سلوكيات الطلاب، تفاعلهم، وثقتهم في التعبير الشفهي.

تُعد مرحلة التقويم ختاما حاسما في إطار نموذج ADDIE لتطوير الكتاب التعليم، حيث تهدف إلى قياس مدى فعالية المنتج التعليمي وصلاحيته سواء أثناء تطويره أو بعد استخدامه في الميدان. انقسم التقويم في هذا البحث إلى تقويم تكويني وتقويم ختامي. تم تنفيذ التقويم التكويني خلال مرحلة التطوير، من خلال تحكيم الكتاب من قبل خبيرين متخصصين: خبير في المادة التعليمية وخبير في الوسائل التعليمية. ركز خبير المادة على مدى توافق المحتوى مع الأهداف التعليمية، وملاءمته لخصائص طلاب الصف السابع في المدرسة المتوسطة، إضافة إلى مدى تمثيله للمدخل الإنساني. أشار خبير المحتوى إلى أن الكتاب يفي بمبادئ تطوير مهارة الكلام للمبتدئين من خلال بنية منهجية ومحتوى سياقي مناسب لخصائص طلاب المرحلة المتوسطة، كما يُظهر توازنًا جيدًا في مستوى الصعوبة اللغوية ويجسد تطبيقًا قويًا للمدخل الإنساني. ومع ذلك، قدم الخبير بعض الملاحظات التحسينية، مثل الحاجة إلى توضيح استخدام صيغ الأمر في تعليمات الأنشطة، وضمان التوافق بين الصور والمفردات (خصوصا في قسم أسماء الإشارة)، بالإضافة إلى ضرورة تقديم شرح أوضح للأنشطة الإنسانية لتمكين المدرسين والطلاب من إدراك القيم التربوية الكامنة فيها. بعد إجراء المراجعات، بلغت درجة صلاحية المحتوى 80%، وهي ضمن فئة "جيد". من جانب آخر، رأى خبير الوسائل التعليمية أن الكتاب يمتاز بتنظيم جيد للصفحات، وطباعته مريحة للقراءة، كما أن الرسوم التوضيحية فيه تدعم عملية التعلم. إلا أن الخبير أوصى بتحسين. تصميم الغلاف ليعكس روح التفاعل والتواصل، بالإضافة إلى تعزيز اتساق علامات الترقيم. وبعد المراجعة، حصل الكتاب على درجة 92.30% في جانب الوسائل التعليمية، وهي تقع ضمن فئة "جيد جدًا". وعليه، تشير نتائج تحقق الخبراء إلى أن الكتاب صالح للاستخدام وذو جودة مرتفعة، مع الأخذ بعين الاعتبار الملاحظات التحسينية المقترحة.

(الجدول 1: نتيجة الاستبانة من خبير المادة)

الرقم	جوانب	المؤشرات	الوصف				
			1	2	3	4	5
.1	قابلية القراءة والعرض	لغة المادة سهلة الفهم للطلاب				✔	
		تدعم الرسوم التوضيحية والأمثلة في المادة فهم الطلاب			✔		
		عرض المادة منظم وجذاب			✔		
		الأنشطة في الكتاب ملائمة وتطبيقية				✔	
.2	صلاحية المادة كوسيلة تعليمية	تحفز المادة الطلاب على التحدث باللغة العربية			✔		
		يمكن للمعلمين والطلاب استخدام المادة بسهولة				✔	
المجموع			**44**				
المعدل			**%80**				
التقدير			**جيد**				

(الجدول 2: نتيجة الاستبانة من خبير محتوى الوسائل التعليمية)

الرقم	جوانب	المؤشرات	الوصف				
			1	2	3	4	5
.1	تصميم العرض	تنسيق النصوص والصور والعناصر المرئية منظم وجذاب					✓
		اختيار الألوان والخطوط يدعم سهولة القراءة					✓
		تدعم الرسوم التوضيحية فهم المادة التعليمية				✓	
		توازن جيد بين النصوص والعناصر البصرية				✓	
.2	قابلية القراءة وسهولة الاستخدام	تنظيم المادة ممنهج وسهل المتابعة					✓
		حجم ونوع الخط واضح وسهل القراءة للطلاب				✓	
		تنسيق الصفحات غير مزدحم أو مربك				✓	
.3	التفاعلية ومشاركة الطلاب	تشجع المادة التعليمية على مشاركة الطلاب بفعالية					✓
		تتيح الوسائط للطلاب فرصة التعلم الذاتي				✓	
		تراعي المادة التعليمية الأبعاد النفسية للطلاب					✓
.4	توافق الوسائط مع العملية التعليمية	تتناسب الوسائط مع الأهداف التعليمية					✓
		يمكن للمعلمين والطلاب استخدام الوسائط بسهولة					✓
		تساعد الوسائط الطلاب على فهم وتطبيق مهارات الكلام					✓
المجموع			**60**				
المعدل			**%92.30**				
التقدير			**جيد جدا**				

