

الكلام الإنشائي ومعانيه في سورة الصافات

Muhimmatul Musyayyadah

UIN Sunan Ampel Surabaya

Email:muhimmatulmusyayyadah@gmail.com

Abstract: *Balāghah* is a science that studies the style of language in a text or expression. Some kinds *balāghah* studies are *'ilmu bayān*, *'ilmu ma'ānī*, and *'ilmu badī'*. In this study, the researcher studied *surah al-Sāffāt* by using the study of *balāghah 'ilmu ma'ānī* namely *Kalām Inshā'ī*. *Kalām Inshā'ī* is an expression that does not show truth or lies. *Kalām Inshā'ī* divided to two parts, that is *kalām inshā'ī ṭalabī* dan *kalām inshā'ī ghairu ṭalabī*. Through a qualitative descriptive approach, the present study reveals that there are 47 sentences consisting of *kalām inshā'ī* including: 16 *amr* (imperatives), 22 *istifhām* (interrogative), 2 *tamannī*, 4 *nidā'*, 2 *qasm*, and 1 *madh*.

Keywords: *Kalām Inshā'ī Ṭalabī*, *Kalām Inshā'ī Ghairu Ṭalabī*, *Surah al-Şāffāt*

المقدمة

والكلام الإنشائي. والكلام الخبري هو الجملة التي تحتمل الصدق والكذب لذاتها أى بصرف النظر عن قائلها, وأيضاً بصرف النظر عن الواقع الذي يقبلها.(قليلة, 1992: 126). والكلام الإنشائي هو الكلام الذي لا يحتمل صدقاً ولا كذباً.(قليلة, 1992: 146).

وبعد القراءة الدقيقة, تجدد الباحثة كثيراً ما يبحث عن الكلام الإنشائي في سورة الصافات, فلذلك تختار الباحثة عن الكلام الإنشائي في سورة الصافات. وتختار الباحثة سورة الصافات في هذا البحث لأن فيها تبين عن وحدانية الله والقيامة والبعث والحشر, ثم تعبر عن قصص الأنبياء والجزاء للكافرين وحسن أحوال المؤمنين في الجنة.

الإطار النظري

مفهوم الكلام وأنواعه

الكلام لغة بمعنى الأصوات المفيدة. (ضيف, 1972: 796). وأما اصطلاحاً فهو الذي يصوره المتكلم بصورة تناسب أحوال المخاطبين.(الهاشمي, 1960: 33).

يتكون القرآن الكريم من 114 سورة من سورة الفاتحة إلى سورة الناس, ومن سورة القرآن الكريم هي سورة الصافات. في سورة الصافات تشتمل على عناصر بلاغية. أما البلاغة فهي تأدية المعنى الجليل واضحاً بعبارة صحيحة فصيحة, لها في النفس أثر خلاب, مع ملاءمة كل كلام للموطن الذي يقال فيه, والأشخاص الذين يخاطبون.(أمين, 1964: 80)

البلاغة تنقسم إلى ثلاثة أقسام, فهي : علم البيان, وعلم المعاني, وعلم البديع. أما علم البيان فهو علم يريك الطرق المختلفة التي توضح بها المعنى الواحد المناسب للمقام, ومباحته : التشبيه والمجاز والكناية.(العزیز, 2011: 57). وعلم المعاني هو علم نعرف به تركيب الجملة الصحيحة المناسبة للحال, وهو ثمانية أبواب.(العزیز, 2011: 21). وعلم البديع هو علم يعرف به وجوه تحسين الكلام, والمحسنات في البديع قسمان : محسنات معنوية و محسنات لفظية.(العزیز, 2011: 79). أما من المباحث في علم المعاني فهي الكلام. الكلام نوعان الكلام الخبري

ينقسم الكلام إلى قسمين: خبر و إنشاء. - الإنشائي غير الطلي هو ما لا يستدعى (أمين, 1961:139). كما يلي:

الخبر هو ما يصح أن يقال لقائله إنه صادق فيه أو كاذب، فإن كان الكلام مطابقا للواقع كان قائله صادقا، وإن كان غير مطابقا له كان قائله. والإنشاء هو ما لا يصح أن يقال لقائله إنه صادق فيه أو كاذب.

الإنشائي الطلي هو ما يستدعى مطلوباً غير حاصل وقت الطلب. ويكون بخمسة أشياء : الأمر، والنهي، والاستفهام، والتمني، والنداء.

مفهوم الكلام الإنشائي وأنواعه

الإنشاء لغة هو علم وضع الكلام وتأليفه (مسعود, مجهول السنة:763)، واصطلاحاً ما لا يحتمل الصدق والكذب لذاته. (الهاشمي, مجهول السنة:61). وأما الكلام الإنشائي في الاصطلاح فهو ذلك الكلام الذي لا يحتمل صادقا ولا كاذبا. فليصح أن يقول لقائله إنه صادق أو كاذب أو ما لا يصح مضمون ولا يتحقق إلا إذا تلفظت به، وينقسم الكلام الإنشائي إلى قسمين (الشتوي, 1993:61):

الکلام الإنشائي غير الطلي وأقسامه
الإنشائي غير الطلي هو ما لا يستدعى مطلوباً غير حاصل وقت الطلب كصيغ المدح والذم، والعقود، والقسم، والتعجب، والرجاء. (الهاشمي, 1960:69)

- أما المدح والذم فيكونان بنعم وبئس وما جرى مجراهما نحو : حبذا ولا حبذا، والأفعال المحولة إلى فعل نحو طاب علي نفسا، وخبث بكر أصلا.

- وأما العقود فتكون بالماضي كثيرا، نحو بعت واشتريت ووهبت وأعتقت، وبغية

قد تخرج صيغ الأمر عن معناها الأصلي إلى معان أخرى تستفاد من سياق الكلام, كالإرشاد و الدعاء و الالتماس و التمني والتخيير والتسوية والتعجيز والتهديد والإباحة. (الجارم, 1961: 179)

(2) **النهى** : هو طلب الكف عن الفعل على وجه الاستعلاء. للنهى صيغة هي المضارع مع لا النافية.

قد تخرج صيغة النهى عن معناها الحقيقي إلى معان أخرى تستفاد من السياق و قرائن الأحوال , كالدعاء و الالتماس و التمني و الإرشاد و التويخ والتئيس والتهديد والتحقير. (الجارم, 1961: 187)

(3) **الاستفهام** : هو طلب العلم بشئ لم يكن معلوما من قبل, ولو أدوات كثيرة منها الهمزة و هل.

يطلب بالهمزة أحد أمرين هما, التصور وهو إدراك المفرد, وفي هذه الحال تأتي الهمزة متلوة بالمسؤل عنه ويذكر له في

قليلا نحو أنا بائع, وعبدي حر لوجه الله تعالى.

- وأما **القسم** فيكون بالواو والباء والتاء وبغيرها نحو لعمر كذا. ما فعلت كذا.

- وأما **التعجب**-فيكون بصيغتين, ما أفعله, وأفعل به.

- وأما **الرجاء** فيكون بعسى وحرى واخولوق. نحو : عسى الله أن يأتي بالفتح.

الكلام الإنشائي الطلبي وأقسامه

والطلب يستدعى مطلوبا غير حاصل وقت الطلب, أنواع الطلب الخمسة: الأمر والنهي والاستفهام والتمني والنداء, وأدوات كل نوع منها, ووظائفها.

(1) **الأمر** : هو طلب الفعل على وجه الاستعلاء. و ذلك أمر يكون معنى الحقيقي. للأمر أربع صيغ : فعل الأمر , و المضارع المقرون بلام الأمر , و اسم فعل الأمر , والمصدر النائب عن فعل الأمر .

- 5- كيف ويطلب بها تعيين.
 6- أين ويطلب بها تعيين المكان.
 7- أنى وتأتي لمعان عدة، فتكون بمعنى
 كيف، ومعنى من أين، وبمعنى متى.
 8- كم ويطلب بها تعيين العدد.
 9- أي ويطلب بها تعيين أحد
 المتشاركين في أمر يعمها، ويسأل
 بها عن الزمان والحال والعدد
 والعاقل وغير العاقل على حسب
 ما تضاف إليه.

- 4) النداء : هو طلب الإقبال بحرف نائب
 مناب أذعو. أدوات النداء ثمان: الهمزة،
 وأى، وياء، وآ، وآى، وأيا، وهيا، ووا.
 الهمزة وأى لنداء القريب، وغيرها لنداء
 البعيد. قد ينزل البعيد منزلة القريب
 فينادى بالهمزة وأى، إشارة إلى قربه من
 القلب وحضوره في الذن. وقد ينزل
 القريب منزلة البعيد فينادى بغير الهمزة
 وأى، إشارة إلى علو مرتبته، أو انحطاط
 منزلته، أو غفلته وشروء ذهنه.

- الغالب معادل بعد أم. التصديق ليس
 غير، ويمتنع معها ذكر المعادل. (الجارم،
 1961: 194)
 قد تخرج ألفاظ الاستفهام عن معانيها
 الأصلية لمعان أخرى تستفاد من سياق
 الكلام كالنفي، والإنكار، والتقرير،
 والتوبيخ، والتعظم، والتحقير،
 والاستبطاء، والتعجب، والتسوية،
 والتمني، والتشويق. (الجارم، 1961:
 199).

- للاستفهام أدوات أخرى غير الهمزة و
 هل، و هي: (الجارم، 1961:
 196).

- 1- من ويطلب بها تعيين العقلاء.
 2- ما ويطلب بها شرح الإسم أو
 حقيقة المسمى.
 3- متى ويطلب بها تعيين الزمان ماضيا
 كان أو مستقبلا.
 4- أيان ويطلب بها تعيين الزمان
 المستقبل خاصة وتكون في موضع
 التهويل.

الملائكة التي تقف صفوفًا للعبادة، أو تصف أجنحتها في الهواء امتثالًا للطاعة، وانتظارًا لوصول أمر الله إليها. (شحاته، 1986: 329).

قال الفيروزبادي أن معظم مقصود هذه السورة هو الإخبار عن صف الملائكة والمصلين للعبادة، ودلائل الوحدانية، ورجم الشياطين، وذل الظالمين، وعز المطيعين في الجنان، وقهر الجرمين في النيران، ومعجزة نوح وحديث إبراهيم وفداء إسماعيل في جزاء الانقياد، وبشارة إبراهيم بإسحاق، والمنة على موسى وهارون بإيتاء الكتاب، وحكاية الناس في حال الدعوة، وهلاك قوم لوط، وحبس يونس في بطن الحوت، وبيان فساد عقيدة المشركين في إثبات النسبة، ودرجات الملائكة في مقام العبادة، وما منح الله الأنبياء من النصر والتأييد، وتنزيه حضرة الحلال عن الأنداد والأضداد. (شحاته، 1986: 329).

منهجية البحث

يخرج النداء عن معناه الأصلي إلى معانٍ أخرى تستفاد من القرائن، كالزجر والتحسر والإغراء. (الجارم، 1961: 211-213).

(5) **التمنى** : وهو طلب الشيء المحبوب لا يرجى حصوله، إما لكونه مستحيلًا، وإما لكونه ممكنًا غير مطموح في نيته. واللفظ الموضوع للتمنى ليت، وقد يتمنى بهل ولو ولعل لغرض بلاغي. إذا كان الأمر المحبوب مما يرجى حصوله كان طلبه ترجيا، ويعبر فيه بلعل أو عسى، وقد تستعمل فيه ليت لغرض بلاغي. (الجارم، 1961: 207)

لحة سورة الصافات ومضمونها

سورة الصافات مكية وآياتها (182) آية نزلت بعد سورة الأنعام في الفترة الأخيرة من حياة المسلمين بمكة، فقد نزلت بعد الإسراء وقبيل الهجرة إلى المدينة. (شحاته، 1986: 329)

وقد سميت هذه السورة بهذا الاسم لابتدائها بالقسم بالصافات والمراد بها

أشكال الكلام الإنشائي في سورة الصفات

● الأمر

إن الأمر هو طلب الفعل على وجه الاستعلاء. (الجارم, 1961: 179)
تجد الباحثة الكلام الإنشائي في سورة
الصفات على صيغة الأمر ست عشرة
آية، وهي:

(1) فَأَسْتَفْتِيهِمْ أَهْمَ أَشَدُّ حَلْفًا أَمْ مَن
حَلْفًا إِنَّا حَلَفْنَاهُمْ مِّن طِينٍ لَّارِبٍ

١١

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي على صيغة الأمر بوزن
(استفعل-يستفعل-استفعل) من
كلمة (استفتي-يستفتي-استفت)
وهي تقوم على بناء ناقص يائي.

(2) قُلْ نَعَمْ وَأَنْتُمْ دَخِرُونَ ١٨
هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي على صيغة الأمر بوزن
(فعل-يفعل-افعل) من كلمة
(قال-يقول-قل) وهي تقوم على
بناء أجواف واو.

(3) ﴿أَحْشُرُوا الَّذِينَ ظَلَمُوا وَأَرْوُجَهُمْ وَمَا
كَانُوا يَعْبُدُونَ ٢٢

هذا البحث بحث كيفي الذي من أهم
سماته أنه لا يتناول بياناته عن طريقة معالجة
رقمية إحصائية. شرح بجمان (Bigman) و
تيلور (Taylor)، أن البحث الكيفي هو
مدخل البحث الذي تستنتج به البيانات
الوصفية، كالألفاظ المكتوبة أو اللغات
المنطوقة أو السلوك المصدوقة.
(Sudarto, 1995: 26). إن بيانات هذا
البحث هي الآيات القرآنية التي تشمل
الكلام الإنشائي ومعانيه. وأما مصدر هذه
البيانات فهي سورة الصفات.

وأما طريقة تحليل البيانات فتتبع الباحثة
الطريقة التالية:

1- تختار الباحثة من البيانات عن الكلام
الإنشائي التي تم جمعها ما يراها مهمة
وأساسية وأقوى صلة بأسئلة البحث.
2- ثم تصنف الباحثة البيانات حسب
النقاط في أسئلة البحث.