(الجدول 3 استجابة من الطلاب)

الرقم	اسم الطالب	عنصر السؤال										النتيجة
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	الطالب 1	2	3	4	4	3	4	3	2	4	3	%80
2	الطالب 2	3	3	4	4	3	4	4	3	4	3	%87.5
3	الطالب 3	3	4	4	4	4	4	3	3	3	4	%90
4	الطالب 4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	4	%95
5	الطالب 5	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	%97.5
6	الطالب 6	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	%97.5
7	الطالب 7	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	%100
8	الطالب 8	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	%97.5
9	الطالب 9	3	3	4	4	4	4	4	3	3	3	%87.5
10	الطالب 10	4	4	4	4	4	4	3	3	4	4	%95
11	الطالب 11	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	%97.5
12	الطالب 12	2	3	4	4	3	4	4	4	4	4	%90
13	الطالب 13	3	3	4	4	3	4	3	2	4	4	%85
14	الطالب 14	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	%97.5
15	الطالب 15	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	%100
16	الطالب 16	4	3	4	4	3	4	4	2	3	3	%85
17	الطالب 17	3	3	4	4	4	4	3	4	4	4	%92.5
18	الطالب 18	3	3	4	4	4	4	2	4	3	3	%85
19	الطالب 19	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	%95
20	الطالب 20	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	%97.5
21	الطالب 21	3	4	4	4	3	4	4	3	4	4	%92.5
22	الطالب 22	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	%97.5
23	الطالب 23	4	3	4	4	4	4	3	4	4	4	%95
24	الطالب 24	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	%100
25	الطالب 25	3	4	4	4	4	4	4	4	4	4	%97.5
26	الطالب 26	4	4	4	4	4	4	3	3	4	3	%92.5
المجموع		**91**	**95**	**104**	**104**	**98**	**104**	**91**	**87**	**99**	**98**	**971**
نتيجة الأعلى												**1040**

(الجدول 4 استجابة من المدرس)

الرقم	المؤشرات	الوصف				
		1	2	3	4	5
.1	تعديلات مقترحة لترجمة أفضل					✔
	المحتوى في الكتاب يتوافق مع الكفايات الأساسية للمنهج					✔
	الكتاب يغطي جوانب مهارة التحدث بعمق					✔
	الكتاب يلبي احتياجات الطلاب					✔
.2	اللغة المستخدمة تناسب مستوى قدرات الطلاب					✔
	تعديلات مقترحة لتصميم أفضل					✔
	تعليمات واضحة وسهلة الفهم					✔
.3	تنظيم الفصول والأقسام الفرعية في الكتاب منهجي ومنطقي.					✔
	التصميم البصري (التخطيط، الخط، الرسوم التوضيحية) جذاب ويدعم المحتوى					✔
	الكتاب يوفر تمارين تفاعلية ومتنوعة				✔	
.4	الكتاب يتضمن تقويما وتأملًا فعالين في كل فصل					✔
	المحتوى يعكس المدخل الإنساني (المتمحور حول الطالب)					✔
	الكتاب يشجع على المشاركة النشطة والشخصية				✔	
المجموع		53				
المعدل		%96.32				
التقدير		جيد جدا				

أما التقويم الختامي فقد تم من خلال تحليل نتائج الطلاب بين الاختبار القبلي والبعدي. أظهر الفصل التجريبي ارتفاعا ملحوظا في متوسط النتائج من 56 إلى 73، أي بنسبة تحسن بلغت 30.36٪، بينما أظهر الفصل الضابط ارتفاعا من 54 إلى 61 بنسبة تحسن بلغت ١٢.٩٦٪ فقط. تشير هذه النتائج إلى أن استخدام الكتاب التعليمي المطور أسهم بشكل أكبر في تحسين مهارة الكلام مقارنة بالطرق التقليدية.