3- وتعرض الباحثة البيانات التي تم
تحديدها وتصنيفها ثم تفسرها
وتناقشها وتربطها بالنظريات التي لها
علاقة بها.

النتائج

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي على صيغة الأمر بوزن
(فعل-يفعل-افعل) من كلمة
(نظر-ينظر-انظر) وهي تقوم على
بناء صحيح.

(8) قَالُوا أَبْنُوا لَهُ بُيُوتًا فَأَلْفُوهُ فِي الْجَحِيمِ
٩٧

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي على صيغة الأمر بوزن
(فعل-يفعل-افعل) من كلمة
(بنى-يبني-ابن) وهي تقوم على
بناء ناقص يائي.

(9) قَالُوا أَبْنُوا لَهُ بُيُوتًا فَأَلْفُوهُ فِي الْجَحِيمِ
٩٧

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي على صيغة الأمر بوزن
(فعل-يفعل-افعل) من كلمة
(ألقى-يلقي-ألق) وهي تقوم على
بناء مهموز فاء ناقص يائي.

(10) رَبِّ هَبْ لِي مِنَ الصَّالِحِينَ ١٠٠
هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي على صيغة الأمر بوزن
(فعل-يفعل-افعل) من كلمة

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي على صيغة الأمر بوزن
(فعل-يفعل-افعل) من كلمة
(حشر-يحشر-احشر) وهي تقوم
على بناء صحيح.

(4) مِنْ دُونِ اللَّهِ فَأَهْدُوهُمْ إِلَى صِرَاطِ
الْجَحِيمِ ٢٣

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي على صيغة الأمر بوزن
(فعل-يفعل-افعل) من كلمة
(هدى-يهدى-اهد) وهي تقوم
على بناء ناقص يائي.

(5) وَقَفُوهُمْ إِنَّهُمْ مَسْئُولُونَ ٢٤

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي على صيغة الأمر بوزن
(فعل-يفعل-افعل) من كلمة
(وقف-يقف-قف) وهي تقوم
على بناء مثال واو.

(6) لِمِثْلِ هَذَا فَلْيَعْمَلِ الْعَمِلُونَ ٦١

هذه الآية تدل على صيغة الأمر
من الفعل المضارع المقرون ب"لام
الأمر".

(7) فَأَنْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُنْذَرِينَ
٧٣

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي على صيغة الأمر بوزن
(استفعل-يستفعل-استنقل) من
كلمة (استفتى-يستفتى-استفت)
وهي تقوم على بناء ناقص يائي.

(14) فَأَتُوا بِكِنَانِكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ
١٥٧

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي على صيغة الأمر بوزن
(فعل-يفعل-افعل) من كلمة
(أتى-يأتى-إئت) وهي تقوم على
بناء مهموز فاء ناقص يائي.

(15) وَأَبْصِرْهُمْ فَسَوْفَ يُبْصِرُونَ ١٧٥
هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي على صيغة الأمر بوزن
(أفعل-يفعل-أفعل) من كلمة
(أبصر-يبصر-أبصر) وهي تقوم
على بناء صحيح.

(16) وَأَبْصِرْ فَسَوْفَ يُبْصِرُونَ 179
هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي على صيغة الأمر بوزن
(أفعل-يفعل-أفعل) من كلمة
(أبصر-يبصر-أبصر) وهي تقوم
على بناء صحيح.

(وهب-يهب-هب) وهي تقوم
على بناء مثال واو.

(11) فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يُيُئِيَّ إِلَيَّ
أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ فَانظُرْ مَاذَا
تَرَى قَالَ يَا بَتِ أَفْعَلْ مَا تُؤْمَرُ
سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ
١٠٢

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي على صيغة الأمر بوزن
(فعل-يفعل-افعل) من كلمة
(نظر-ينظر-انظر) وهي تقوم على
بناء صحيح.

(12) فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يُيُئِيَّ إِلَيَّ
أَرَى فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ فَانظُرْ مَاذَا
تَرَى قَالَ يَا بَتِ أَفْعَلْ مَا تُؤْمَرُ
سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ
١٠٢

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي على صيغة الأمر بوزن
(فعل-يفعل-افعل) من كلمة
(فعل-يفعل-افعل) وهي تقوم على
بناء صحيح.

(13) فَاسْتَفْتَيْهِمْ فَرَأَوْهُمُ الْبُنَاتُ وَهُمْ
الْبَنُونَ ١٤٩

• الاستفهام

إن الاستفهام هو طلب العلم بشئ لم يكن معلوما من قبل، وله أدوات كثيرة منها الهمزة و هل. (الجارم، 1961: 194) تجد الباحثة الكلام الإنشائي في سورة الصافات على صيغة الاستفهام اثنتان وعشرون آية، وهي:

(1) فَاسْتَفْتِهِمْ أَهَمْ أَسْنُدُ خَلْقًا أَمْ مَنْ خَلَقْنَا إِنَّا خَلَقْنَهُمْ مِّن طِينٍ لَّازِبٍ ١١

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي للاستفهام لأنها تستعمل أداة الاستفهام "همزة".

(2) أَوَدَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا أَوِنًا لَمَبْعُوثُونَ ١٦

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي للاستفهام لأنها تستعمل أداة الاستفهام "همزة".

(3) أَوْءَابَاؤُنَا الْأَوْلُونَ ١٧

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي للاستفهام لأنها تستعمل أداة الاستفهام "همزة".

(4) وَيَقُولُونَ أَئِنَّا لَتَارِكُوا ءِٰهْتِنَا لِشَاعِرٍ مَّجْنُونٍ ٣٦

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي للاستفهام لأنها تستعمل أداة الاستفهام "همزة".

(5) يَقُولُ أَوَئِنَّكَ لَمِنَ الْمُصَدِّقِينَ ٥٢

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي للاستفهام لأنها تستعمل أداة الاستفهام "همزة".

(6) أَوَدَا مِتْنَا وَكُنَّا تُرَابًا وَعِظْمًا أَوِنًا لَمَدِينُونَ ٥٣

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي للاستفهام لأنها تستعمل أداة الاستفهام "همزة".

(7) قَالَ هَلْ أَنْتُمْ مُطَّلِعُونَ ٥٤

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي للاستفهام لأنها تستعمل أداة الاستفهام "هل".

(8) أَفَمَا نَحْنُ بِمَبْيِّنِينَ ٥٨

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي للاستفهام لأنها تستعمل أداة الاستفهام "همزة".

(9) أَأَدُلِكَ حَيْرٌ نُزْلًا أَمْ شَجَرَةُ الرَّقُومِ ٦٢

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي للاستفهام لأنها تستعمل
أداة الاستفهام "ما".

(15) قَالَ أَتَعْبُدُونَ مَا تَنْحِتُونَ ٩٥

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي للاستفهام لأنها تستعمل
أداة الاستفهام "همزة".

(16) إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَلَا تَتَّقُونَ ١٢٤

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي للاستفهام لأنها تستعمل
أداة الاستفهام "همزة".

(17) أَتَدْعُونَ بَعْلًا وَتَذَرُونَ أَحْسَنَ
الْحَلِيقِينَ ١٢٥

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي للاستفهام لأنها تستعمل
أداة الاستفهام "همزة".

(18) وَبِالْبَيْتِ أَفَلَا تَعْقِلُونَ ١٣٨

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي للاستفهام لأنها تستعمل
أداة الاستفهام "همزة".

(19) فَاسْتَفْتِهِمْ أَلَرَبُّكَ الْمَبْنُوتُ وَهُمْ
الْبُنُونَ ١٤٩

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي للاستفهام لأنها تستعمل
أداة الاستفهام "همزة".

(10) إِذْ قَالَ لِأَيُّهِ وَقَوْمِهِ مَاذَا تَعْبُدُونَ
٨٥

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي للاستفهام لأنها تستعمل
أداة الاستفهام "ما".

(11) أَأَيْفَاكُمْ ءِإِلَهَةٌ دُونَ اللَّهِ تُرِيدُونَ
٨٦

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي للاستفهام لأنها تستعمل
أداة الاستفهام "همزة".

(12) فَمَا ظَنُّكُمْ بِرَبِّ الْعَالَمِينَ ٨٧

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي للاستفهام لأنها تستعمل
أداة الاستفهام "ما".

(13) فَرَاغَ إِلَى ءِإِلَهِيهِمْ فَقَالَ أَلَا
تَأْكُلُونَ ٩١

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي للاستفهام لأنها تستعمل
أداة الاستفهام "همزة".

(14) مَا لَكُمْ لَا تَنْطِقُونَ ٩٢

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي للنداء لأنها تستعمل أداة
النداء "يا".

(2) فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يُيُئِيَّ إِلَيَّ
أَرَى فِي الْمَنَامِ إِلَيَّ أَدْبَحُكَ فَانظُرْ مَاذَا
تَرَى قَالَ يَا بَتِ أَفَعَلَ مَا تُؤْمَرُ
سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ
١٠٢

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي للنداء لأنها تستعمل أداة
النداء "يا".

(3) فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يُيُئِيَّ إِلَيَّ
أَرَى فِي الْمَنَامِ إِلَيَّ أَدْبَحُكَ فَانظُرْ مَاذَا
تَرَى قَالَ يَا بَتِ أَفَعَلَ مَا تُؤْمَرُ
سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ
١٠٢

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي للنداء لأنها تستعمل أداة
النداء "يا".

(4) وَنَدَيْنَاهُ أَنْ يَا بَرَهَيْمُ
هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي للنداء لأنها تستعمل أداة
النداء "يا".

● التمني

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي للاستفهام لأنها تستعمل
أداة الاستفهام "همزة".

(20) مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ ١٥٤
هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي للاستفهام لأنها تستعمل
أداة الاستفهام "ما" و "كيف".
(21) أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ١٥٥

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي للاستفهام لأنها تستعمل
أداة الاستفهام "همزة".

(22) أَفَعِدَّائِنَا يَسْتَعْجِلُونَ ١٧٦
هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي للاستفهام لأنها تستعمل
أداة الاستفهام "همزة".

● النداء

إن النداء هو طلب الإقبال بحرف
نائب مناب أذعو. أدوات النداء ثمان:
الهمزة، وأى، وباء، وآ، وآى، وأيا،
وهيا، ووا. (الجارم، 1961: 211).
وتجد الباحثة الكلام الإنشائي في سورة
الصافات على صيغة النداء أربع آيات،
وهي:

(1) وَقَالُوا يُؤَيَّلْنَا هَذَا يَوْمَ الدِّينِ ٢٠

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي للقسم لأنها تكون بالتاء القسم.

• المدح

تجد الباحثة الكلام الإنشائي في سورة الصافات على صيغة المدح آية، وهي:

(1) وَلَقَدْ نَادَانَا نُوحٌ فَلَنِعْمَ الْمُجِيبُونَ (75)

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي للمدح لأنها تكون بنعم.

معاني الكلام الإنشائي في سورة الصافات

إن الكلام الإنشائي في سورة الصافات سبع وأربعون بيانه بمختلف معانيها، وله معنيان : المعنى الحقيقي و المعنى المجازي. المعنى الحقيقي هو يدل على المعنى الأصلي والمعنى المجازي هو يدل على المعنى المختلف من المعنى الأصلي.

في هذا الباب تحلل الباحثة عن معاني الكلام الإنشائي في سورة الصافات تحليلاً بلاغياً، وتحليلها كما يلي :

1. المعنى الحقيقي للكلام الإنشائي في

سورة الصافات

• المعنى الحقيقي للأمر

إن التمني هو طلب الشيء المحبوب لا يرجى حصوله، إما لكونه مستحيلاً، وإما لكونه ممكناً غير مطموح في نيته. (الجارم، 1961: 207). وتجد

الباحثة الكلام الإنشائي في سورة الصافات على صيغة التمني ثلاث آيات، وهي:

(1) فَلَوْلَا أَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُسَبِّحِينَ ١٤٣

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي للتمني لأنها تستعمل أداة التمني "لو".

(2) لَوْ أَنَّ عِنْدَنَا ذِكْرًا مِنَ الْأُولِينَ ١٦٨

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي للتمني لأنها تستعمل أداة التمني "لو".

• القسم

تجد الباحثة الكلام الإنشائي في سورة الصافات على صيغة القسم آيتين، وهي:

(1) وَالصَّفَّاتِ صَفًّا ١

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي للقسم لأنها تكون بالواو القسم.

(2) قَالَ تَأَلَّهُ إِنْ كِدَتْ لِتُزَيِّنَ ٥٦

الله تعالى يطلب مُجَّدًا صلى الله عليه وسلم أن يقول لمشركي مكة "نعم" تبعثون يوم القيامة بعد الموت.

(3) ﴿أَحْشُرُوا الَّذِينَ ظَلَمُوا وَأَرْوُجُهُمْ وَمَا كَانُوا يَعْبُدُونَ ٢٢﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر في كلمة "احشروا". وهي تدل على المعنى الحقيقي لأنه طلب الفعل على وجه الاستعلاء والالتزام. يعني أن الله تعالى يطلب الملائكة أن تحشر الظالمين إلى موقف الحساب مع أشباههم وأمثالهم.

(4) ﴿فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يٰئِيَّ إِنِّي أَرَىٰ فِي الْمَنَامِ أَنِّي أَذْبَحُكَ فَانظُرْ مَاذَا تَرَىٰ قَالَ يٰأَبَتِ افْعَلْ مَا تُؤْمَرُ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ ١٠٢﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر في كلمة "انظر". وهي تدل على المعنى الحقيقي لأنه طلب الفعل على وجه الاستعلاء والالتزام. يعني أن

إن الكلام الإنشائي الطلبي للأمر بمختلف معانيها، منها المعنى الحقيقي والمعنى المجازي. أما المعنى الحقيقي للأمر فهو طلب الفعل على وجه الاستعلاء. (الجارم، 1961: 179). والمعنى الحقيقي للأمر في سورة الصافات كما يلي:

(1) ﴿فَأَسْتَفْتِيهِمْ أَهْمَ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ مَنَ خَلَقْنَا إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِّن طِينٍ لَّازِبٍ ١١﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر في كلمة "استفت". وهي تدل على المعنى الحقيقي لأنه طلب الفعل على وجه الاستعلاء والالتزام. يعني أن الله تعالى يطلب مُجَّدًا صلى الله عليه وسلم أن يسأل إلى مشركي مكة.