علاوة على ذلك، وُزعت استبيانات لقياس رضا المستخدمين من طلاب ومعلم. وقد عبّر 93.36 ٪ من الطلاب عن سهولة فهم المادة، وأشاروا إلى أن الأنشطة ساعدتهم على التكلم بثقة. كما قدم المعلم تغذية راجعة إيجابية، مثمنين وضوح المحتوى والأسلوب التفاعلي المستخدم. تعزز هذه الردود النوعية النتائج الكمية، وتؤكد أن الكتاب التعليمي المطور ذو فاعلية وصلة تربوية قوية في تنمية مهارة الكلام وفق المبادئ الإنسانية. سجل تقييم المعلم نسبة صلاحية بلغت 91%، وهي ضمن فئة "جيد جدًا".

فاعلية كتاب التعليم مهارة الكلام باللغة العربية على أساس مدخل الإنساني للطلاب في المدرسة الإسلامية الريفية: نظرية ماسلو

لقياس فاعلية الكتاب التعليم القائم على المدخل الإنساني، تم استخدام التصميم شبه التجريبي بمجموعتين: تجريبية (الصف السابع.4) وضابطة (الصف السابع.2)، مع تطبيق اختبارات قبلية وبعدية. تم تحليل البيانات باستخدام برنامج JAMOVI من خلال ثلاثة اختبارات: اختبار الحالة الطبيعية، واختبار N-Gain، واختبار t. أظهرت نتائج اختبار Shapiro-Wilk أن البيانات في كلا المجموعتين تتبع التوزيع الطبيعي، حيث تجاوزت جميع قيم الدلالة 0.05، مما يسمح بإجراء الاختبارات البارامترية اللاحقة.

اختبار الطبيعية

فيما يلي قيمة عملية اختبار الطبيعية الاختبار القبلي والبعدي في الفصل التجريبي والضابط، وهي :

الجدول 5 القيمة الإختبار الطبيعية

Test of Normality				
الفصل	قبل_الضابط	بعد_الضابط	قبل_التجريبي	بعد_التجريبي
N	27	27	26	26
Missing	0	0	1	1
Shapiro-Wilk W	0.934	0.943	0.943	0.923
Shapiro-Wilk p	0.085	0.142	0.156	0.053

من الجدول أعلاه، يتضح أن نتائج اختبار الحالة الطبيعية للبيانات باستخدام اختبار Shapiro-Wilk تشير إلى أن جميع قيم الدلالة (قيمة p) لنتائج الاختبار القبلي والبعدي في كلتا المجموعتين، أي المجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية، تقع فوق حد الدلالة البالغ 0.05. وبالتفصيل، فإن قيمة الدلالة للاختبار القبلي للمجموعة الضابطة هي 0.085 وللاختبار البعدي هي 0.142 وفي الوقت نفسه، فإن قيمة الدلالة للاختبار القبلي للمجموعة التجريبية هي 0.156 وللاختبار البعدي هي 0.053 . وعليه، تُستَنتَج أنَّ بيانات كل مجموعة موزعة بشكل طبيعي

اختبار N-Gain

الجدول 6 القيمة الإختبار N-Gain

Descriptive		
	الفصل الضابط N Gain	الفصل التجريبي N Gain
N	27	26
Missing	0	1
Mean	0.151	0.387
Minimum	-0.229	0.200
Maximum	0.380	0.700

يحسب N-Gain الفرق بين قيم الاختبار القبلي والبعدي مقارنةً بزيادة الإمكانات القصوى التي يمكن تحقيقها. يساعد هذا الاختبار في تحديد مدى فعالية الكتاب التعليمي في تحسين المهارات المستهدفة،

وخاصة مهارة الكلام. فيما يلي جدول نتائج الاختبار N-Gain.

بناءً على نتائج تحليل N-Gain المعروضة في الجدول أعلاه، يتضح أنَّ متوسط قيمة N-Gain في المجموعة الضابطة بلغ 0.151، بينما في المجموعة التجريبية بلغ 0.387. يشير هذا الاختلاف إلى أنَّ تحسن قدرة الطلاب على التكلم في المجموعة التجريبية بعد استخدام الكتاب التعليمي القائم على المدخل الإنساني كان أعلى مقارنة بالتحسن الذي شهده الطلاب في المجموعة الضابطة الذين تعلموا بالطرق التعليمية المعتادة.

اختبار t

يتم عرض نتائج معالجة البيانات في الجدول التالي :

الجدول 7 القيمة الإختبار t

Independent Samples T-Test										
							95% Confidence Interval			
		Statistic	Df	P	Mean difference	SE difference	Lower	Upper		Effect Size
بعد الضابط والتجريبي	Student's t	6.68	51.0	<.001	11.5	1.72	8.05	15.0	Cohen's d	1.84
Note. H_a $\mu_{EKSPERIMEN} \neq \mu_{KONTROL}$										

بناءً على نتائج اختبار t للعينات المستقلة (Independent Samples T-Test) بين قيم الاختبار البعدي للمجموعة التجريبية والمجموعة الضابطة، تم صياغة الفرضيات على النحو التالي:

الفرضية الصفرية (H_0): لا يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسطات نتائج الاختبار البعدي للمجموعتين.

الفرضية البديلة (H_a): يوجد فرق ذو دلالة إحصائية بين متوسطات نتائج الاختبار البعدي للمجموعتين.

وقد تم الحصول على قيمة $p < 0.001$ مع قيمة t بلغت 6.68 ودرجة حرية (df) بلغت 51. وبلغ متوسط الفرق بين المجموعتين 11.5 نقطة، مع مجال ثقة 95% يتراوح بين 8.05 و 15.0. أما قيمة Cohen's dفقد بلغت 1.84، مما يشير إلى حجم تأثير كبير جدًا.

وبناءً عليه، يُستنتج وجود فرق ذو دلالة إحصائية بين نتائج تعلم الطلاب الذين استخدموا الكتاب التعليمي القائم على المدخل الإنساني بنظرية أبراهام ماسلو، والطلاب الذين استخدموا المواد التعليمية التقليدية .وهذا يثبت أن الكتاب التعليمي المطور أكثر فعالية في تحسين مهارات التحدث لدى الطلاب.

DISCUSSION | مناقشة

كشفت مرحلة التحليل أن أساليب التدريس التقليدية والمواد التعليمية المعتمدة حاليًا تفتقر إلى الأنشطة التفاعلية الفعالة لتعزيز مهارة الكلام. كما لوحظ نقص في ثقة الطلاب ودافعيتهم، مما يؤكد الحاجة الملحة لتطوير كتاب يعتمد على المدخل الإنساني الذي يدعم الجوانب النفسية والاجتماعية. هذا يتوافق مع رؤى Tyler (1949) و Richards (2001)حول ضرورة مواءمة المنهج مع حاجات المتعلمين. وفي مرحلة التصميم، تم بناء الكتاب على مبادئ ABCD لتحديد الأهداف(Sri Hastanti, 2022)، مع دمج المدخل الإنساني لماسلو لضمان بيئة تعليمية داعمة للمشاركة الوجدانية والثقة بالنفس. تم اختيار مواضيع قريبة من واقع الطلاب وتصميم أنشطة تعزز التواصل، مما يعكس مبادئ بنائية فيغوتسكي ونظرية كارل روجرز. يضمن هذا المزيج بين الدقة المنهجية والتوجهات الإنسانية أن التصميم يركز على الكفاءة اللغوية والنمو

الشخصي والوجداني.

أما مرحلة التطوير، فقد شهدت صياغة المسودة الأولية للكتاب، مع إيلاء اهتمام خاص للملاءمة الثقافية والجمالية. تم تحكيم المسودة من قبل خبراء لضمان الصلاحية الأكاديمية والمحتوى، وهو إجراء أساسي في تطوير المواد التربوية. وقد أدت هذه المراجعات إلى إنتاج نسخة نهائية تراعي التغذية الراجعة، مما يعكس مبدأ التقويم البنائي المستمر. وفي مرحلة التطبيق المحدود، أظهر الطلاب حماسًا ومشاركة فاعلة وزيادة ملحوظة في الثقة بالنفس عند التحدث باللغة العربية. تعكس هذه النتائج أن احتياجات الطلاب الأساسية، كالشعور بالأمان والانتماء وتقدير الذات، بدأت تتحقق. هذا يتسق مع رؤية روجرز (Rogers, 1969) حول دور المعلم كميسّر يخلق بيئة داعمة، ومع مبدأ أوزوبل في التعلم الهادف. ومع ذلك، لوحظت بعض التحديات مع الطلاب ذوي القدرات المنخفضة أو الخجل الشديد، مما يشير إلى ضرورة استكمال المدخل الإنساني باستراتيجيات تخصيص وتمايز للتعلم، بما يدعم فكرة فيغوتسكي عن الدعم السقالي في منطقة التنمية الوشيكة.