(2) ﴿قُلْ نَعَمْ وَأَنْتُمْ دُخْرُونَ ١٨﴾

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر في كلمة "قل". وهي تدل على المعنى الحقيقي لأنه طلب الفعل على وجه الاستعلاء والالتزام. يعني أن

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر في كلمة "أبصر". وهي تدل على المعنى الحقيقي لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء والإلتزام. يعني أن الله تعالى يطلب مُجَّدًا صلى الله عليه وسلم أن يبصر إلى الكافرين من عذاب الله فسوف يرون ما يحل بهم من عذاب الله.

● المعنى الحقيقي للاستفهام

إن الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام بمختلف معانيها, منها المعنى الحقيقي والمعنى المجازي. أما المعنى الحقيقي للأمر فهو طلب العلم بشيء لم يكن معلوما من قبل, ولو أدوات كثيرة منها الهزمة و هل وغير ذلك. (الجارم, 1961: 194). والمعنى الحقيقي للاستفهام في سورة الصافات كما يلي :

(1) أَوْءَابَاؤُنَا الْأَوْلُونَ ١٧

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام في كلمة "أَوْءَابَاؤُنَا الْأَوْلُونَ". وهي تدل على المعنى الحقيقي لأنه إذا

إبراهيم يطلب إسماعيل أن يلقي رأيه عن رؤية أبيه.

(5) فَأَسْتَفْتِهِمْ أَلِرَبِّكَ الْبَنَاتُ وَهُمْ الْبَنُونَ
١٤٩

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر في كلمة "استفت". وهي تدل على المعنى الحقيقي لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء والإلتزام. يعني أن الله تعالى يطلب مُجَّدًا صلى الله عليه وسلم أن يسأل الكافرين الذين يقولون "إن الملائكة بنات الله".

(6) وَأَبْصُرْهُمْ فَسَوْفَ يُبْصِرُونَ ١٧٥

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر في كلمة "أبصر". وهي تدل على المعنى الحقيقي لأنه طلب الفعل على وجه الإستعلاء والإلتزام. يعني أن الله تعالى يطلب مُجَّدًا صلى الله عليه وسلم أن يبصر إلى الكافرين من عذاب الله.

(7) وَأَبْصُرْ فَسَوْفَ يُبْصِرُونَ ١٧٩

الحقيقي لأن نبي إبراهيم يقول
الأصنام لهم لا يأكلون؟

● المعنى الحقيقي للقسم

إن الكلام الإنشائي غير الطلبي
للقسم بمختلف معانيها، منها المعنى
الحقيقي والمعنى المجازي. أما المعنى
الحقيقي للقسم فهو أن يكون بالواو
والباء والتاء وبغيرها نحو لعمرك ما
فعلت كذا. (الهاشمي، 1960: 69).
والمعنى الحقيقي للقسم في سورة
الصافات كما يلي:

(1) وَالصَّفَّاتِ صَفًّا ۝

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي غير الطلبي للقسم في
كلمة " وَالصَّفَّاتِ صَفًّا ". وهي
تدل على المعنى الحقيقي يعنى قد
أقسم الله بالملائكة يتمون صفوفهم
التي تدل على وجه تسييحه.

(2) قَالَ تَأَلَّهَ إِن كِدْتَ لَتُرْدِينَ ۝٦

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي غير الطلبي للقسم في
كلمة " تَأَلَّهَ إِن كِدْتَ لَتُرْدِينَ ".
وهي تدل على المعنى الحقيقي يعنى

رأو أية الله قد سألوا الكافرين
بسؤال التسخير كذلك.

(2) قَالَ هَلْ أَنْتُمْ مُطَّلِعُونَ ۝٤

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي الطلبي للاستفهام في
كلمة " قَالَ هَلْ أَنْتُمْ مُطَّلِعُونَ ".
وهي تدل على المعنى الحقيقي لأنه
كان أحد أهل الجنة يقول بصاحبه
هل أراد أن ينظر صاحبه في النار؟

(3) أَفَمَا نَحْنُ بِمَبْتَلِينَ ۝٨

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي الطلبي للاستفهام في
كلمة " أَفَمَا نَحْنُ بِمَبْتَلِينَ ". وهي تدل
على المعنى الحقيقي لأنه كان أحد
أهل الجنة يقول لقرينه في النار
أليس نموت إلا الموتة الأولى في
الدينا؟

(4) فَرَاغَ إِلَىٰ آهَتِهِمْ فَقَالَ أَلَا تَأْكُلُونَ ۝٩١

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي الطلبي للاستفهام في
كلمة " فَرَاغَ إِلَىٰ آهَتِهِمْ فَقَالَ أَلَا
تَأْكُلُونَ ". وهي تدل على المعنى

، كالدعاء والالتماس والدوام
والاعتبار والتعجيز والإباحة والتسوية
والإكرام والإمتنان والإهانة والإرشاد
والتأديب والتهديد والإذن والتعجب
والتخبير والتمنى والتكوين.

(Yasin,2017:63) والمعنى المجازي

للأمر في سورة الصفات كما يلي :

(1) مِنْ دُونِ اللَّهِ فَأَهْدُوهُمْ إِلَى صِرَاطِ
الْجَحِيمِ ٢٣

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي الطلبي للأمر في كلمة
"اهدو". وهي تدل على المعنى
المجازي لأنه طلب الفعل على وجه
التهكم للمشركين والتوبيخ لهم
بالعجز عن التناصر بعد ما كانوا
على خلاف ذلك في الدنيا
متعاضدين متناصرين.

(2) وَقَفُوهُمْ إِنَّهُمْ مَسْئُورُونَ ٢٤

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي الطلبي للأمر في كلمة
"قفوا". وهي تدل على المعنى
المجازي لأنه طلب الفعل على وجه
التهكم. لأن أحبسوهم عن السير

قد أقسم أحد أهل الجنة لقرينه لأنه
يدعوه لإنكار البعث.

• المعنى الحقيقي للمدح

إن الكلام الإنشائي غير الطلبي
للمدح بمختلف معانيها، منها المعنى
الحقيقي والمعنى المجازي. أما المعنى
الحقيقي للمدح فهو بنعم. والمعنى
الحقيقي للمدح في سورة الصفات كما
يلي:

(1) وَلَقَدْ نَادَانَا نُوحٌ فَلَنِعْمَ الْمُجِيبُونَ
(75)

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي غير الطلبي للمدح في
كلمة " فَلَنِعْمَ الْمُجِيبُونَ". وهي
تدل على المعنى الحقيقي يعني أن
الله أجب نوح أحسن الإجابة
بدعائه.