أخيراً، مرحلة التقويم، التي شملت الاختبارات القبلية والبعدية والاستبيانات، أكدت التحسن الملحوظ في درجات الطلاب. هذا التحسن لم يقتصر على الجانب المعرفي فحسب، بل امتد ليشمل إحساس الطلاب بذواتهم وجرأتهم على التحدث، مما يؤكد مقولة ماسلو بأن أسمى الدوافع البشرية هي الحاجة إلى تحقيق الذات. وقد ثبت أن المدخل الإنساني في هذا الكتاب نجح في التغلب على العوائق العاطفية مثل الخوف من الخطأ والخجل، مما أدى إلى تحول في سلوك التعلم وتعزيز المشاركة النشطة.

تشير هذه النتائج إلى أن الكتاب التعليمي المبني على المدخل الإنساني يتماشى مع ما توصلت إليه دراسات سابقة. على سبيل المثال، أكدت دراسة خير النساء (2021)(Khairunnisa, 2024) فعالية تطبيق نموذج التعلم التعاوني من نوع STAD المستند إلى النظرية الإنسانية في تنمية مهارة الكلام لدى طلاب الجامعة، كما حفّزت الإبداع والابتكار في استخدام اللغة العربية. وفي السياق نفسه، طوّرت رشيدة (2022)(Rasyidah, 2021) نموذجًا للتعلم الافتراضي قائمًا على أفكار كارل روجرز، وأظهرت نتائج التجربة فعاليته في رفع مستوى المشاركة النشطة وتحسين مهارة الكلام، وحصل على تقييمات عالية من الخبراء. أما وزكيا وريزال وآخرون (2023) (Wazkia et al., 2023) فقد أشاروا إلى أنّ طريقة السؤال والجواب على أساس المدخل الإنساني أسهمت بشكل ملحوظ في تنمية مهارة الكلام لدى طلاب المرحلة المتوسطة، وذلك من خلال خلق بيئة صفية تفاعلية وداعمة. كما أكدت دراسة رحمن وآخرون (2021) أنّ التركيز على حرية التعبير وإبداء الرأي يعزز الجرأة على المشاركة وينمّي القدرة على التواصل الشفوي. وفي الاتجاه نفسه، أوضح ربّاني وحقّي (2021) (Robbani & Haqqy, 2021) أن تطبيق المبادئ الإنسانية في تعلم اللغة لا يقتصر على تحسين الأداء اللغوي، بل يسهم أيضًا في تنمية شخصية الطالب ومسؤوليته الاجتماعية وتفكيره النقدي. وأخيرًا، توصّلت فاطمة وفقه الدين (2022)(Titin Fatimah et al., 2022) من خلال دراسة نظرية إلى أنّ المدخل الإنساني يوفّر بيئة تعليمية أكثر شمولًا، ويدعم الإبداع، ويعزز كفاءة الطلاب في اللغة العربية بصورة متكاملة. ومع ذلك، يختلف هذا البحث عن تلك الدراسات في كونه أظهر تأثيرًا أكبر في جانب الثقة بالنفس. ويُعزى ذلك إلى تصميم الكتاب التعليمي الذي يدمج بين الأنشطة التفاعلية والدعم النفسي، مثل العمل الجماعي، والمحاكاة الواقعية، والتأملات الشخصية، الأمر الذي أتاح للطلاب بيئة آمنة للتجربة والتعلّم دون خوف من الوقوع في الخطأ.

توحي هذه النتائج بأن الدمج بين الأنشطة التفاعلية والدعم النفسي المبني على المدخل الإنساني يمكن أن يكون مفتاحًا لتعزيز ليس فقط الكفاءة اللغوية، بل أيضًا النمو الوجداني والاجتماعي للطلاب، وهو ما يدعم فكرة ماسلو بأن تلبية الحاجات النفسية والاجتماعية للمتعلمين تؤدي إلى تحقيق الذات وزيادة الدافعية الداخلية للتعلم. كما تشير هذه المقارنة إلى أن تصميم الكتب التعليمية يجب أن يأخذ في الاعتبار ليس فقط المحتوى اللغوي، بل أيضًا السياق النفسي والاجتماعي للطلاب لضمان فعالية التعلم وتطوير

مهاراتهم بشكل شامل.