2. المعنى المجازي للكلام الإنشائي في

سورة الصفات

• المعنى المجازي للأمر

إن الكلام الإنشائي الطلبي للأمر
بمختلف معانيها، منها المعنى الحقيقي
والمعنى المجازي. أما المعنى المجازي
للأمر فهو تستفاد من سياق الكلام

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر في كلمة "ابنوا". وهي تدل على المعنى المجازي لأنه طلب الفعل على وجه الالتماس. يعني أن أحد قوم إبراهيم يطلب قوم إبراهيم جميعا أن يبنوا بناء ليحرق إبراهيم.

(6) قَالُوا ابْنُوا لَهُ بُنْيَانًا فَأَلْفُوهُ فِي الْجَحِيمِ ٩٧

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر في كلمة "القوا". وهي تدل على المعنى المجازي لأنه طلب الفعل على وجه الالتماس. يعني أن أحد قوم إبراهيم يطلب قوم إبراهيم جميعا أن يلقي إبراهيم في النار الجحيم.

(7) رَبِّ هَبْ لِي مِنَ الصَّالِحِينَ ١٠٠

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر في كلمة "هب". وهي تدل على المعنى المجازي لأنه طلب الفعل على وجه الدعاء. يعني أن إبراهيم يطلب إلى الله تعالى أن يهب أولادا صالحين.

قليلا ليسألوا سؤال تآيس وتحقير وتغليظ.

(3) لِمَثَلٍ هَذَا فَلْيَعْمَلِ الْعَمَلُونَ ٦١

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر في كلمة "فليعمل". وهي تدل على المعنى المجازي لأنه طلب الفعل على وجه الإعتبار. يعني يطلب أحد أهل الجنة إلى صاحبه ليعمل عملا صالحا كعمل العاملون في الدنيا لنيل الفوز العظيم في الآخرة.

(4) فَأَنْظُرْ كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُنْذَرِينَ ٧٣

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للأمر في كلمة "انظر". وهي تدل على المعنى المجازي لأنه طلب الفعل على وجه التحذير. يعني أن الله تعالى يطلب أن ينظر قريش آثارا من قبلهم وينذرهم ليجتنبوا من عمل المشركين قبلهم.

(5) قَالُوا ابْنُوا لَهُ بُنْيَانًا فَأَلْفُوهُ فِي الْجَحِيمِ ٩٧

(8) فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يُبَيِّئُ لِيَّ
أَرَى فِي الْمَنَامِ آيَّ أَدْبُحُكَ فَانظُرْ
مَاذَا تَرَى قَالَ يَا بَتِ أَفْعَلْ مَا تُؤْمَرُ
سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ
١٠٢

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي الطلبي للأمر في كلمة
"افعل". وهي تدل على المعنى
المجازي لأنه طلب الفعل على وجه
الإكرام. يعني أن إسماعيل يطلب
إبراهيم أن يفعل ما يأمر به على
سبيل التعظيم من أمر الله.

(9) فَأَتُوا بِكِتَابِكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ
١٥٧

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي الطلبي للأمر في كلمة
"أؤتوا". وهي تدل على المعنى
المجازي لأنه طلب الفعل على وجه
الإهانة. يعني أن محمد صلى الله عليه
وسلم يطلب الكافرين أن يأتوا
حجة واضحة على سبيل التحقير
لأن لا يمكن يستطيعون أن يأتوا
كتاب أو حجة واضحة آخر.

● المعنى المجازي للاستفهام

إن الكلام الإنشائي الطلبي
للاستفهام بمختلف معانيها، منها
المعنى الحقيقي والمعنى المجازي. أما
المعنى المجازي للاستفهام قد تخرج
ألفاظ الاستفهام عن معانيها الأصلية
لمعان أخرى تستفاد من سياق الكلام
كالأمر والنهي والتسوية والنفي
والإنكار التوبيخي والإنكار التكذيبي
والتشويق والاستناس والتقرير
والترهيب والاستبعاد والتعظيم
والتحقير والتعجب والتهكم والوعيد
والاستبطاء والتنبيه على خطأ
والتنبيه على ضلال والتحسر والتمنى.
(Yasin,2017:69) والمعنى المجازي

للاستفهام في سورة الصافات كما
يلي :

(1) فَاسْتَفْتِهِمْ أَهْمُ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ مَنْ
خَلَقْنَا إِنَّا خَلَقْنَاهُمْ مِنْ طِينٍ لَّازِبٍ
١١

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي الطلبي للاستفهام في
كلمة " أَهْمُ أَشَدُّ خَلْقًا أَمْ مَنْ
خَلَقْنَا". وهي تدل على المعنى
المجازي للإنكار التوبيخي لأنه سأل

بالسؤال كذلك ليهنوا مُجَدًّا لأنهم
لا يؤمنون بالله ورسوله.

(4) يَقُولُ أَيْنَ نَكَ لَمِنَ الْمُصَدِّقِينَ ٥٢
هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي الطلبي للاستفهام في
كلمة "يَقُولُ أَيْنَ نَكَ لَمِنَ
الْمُصَدِّقِينَ". وهي تدل على المعنى
المجازي للتحقير لأنه كان أحد أهل
الجنة يقول بصاحبه أن له قرين في
الدنيا قد سأله أنه لمن المصدقين
بالبعث؟ وينكر عن البعث أشد
التنكير.

(5) أَيْنَ نَكَ لَمِنَ الْمُصَدِّقِينَ ٥٣
هذه الآية تدل على الكلام

الإنشائي الطلبي للاستفهام في
كلمة " أَيْنَ نَكَ لَمِنَ الْمُصَدِّقِينَ ". وهي تدل على
المعنى المجازي للتحقير لأنه كان
أحد أهل الجنة يقول بصاحبه أن
له قرين في الدنيا قد سأله أنه إذا
مات وكان ترابا وعظاما أبعثه الله
للحساب والجزاء؟ وهو منكر
بالبعث والحساب والجزاء.

الله المشركين هل أشد خلقهم أم ما
خلق الله؟ وهم من ما خلق الله
وهم من طين لازب. لا يمكن هم
يستطيعون أن يصنع أشياء خير من
مخلوقات الله.

(2) أَيْنَ نَكَ لَمِنَ الْمُصَدِّقِينَ ١٦
هذه الآية تدل على الكلام

الإنشائي الطلبي للاستفهام في
كلمة " أَيْنَ نَكَ لَمِنَ الْمُصَدِّقِينَ " وهي
تدل على المعنى المجازي لأنه طلب
الفعل على وجه السخرية. يعني إذا
رأو أية الله قد سألو الكافرين
بالسؤال التسخير كذلك.

(3) يَقُولُونَ أَئِنَّا لَتَارِكُوا آلِهَتِنَا لِشَاعِرٍ
مَجْنُونٍ ٣٦

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي الطلبي للاستفهام في
كلمة " أَيْنَ نَكَ لَمِنَ الْمُصَدِّقِينَ " وهي تدل على المعنى
المجازي للتحقير لأنه إذا قيل لهم لا
إله إلا الله قد سألو الكافرين

(6) أَذْلِكَ حَيْرٌ نُزْلًا أَمْ شَجَرَةُ الرَّقُومِ

٦٢

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام في كلمة " أَذْلِكَ حَيْرٌ نُزْلًا أَمْ شَجَرَةُ الرَّقُومِ ". وهي تدل على المعنى المجازي للتهكم لأن أهل الجنة يقول هل طعام لأهل الجنة خير أم شجرة الرقوم؟ وهذا السؤال للتهكم قرينه في النار لأنه ياكل شجرة الرقوم.

(7) إِذْ قَالَ لِأَيِّهِ وَقَوْمِهِ مَاذَا تَعْبُدُونَ

٨٥

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام في كلمة " مَاذَا تَعْبُدُونَ ". وهي تدل على المعنى المجازي للإنكار التوبيخي لأن نبي إبراهيم سأل لأبيه وقومه ماذا تعبدون؟ وهذا السؤال للتوبيخ ما يعبد أبوه وقومه وينكر ما يفعلون لأنهم قد ضلوا بالأصنام التي يعبدونها.

(8) أَتَفْكَا ءِآلهَةً دُونَ اللَّهِ تُرِيدُونَ ٨٦

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام في كلمة " أَتَفْكَا ءِآلهَةً دُونَ اللَّهِ تُرِيدُونَ ". وهي تدل على المعنى المجازي للتنبيه على ضلال لأن نبي نوح سأل لأبيه وقومه أتريدون آلهة من دون الله تعبدونها إفكا وكذبا؟ هذا السؤال لينذر إبراهيم أباه وقومه لأن قد فعلوا ضلالا ويريد إبراهيم أن أذن إلى صراط المستقيم.

(9) فَمَا ظَنُّكُمْ بِرَبِّ الْعَالَمِينَ ٨٧

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام في كلمة " فَمَا ظَنُّكُمْ بِرَبِّ الْعَالَمِينَ ". وهي تدل على المعنى المجازي للتنبيه على ضلال لأن نبي إبراهيم سأل لأبيه وقومه أي شيء ظنكم برب العالمين؟ وهذا السؤال ليخبر إبراهيم أن الله رب العالمين ويعبد الناس إلى الله.

(10) مَا لَكُمْ لَا تَنْطِقُونَ ٩٢

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام في كلمة " مَا لَكُمْ لَا تَنْطِقُونَ ". وهي

لماذا لا تعبدون الله؟ هذا السؤال
للإنكار والتوبيخ لأن قوم إلياس
يعبدون من دون الله.

(13) أَتَدْعُونَ بَعْلًا وَتَذَرُونَ أَحْسَنَ
الْخَلْقِينَ ١٢٥

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي الطلي للاستفهام في
كلمة " أَتَدْعُونَ ". وهي تدل على
المعنى المجازي للتنبيه على ضلال
لأن إلياس قد سأل لقومه أتعبدون
هذا الصنم وتتركون عبادة من
خلقكم و خلق آباءكم؟ هذا
السؤال للتنبيه من عمل قوم إلياس.
لأنهم قد ضلوا بعمله.

(14) وَبِالْبَيْتِ أَفْلا تَعْقِلُونَ ١٣٨

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي الطلي للاستفهام في
كلمة " أَفْلا تَعْقِلُونَ ". وهي تدل
على المعنى المجازي للتنبيه على
ضلال لأنه قد دمر زوجة لوط و
قومه لا يؤمنون بالله ثم مر مشركي
مكة آثارهم في النهار والليل بل هم
لا يعقلون، حتى سألمهم مُجَّد
أتشاهدون هذا ولا تخافوا أن

تدل على المعنى المجازي لأنه طلب
الفعل على وجه التهكم والسخرية.
يعني مخاطبة إبراهيم تلك الأصنام
في حال غير مسمع من عبدتها،
وهذا الخطاب يزداد قوة عزم على
كسرها.

(11) قَالَ أَتَعْبُدُونَ مَا تَنْحِتُونَ ٩٥

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي الطلي للاستفهام في
كلمة " أَتَعْبُدُونَ مَا تَنْحِتُونَ ".
وهي تدل على المعنى المجازي
للإنكار والتوبيخ لأنه إذا يهلك
إبراهيم أصناما ثم يقول لقومه هل
تعبدون هذه الأصنام؟ هذا السؤال
للإنكار والتوبيخ لأنه ما يعبدون
أبوه وقومه ضلالا وهم يعبدون من
الله.

(12) إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ أَلا تَتَّقُونَ
١٢٤

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي الطلي للاستفهام في
كلمة " أَلا تَتَّقُونَ ". وهي تدل
على المعنى المجازي للإنكار
التوبيخي لأن إلياس قد سأل لقومه

كلمة " أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ". وهي تدل على المعنى المجازي للتنبيه على ضلال لأنه قد سأل مُجَدِّ قومه لماذا لا تتفكرون من قول أن الملائكة بنات الله.

(18) أَفِعْدَابِنَا يَسْتَعْجِلُونَ ١٧٦
هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام في كلمة " أَفِعْدَابِنَا يَسْتَعْجِلُونَ ". وهي تدل على المعنى المجازي للترهيب لأنه قد سأل مُجَدِّ قومه الذين ينكرون الله بسؤال هل يريدون تعجيل عذاب الله.

• المعنى المجازي للتمني

إن الكلام الإنشائي الطلبي للتمني بمختلف معانيها، منها المعنى الحقيقي والمعنى المجازي. واللفظ الموضوع للتمني ليت، وقد يتمني بهل، ولو، ولعل، لغرض بلاغي. الغرض في هل و لعل، هو إبراز المعنى في صورة الممكن القريب الحصول، لكمال العناية به والتشوق إليه، والغرض في لو الإشعار بعزة المتمني وندرته، لأن المتكلم يبرزه في صورة الممنوع، إذا أن لو تدل بأصل

يصيبكم مثل ما أصابهم؟ هذا السؤال للتنبيه عن آثار الذي يظهر الضلال.

(15) فَأَسْتَفْتِهِمْ أَلِرَبِّكَ الْبَنَاتُ وَهُمْ
الْبُنُونَ ١٤٩

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام في كلمة " فَأَسْتَفْتِهِمْ أَلِرَبِّكَ الْبَنَاتُ ". وهي تدل على المعنى المجازي للإنكار التوبيخي لأن هذا السؤال للإنكار والتوبيخ من مشركي مكة الذين قد كذبوا بأن الله له البنات.

(16) مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ ١٥٤

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام في كلمة " مَا لَكُمْ كَيْفَ تَحْكُمُونَ ". وهي تدل على المعنى المجازي للإنكار التوبيخي لأن هذا السؤال للإنكار و التوبيخ من مشركي مكة الذين قد كذبوا أن الملائكة بنات الله.

(17) أَفَلَا تَذَكَّرُونَ ١٥٥

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للاستفهام في

"لَوْ أَنَّ عِنْدَنَا ذِكْرًا مِّنَ الْأَوَّلِينَ".
وهي تدل على المعنى المجازي لأن
"لو" أصله حرف شرط ولكن في
هذه الجملة "لو" بمعنى التمني لأنه
قالوا أهل الكفار مكة لو أن عندنا
الكتاب من نبي قبل مُحَمَّد فَكَانَ
عباد الله المخلصين، لكن هم
ينكرون القرآن وهم لمن المكذبين.
وهذا قول ما لا يرجي حصوله.