يعد تطوير كتاب "مهارة الكلام" التعليمي، المبني على المدخل الإنساني وفق نظرية أبراهام ماسلو، بمثابة نقلة نوعية ومغايرة للأساليب التقليدية في تعليم اللغة العربية، والتي غالبًا ما تركز فقط على الجوانب اللغوية والبنائية. هذا الكتاب يسهم في تحقيق الذات لدى الطلاب من خلال أنشطة لغوية تتجذر في احتياجاتهم الشخصية والاجتماعية والعاطفية(Fadoli et al., 2023).

من الناحية النظرية، يستند هذا الكتاب إلى تقاطع بين "فرضية الفلتر الوجداني (Affective Filter Hypothesis)" لستيفن كراشن وتدرج الحاجات لماسلو. من خلال تنظيم المواد بطريقة تلامس الجانب النفسي للطلاب، ينجح الكتاب في خفض الفلتر الوجداني، مما يهيئ ظروفًا مثالية لاكتساب اللغة(Kiruthiga & Christopher, 2022). كما أن تصميم هيكل التعلم وفقًا لتسلسل حاجات ماسلو، من الأمان إلى تحقيق الذات، يجعل تعلم اللغة العربية وسيطًا لتعزيز الهوية، والتعبير عن الذات، والتنمية الشخصية للطلاب.

من الناحية العملية، تظهر خصوصية هذا الكتاب في تصميم الأنشطة غير الخطية وغير الآلية (حوارات تفاعلية، محاكاة مواقف واقعية، أنشطة تعاونية، تأملات شخصية) التي تتماشى مع مبدأ التعلم التجريبي لكولب .علاوة على ذلك، يتميز الكتاب بقدرته على تحقيق التكييف الثقافي من خلال ربط المحتوى بالواقع المحلي للطلاب في إندونيسيا، مما يتجنب الاغتراب الثقافي الشائع مع الكتب التعليمية المستوردة.

إن هذا الكتاب التعليمي يوفر بديلاً تربويًا في تطبيق التعليم القائم على الكفاءات بروح إنسانية، حيث يركز على عملية التعلم التي تعلي من قيمة الإنسان وتحرر إمكانات الطلاب، بدلاً من مجرد تقييم الدرجات. كما يساهم في دمج أهداف المناهج الوطنية مثل "Merdeka Belajar" و "Profil Pelajar Pancasila" في تعليم اللغة العربية، من خلال مهام تعاونية وحوارات تنمي التعاطف والتفكير النقدي.

ومع ذلك، لا تخلو هذه الدراسة من بعض القيود التي تستحق الإشارة إليها بشكل مفصل. أولًا، اقتصرت التجربة على مدرسة واحدة فقط في منطقة محدودة، مما قد يقلل من إمكانية تعميم النتائج على سياقات تعليمية أخرى، خاصة في المدارس ذات التركيب الاجتماعي والثقافي المختلف. ثانيًا، حجم العينة كان محدودًا نسبيًا، حيث شمل الصف السابع فقط، مما قد يؤثر على قوة التعميم الإحصائي للنتائج، ولا يُظهر تأثير الكتاب على مستويات مختلفة من الصفوف أو على الطلاب ذوي القدرات المتفاوتة بشكل كامل. ثالثًا، مدة التطبيق كانت قصيرة نسبيًا (فصل دراسي واحد)، الأمر الذي قد لا يسمح برصد التغيرات طويلة المدى في مهارة الكلام والثقة بالنفس لدى الطلاب، ولا يوضح ما إذا كانت التحسينات ستستمر بعد انتهاء التجربة.

رابعًا، اعتمدت الدراسة بدرجة كبيرة على الاختبارات الإحصائية والاستبيانات، بينما يمكن أن تكون هناك حاجة لإدراج أدوات تقييم نوعية أكثر عمقًا مثل تسجيلات حوارية أو ملاحظات صفية لمتابعة سلوك الطلاب أثناء الأنشطة التفاعلية، مما قد يزود الباحثين برؤى أكثر تفصيلًا حول تأثير الأنشطة المختلفة. خامسًا، لوحظت تحديات خاصة مع بعض الطلاب ذوي القدرات المنخفضة أو الطلاب المترددين والخجولين، مما يشير إلى أن الكتاب وحده لا يكفي لتلبية احتياجات جميع الطلاب بشكل متساوٍ، ويبرز الحاجة لتوظيف استراتيجيات تعليمية مخصّصة وداعمة لتطوير المهارات الفردية، بما يتماشى مع نظرية منطقة التنمية القريبة لفيغوتسكي.

بناءً على هذه القيود، توصي الدراسة بأن يتم في البحوث المستقبلية توسيع نطاق التطبيق ليشمل مدارس ومناطق متعددة، مع استخدام عينات أكبر وأكثر تنوعًا من الطلاب، وتطبيق تجارب طويلة المدى لقياس استدامة التحسن في مهارة الكلام. كما يُستحسن دمج أدوات تقييم نوعية إضافية، وتصميم أنشطة مخصصة تراعي الفروق الفردية، بما يعزز فهم تأثير المدخل الإنساني في تعليم اللغة العربية على المستويات المعرفية والنفسية والاجتماعية لجميع الطلاب.

CONCLUSSION | خاتمة

تهدف هذه الدراسة إلى تطوير وتقييم كتاب التعليم لمهارة الكلام في اللغة العربية على أساس المدخل الإنساني لأبراهام ماسلو لطلاب الصف السابع بمدرسة محمدية المتوسطة لاوانج أغام. وبشكل عام، حققت الدراسة أهدافها بنجاح من خلال إثبات أن الكتاب التعليمي المطور يتمتع بصلاحية وفعالية عالية في تحسين مهارة الكلام لدى الطلاب، مع تقديم مساهمة كبيرة في مجال تعليم اللغة العربية في إندونيسيا.

تجاوزا للوضع الراهن للمعرفة، والذي غالبًا ما تهيمن عليه أساليب تعليم اللغة العربية التقليدية الجامدة وغير التفاعلية، أثبتت هذه الدراسة أن دمج نظرية ماسلو الهرمية للاحتياجات في تصميم المواد التعليمية يمكن أن يغير ديناميكية الفصل الدراسي بشكل جذري. لقد نجح الكتاب التعليمي المطور في خلق بيئة تعليمية آمنة عاطفياً ومحفزة، مما أدى إلى خفض "الفلتر الوجداني" لدى الطلاب وزيادة ثقتهم بأنفسهم ومشاركتهم النشطة في التحدث. وهذا يمثل تقدمًا مهمًا، حيث يوضح أن نجاح اكتساب اللغة لا يعتمد فقط على الجوانب المعرفية اللغوية، بل أيضًا على تلبية الاحتياجات النفسية الأساسية للمتعلمين.

من الناحية العلمية، تعزز هذه النتائج الحجة القائلة بأن المدخل الإنساني هو أساس تربوي حيوي لتعليم اللغات الأجنبية، خاصة في السياقات التي يواجه فيها الطلاب حواجز عاطفية مثل الخجل أو الخوف من ارتكاب الأخطاء. إن تطبيقات هذه النتائج وامتداداتها ذات صلة كبيرة بـ تطوير مناهج لتعليم اللغة العربية أكثر شمولاً وتمركزاً حول الطالب، لا سيما في المدارس الدينية التي غالبًا ما تحتاج إلى ابتكارات في المواد التعليمية الحساسة ثقافياً ونفسياً. لم يقتصر دور الكتاب على تحسين الكفاءة اللغوية فحسب، بل عزز أيضًا تحقيق الذات والتنمية الشخصية للطلاب كمتحدثين واثقين باللغة العربية.

ومع ذلك، لا تخلو هذه الدراسة من بعض القيود التي يجب أخذها في الاعتبار. فقد اقتصرت التجربة على مدرسة واحدة فقط ومدة تطبيق محدودة (فصل دراسي واحد)، واعتمدت بدرجة كبيرة على الاختبارات والاستبيانات، مما قد يحد من تعميم النتائج على سياقات أوسع أو على مستويات صفوف أخرى. كما لوحظت تحديات مع بعض الطلاب ذوي القدرات المنخفضة أو الطلاب المترددين، مما يشير إلى الحاجة لتطبيق استراتيجيات تعليمية مخصصة تراعي الفروق الفردية.

بناءً على هذه القيود، توصي الدراسة بأن تجرى البحوث المستقبلية على نطاق أوسع يشمل مدارس ومناطق متعددة، مع عينات أكبر وأكثر تنوعًا، وتطبيق تجارب طويلة المدى لمتابعة استدامة التحسن في مهارة الكلام. كما يُستحسن دمج أدوات تقييم نوعية إضافية وتصميم أنشطة تراعي الفروق الفردية بين الطلاب لتعزيز الفهم الشامل لتأثير المدخل الإنساني في تعليم اللغة العربية على المستويات المعرفية والنفسية والاجتماعية.