● المعنى المجازي للنداء

إن الكلام الإنشائي الطلبي للنداء
بمختلف معانيها، منها المعنى الحقيقي
والمعنى المجازي. أما المعنى المجازي للنداء
فهو للاستغاثة والإغراء والندبة
والتعجب والزجر والتحسر والتوجع
والتحير والتضجر والتذكر الإختصاص.
(Yasin, 2017:72). والمعنى المجازي
للنداء في سورة الصافات كما يلي :

(1) وَقَالُوا يُؤَيِّلَنَا هَذَا يَوْمَ الدِّينِ ۚ ٢٠
هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي الطلبي للنداء في كلمة "
يُؤَيِّلَنَا هَذَا يَوْمَ الدِّينِ". وهي تدل
على المعنى المجازي للندبة لأنهم

وضعها على امتناع الجواب لامتناع
الشرط. (الجارم، 1961: 207).
والمعنى المجازي للتمني في سورة الصافات
كما يلي :

(1) فَلَوْلَا أَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُسَبِّحِينَ
١٤٣

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي الطلبي للتمني في كلمة "
فَلَوْلَا أَنَّهُ كَانَ مِنَ الْمُسَبِّحِينَ".
وهي تدل على المعنى المجازي لأن
"لو" أصله حرف شرط ولكن في
هذه الجملة "لو" بمعنى التمني لأنه
إذا كان يونس عليه السلام قد
ساهم في الفلك المشحون وهو من
المدحضين، ثم ألقوا يونس إلى
البحر ولتقمه الحوت في بطنه، ثم
قال تعالى إذا لم تسبح يونس كل
وقت في بطن الحوت فلم يجرجه الله
من بطن الحوت حتى يوم البعث.
وهذا قول ما لا يرجي حصوله.

(2) لَوْ أَنَّ عِنْدَنَا ذِكْرًا مِّنَ الْأَوَّلِينَ
١٦٨

هذه الآية تدل على الكلام
الإنشائي الطلبي للتمني في كلمة

ينكرون المشركون رسالة من رب العالمين.

(2) فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يُبَيِّئُ لِيَّ أَرَى فِي الْمَنَامِ أَيَّْ أَدْبُحُكَ فَأَنْظُرُ مَاذَا تَرَى قَالَ يَا بَتِ أَفْعَلْ مَا تُؤْمَرُ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ

١٠٢

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنداء في كلمة " يَا بُيِّئُ لِيَّ أَرَى فِي الْمَنَامِ ". وهي تدل على المعنى المجازي يعنى النداء للبعيد وهي تنزيل القريب على البعيد لأنه انحطاط منزلته.

(3) فَلَمَّا بَلَغَ مَعَهُ السَّعْيَ قَالَ يُبَيِّئُ لِيَّ أَرَى فِي الْمَنَامِ أَيَّْ أَدْبُحُكَ فَأَنْظُرُ مَاذَا تَرَى قَالَ يَا بَتِ أَفْعَلْ مَا تُؤْمَرُ سَتَجِدُنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ مِنَ الصَّابِرِينَ

١٠٢

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنداء في كلمة " قَالَ يَا بَتِ أَفْعَلْ مَا تُؤْمَرُ ". وهي تدل على المعنى المجازي يعنى النداء للبعيد وهي تنزيل القريب على البعيد للتعظيم والاحترام.

(4) وَنَدَيْتُهُ أَنْ يَا بُرْهِيمُ ١٠٤

هذه الآية تدل على الكلام الإنشائي الطلبي للنداء في كلمة " وَنَدَيْتُهُ أَنْ يَا بُرْهِيمُ ". وهي تدل على المعنى المجازي للإغراء لأن إبراهيم قد صدق الرؤيا من الله.

الاختتام

بعد أن تبحث الباحثة في الكلام الإنشائي ومعانيه في سورة الصافات في القرآن الكريم تأخذ الباحثة النتائج كما يلي :

1. الكلام الإنشائي في سورة الصافات يتكون على خمسة أنواع، وهي : الأمر والاستفهام والتمنى والنداء والقسم والمدح. فالأمر ست عشرة آية، والاستفهام اثنتان وعشرون آية، والتمنى آيتان، والنداء أربع آيات، والقسم آيتان والمدح آية.

2. أما المعاني من أنواع الكلام الإنشائي في سورة الصافات فهي بمعنيين، وهما المعنى الحقيقي والمعنى المجازي، وهي كما يلي :

أمين, مصطفى. *البلاغة الواضحة*. بلندن :
دار المعارف, للمدارس الثانوية,
1964م

الجارم, على ومصطفى أمين. *البلاغة
الواضحة البيان والمعان والبديع*.

الطبعة الخامسة عشرة . سورابايا :

توكو كتاب الهداية, 1961 م

الزحيلي, وهبة. *التفسير المنير في العقيدة
والشريعة والمنهج المجلد الثاني عشر*.

دمشق : دار الفكر, 2005 م

شحاته, عبد الله محمود. *أهداف كل سورة*

ومقاصدها في القرآن الكريم. الهيئة

المصرية العامة للكتاب, 1986

ضيف, شوقي. *المعجم الوسيط*. القاهرة :

مكتبة الشروق الدولية, 1972 م

الطاهر, محمد ابن عاشور. *تفسير التحرير*

والتنوير الجزء الثالث والعشرون.

تونس: دار سحنون للنشر والتوزيع,

2014 م

العزير, عبد بن علي الحربي. *البلاغة*

الميسرة. بيروت : دار ابن حزم,

2011 م

● الأمر الذي جاء بالمعنى الحقيقي

سبع آيات, وبالمعنى المجازي تسع

آية بمعنى الاعتبار والتحذير

والتهكم والسخرية والدعاء

والإكرام والإهانة.

● الاستفهام الذي جاء بالمعنى

الحقيقي أربع آيات, وبالمعنى

المجازي ثماني عشرة آية بمعنى

الإنكار التوبيخي والتحقير

والتهكم والتنبية على ضلال

والإنكار التكذيبي والترهيب.

● النداء الذي جاء بالمعنى المجازي

أربع آية بمعنى الاحترام والتعظيم

وأنحطاط منزل والندبة والإغراء.

● التمني الذي جاء بالمعنى المجازي

آيتين بمعنى التمني.

● القسم الذي جاء بالمعنى الحقيقي

آيتين.

● المدح الذي جاء بالمعنى الحقيقي

آية.

المراجع والمصادر

قلقية, عبده عبد العزيز. البلاغة
الاصطلاحية. القاهرة : دار الفكر
العربي, 1992 م
المراغى, أحمد مصطفى. تفسير المراغى
المجلد الثامن. دمشق : دار الفكر,
مجهول السنة
هاشمى, أحمد. جواهر البلاغة. بيروت :
المكتبة العصرية, مجهول السنة

Sudarto, *Metodologi Penelitian
Filsafat*, Jakarta : Raja
Grafindo Persada, 1995.

Yasin, Robit Hasymi, *Skema dan
Tabel Al-Jauhar Al-Maknun*, Cirebon :
Yayasan Tunas Pertiwi Kebon
Jambu, 2017.