BIBLIOGRAPHY | مراجع

Fadoli, A., Wafin, N. H., Alfian, R., & Wahyuningsih, S. (2023). al-Madkhal al-Insānī min Manẓūr Ibrāhīm Maslū wa Carl Rogers wa Taṭbīquhu fī Taʿlīm al-Lughah al-ʿArabiyyah. *AL-Af'idah:Jurnal Pendidikan Bahasa Arab Dan Pengajarannya*, *7*(1), 204–221. https://doi.org/https://doi.org/10.52266/al-afidah.v7i1.1294

Fauzy, A. (2019). Metode Sampling. In *Universitas Terbuka* (2nd ed.). Universitas Terbuka.

Khairunnisa, D. ayu. (2024). *Faʿāliyyah Taṭbīq Namūdzaj al-Taʿallum al-Taʿāwunī ʿalā Ḍawʾ al-Naẓariyyah al-Insānīyyah fī Taʿlīm Mahārah al-Kalām li-Ṭalabah Qism Taʿlīm al-Lughah al-ʿArabiyyah bi-Jāmiʿah Maulānā Mālik Ibrāhīm al-Islāmiyyah al-Ḥukūmiyyah Mālanj*.

Kiruthiga, E., & Christopher, G. (2022). The Impact of Affective Factors in English Speaking Skills. *Theory and Practice in Language Studies*, *12*(12), 2478–2485. https://doi.org/10.17507/tpls.1212.02

Rao, V., & Raju, E. (2020). Humanistic approaches in language teaching. *Purakala (UGC Care Journal)*, *2*(50), 60–63. https://www.academia.edu/86283222/Humanistic_Approaches_in_Language_Teaching

Rasyidah, E. F. (2021). *Taṭwīr Namūdzaj al-Taʿlīm al-Iftirāḍī li-Mahārah al-Kalām ʿalā Asās Naẓariyyah al-Insānīyah ʿinda Kārl Rūjar "Humanistik Carl Rogers" fī Madrasah al-ʿĀrifīn al-Mutawassiṭah al-Islāmiyyah Bāsurwān*. http://etheses.uin-malang.ac.id/id/eprint/31231%0A

Rasyidi, A. W., & Febriani, S. R. (2020). Uslūb Taʿlīm Mahārah al-Kalām ʿalā Asās al-Dzakaʾāt al-Mutaʿaddidah fī al-Marḥalah al-Ibtidāʾiyyah. *Arabiyatuna : Jurnal Bahasa Arab*, *4*(2), 193–210. https://doi.org/https://doi.org/10.29240/jba.v4i2.1432

Robbani, A. S., & Haqqy, A. M. (2021). Theory of Learning Humanism and Its Implications in Arabic Language Learning. *Tarling : Journal of Language Education*, *5*(1), 1–14. https://doi.org/10.24090/tarling.v5i1.4287

Sri Hastanti, S. (2022). Pembelajaran Berkarakteristik Pembelajaran Inovatif Abad 21 Pada Materi Limit Dengan Model Pembelajaran Discovery Learning Di SMK N 1 Adiwerna Kabupaten Tegal. *Cakrawala: Jurnal Pendidikan*, *9300*(17), 162–173. https://doi.org/10.24905/cakrawala.vi0.224

Sugiyono. (2013). Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif Dan R&D. In *Alvabeta. CV*. ALFABETA. https://www.academia.edu/118903676/Metode_Penelitian_Kuantitatif_Kualitatif_dan_R_and_D_Prof_Sugiono

Titin Fatimah, Didin Faqihuddin, & Fajri Ardiansyah. (2022). Kajian Teoritis Pendekatan Humanistik (Al-Madkhal Al-Insan) Dalam Pembelajaran Bahasa Arab. *Albariq: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab*, *3*(2), 1–19. https://doi.org/10.24239/albariq.v3i2.35

Wazkia, H., Rizal, E., Husni, A., & Yusra, O. (2023). The Efectiveness Of The Question And Answer Method Through A Humanistic Approach To Improve The Speaking Skill Of Grade 9 Students At MTS Muhammadiyah Swasta Lawang. *Innovative: Journal Of Social Science Research*, *3*(3), 11165–11174. https://j-innovative.org/index.php/Innovative/article/view/3478